

<<启功书法字汇>>

图书基本信息

书名：<<启功书法字汇>>

13位ISBN编号：9787506278805

10位ISBN编号：7506278804

出版时间：2006-5

出版时间：世界图书出版公司

作者：秦永龙

页数：1354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<启功书法字汇>>

内容概要

汉字书法是中华传统文化的重要组成部分，是世界艺术宝库中独放异彩的明珠。它形式特殊，内涵丰富，历史悠久，博大精深。这门为中国所独有的艺术创造者，是历代的文化精英。他们有如一颗颗耀眼的明星，文质炳焕，光照史册。德高望重、博学多才的启功先生即是现当代的书坛泰斗。

《名家书法字汇：启功书法字汇（新版）》是书法学习与文史哲学的同步，将书法艺术根植于传统文化的沃土之中。善于理论与实践相结合。是生命不息，临池不辍。

字汇资料出自于海内外正式出版物中的启功先生的书法作品、先生及其家人所提供的书法原作、手稿、照片等。共收录三千八百余个，字形约六万三千五百作个。

<<启功书法字汇>>

作者简介

启功，满族（姓爱新觉罗，但从不自称），字元白，生于一九一二年七月二十六日，卒于二零零五年六月三十日，是当代的国学大师。

生前为北京师范大学教授，博士研究生导师，中国人民政治协商会议全国委员会常务委员，中央文史研究馆馆长，国家文物鉴定委员会主任委员，中国书法家协会主席、名誉主席，西泠印社社长。

先生理学多才，一生从事中国古代文学史、美术史、古代文献学、古典诗词学、书画学、传统语言文学的教学与研究，成就卓著。

先生又是著名诗人和书画大师，其书法出入百家，集合众美，融会贯通，独树一帜，世称“启体”。

主要著作有：《古代字体论稿》、《诗文声律论稿》、《启功丛稿》（论文卷、诗词卷、题跨卷、艺论卷）、《启功韵语》、《启功絮语》、《启功赘语》、《汉语现象论丛》、《启功书法丛论》、《论书绝句》、《论书札记》、《启功书画留影册》、《启功书画题跨墨迹》、《坚净居丛贴》、《启功并讲学录》、《启功口述历史》等。

<<启功书法字汇>>

书籍目录

前言
凡例
正文
作品、印章、签名
汉语拼音索引

<<启功书法字汇>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<启功书法字汇>>

编辑推荐

《名家书法字汇:启功书法字汇》是书法学习与文史哲等诸多学科的学术研究同步，将书法艺术根植于传统文化的沃土之中。

先生自童年习字即同时研读经史子集，终生一贯，学艺双优。

正是由于在古典文学、文献学、语言文字学、书画学、诗词创作及研究等诸多领域建树独到，堪称大家，先生的书艺才富有文化底蕴和强大的『后劲』，大约每逾十年，即有一度新的飞跃。

<<启功书法字汇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>