

<<凡·高>>

图书基本信息

书名：<<凡·高>>

13位ISBN编号：9787506268127

10位ISBN编号：7506268124

出版时间：2004-9

出版时间：上海世界图书出版公司

作者：Li Yanru

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

文森特·凡高的生活与其创作是如此密切相联系，以至于不了解他的生平便无法理解其作品。他的一生因人们经常讲述而成为传奇。

凡·高作为生存环境的局外人而不被人理解，因而成为痛苦的现代艺术殉难的化身。

凡·高的生活很早就明显地在影响人们对其作品的评价，并起着决定性的作用。

第一篇有关他的文章刊登于1890年1月号的《法兰西信使》上，其作者阿尔贝·奥里耶曾与凡·高的朋友埃米尔·贝尔纳有过接触，了解到有关凡·高病情的细节。

凡·高当时被收容于阿尔协附近圣雷米的一家精神病院，他在一年前把自己的右耳割掉了一块。

在对凡·高作品的评论中，奥里耶使用了诸如执拗的激情和偏执的专注等措辞，从而透露出对于画家精神病状况的了解。

在他看来，凡·高是一个常常表现卓越、时而荒诞、总是近乎病态的半疯狂的天才。

他认为凡·高是弥赛亚，是真理的传播者，他将给我们的衰落的艺术，甚或给我们愚蠢的工业主义者社会带来新生。

## 书籍目录

1 自画像 1888年9月2 文森特的椅子和烟斗 1888年12月3 黄房子 1888年9月4 雪中的本堂神父邸花园  
1885年1月5 食土豆者 1885年4月6 披散头发的妇女 1885年12月 7 织布者 1884年5月8 一双鞋 1887年  
初9 一双鞋 1887年春10 雨中的桥 1887年9-10月11 唐吉老爹像 1887年秋12 阿戈斯蒂娜·塞加托丽在长  
鼓咖啡馆 1887年2-3月13 加莱特风磨 1887年3月14 亚历山大·里德像 1887年春15 画架前执调色板的自  
画像 1888年1-2月16 摇篮边的妇女 1887年春17 阿尔芒·鲁兰像 1888年11-12月18 普罗旺斯的草垛 1888  
年6月19 向日葵 1888年8月20 戴手套打阳伞的吉努太太 1888年11月初21 摇摇篮的妇女 1889年1月22 傍  
晚的播种者 1888年11月23 割掉耳朵的自画像 1889年1月24 费利克斯·雷伊医生像 1889年1月25 艺术家  
母亲像 1888年10月26 朱阿夫军人 1888年6月27 夜间的咖啡馆 1888年9月28 阿尔勒的朗格卢瓦桥 1888  
年4月29 圣玛丽的小巷 1888年6月初30 敢差约瑟夫·鲁兰坐像 1888年8月初.....

<<凡·高>>

章节摘录

插图

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>