

<<实用语文知识考试手册>>

图书基本信息

书名：<<实用语文知识考试手册>>

13位ISBN编号：9787506279239

10位ISBN编号：7506279231

出版时间：2006-11

出版公司：世界图书出版公司

作者：汪丽炎, 徐乐莉

页数：604

字数：553000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用语文知识考试手册>>

内容概要

本书根据中学语文新课标和中考、高考要求将语文课本内外的知识分类归纳，以专题形式，按语文现代化教学和素质教育的要求编撰而成，是一本多功能实用手册。

这次修订增加了一个新章节，即“最新现实论据和话题作文两用材料”。

本书既可作为参加中考、高考、成人高考、高等学历自学考读者的自学和复习用书，又可作为中等学校教师教学参考和复习指导用书。

本书编写体例：一、各章知识相对独立；二、在介绍阐释有关现代汉语和古代汉语有关知识时，以中考、高考大纲（包括高等学历自学考）为准，兼作一些深层次的介绍；三、有些章节的内容涉及大学语文的一些知识，意为开拓与丰富读者的知识领域；四、文学常识的介绍有四种情况，即（1）着重介绍全国、上海初中语文和高中语文的规定篇目的作家与作品分析；（2）介绍顺序一般以文学发展史，讲读作品与自读作品，著名作家与一般作家为先后；（3）非考试课文涉及的作家与作品作简略介绍；（4）文学史常识主要介绍重要的文学活动、文学现象和文学成就，作品分析就语文教材涉及的相关作品作阅读性分析。

<<实用语文知识考试手册>>

作者简介

<<实用语文知识考试手册>>

书籍目录

序 上编 语文知识篇 第一章 汉语拼音知识 一、音节拼音声调 (一) 音节 (二) 拼音 (三) 声调 二、声母韵母音变 (一) 声母 (二) 韵母 (三) 音变 三、“Y、w”用法 四、大写字母隔音符号 五、汉语拼音方案 (一) 字母表 (二) 声母表 (三) 韵母表 (四) 声调符号 (五) 隔音符号 六、普通话语音音节表 第二章 汉字知识 一、汉字的作用和性质 二、汉字的构造和形体 三、汉字的改革及其简化 四、汉字的认识和书写 五、汉字常识表 (一) 汉字笔画名称表 (二) 汉字笔顺规则表 (三) 汉字笔顺例表 (四) 汉字偏旁表 (五) 汉字间架结构表 六、杜绝错别字 (一) 字形相近、字音不同的字 (二) 字形相近、字音相同或相近的字 (三) 字形不同、字音也不同的字 (四) 字形不同、字音相同或相近的字 七、学查字、词典 (一) 字典、词典 (二) 学习使用字典和词典 第三章 标点符号知识 一、标点符号作用和种类 二、标点符号用法表 (一) 标号用法简表 (二) 点号用法简表 三、准确运用标点符号 (一) 句号、问号、叹号 (二) 顿号、逗号、分号 (三) 冒号 (四) 引号 (五) 省略号、括号、破折号 (六) 连接号 (七) 书名号、间隔号、着重号 四、标点符号书写位置 第四章 词汇知识 一、词词义 二、同义词反义词多义词同音词 (一) 同义词 (二) 反义词 (三) 多义词 (四) 同音词 三、成语谚语歇后语 (一) 成语 (二) 谚语 (三) 歇后语 四、词语的感情色彩 五、词语的语体色彩 第五章 文体知识 一、小说 二、散文 三、诗歌 四、戏剧 五、报告文学纪实文学 六、记叙文议论文说明文 七、杂文 八、中国古代文体常识 第六章 中国古代文化常识 一、古代神话与朝代常识 二、官职常识 三、宗法常识 四、文史典籍常识 五、天文历法常识 六、地理位置常识 七、封建科举常识 八、音乐声律常识 九、礼仪风俗常识 十、其他一般常识 第七章 古文阅读常识 一、常见古今词语异义 二、常见文言句式 (一) 判断句式 (二) 疑问句式 (三) 否定句式 (四) 被动句式 (五) 倒装句式 (六) 省略句式 (七) 定语后置句式 (八) 状语后置句式 (九) 宾语前置句式 三、常见文言虚词(附:实词活用) (一) 代词 (二) 介词 (三) 助词 (四) 叹词 (五) 副词 (六) 连词 四、常见文言通假字、古今字 附:上海市新教材文言通假字表 五、古文翻译一般方法 第八章 现代文阅读常识与方法 一、记叙文阅读 二、议论文阅读 三、说明文阅读 四、小说阅读 五、散文阅读 六、诗歌阅读 七、戏剧阅读 中编 中外文学名家名篇 第一章 先秦两汉文学常识 一、先秦两汉文学史常识 二、作家与作品分析 (一) 《诗经》 (二) 屈原与《楚辞》 (三) 孔子及弟子与作品《论语》 (四) 庄子及后学与作品 (五) 孟子与作品 (六) 荀况与作品 (七) 韩非与作品 (八) 列御寇与作品 (九) 孙武与作品 (十) 吕不韦与作品 (十一) 左丘明与作品 (十二) 刘向与作品 (十三) 司马迁与《史记》 (十四) 贾谊与作品 (十五) 刘安与作品 (十六) 汉乐府诗 第二章 魏晋南北朝文学常识 一、魏晋南北朝文学史常识 二、作家与作品分析 (一) 曹操与作品 (二) 陶潜与作品 (三) 北朝民歌 (四) 诸葛亮与作品 第三章 隋唐文学常识 第四章 宋元文学常识 第五章 明清文学常识 第六章 近代文学常识 第七章 现代文学常识 第八章 当代文学常识 第九章 外国文学常识 下编 掌握运用篇 第一章 语文基础知识的掌握与运用 第二章 现代文阅读理解的掌握与运用 第三章 文言文阅读理解的掌握与运用 第四章 写作知识的掌握与运用 第五章 写作及其综合能力与技巧 第六章 最新现实论据和话题作文两用材料 第七章 中、高考语文知识试题及解答

章节摘录

上编 语文知识篇 第二章 汉字知识 学习汉字知识,我们主要了解有关汉字的作用、汉字的性质、汉字的特点、汉字的结构、汉字的造字法、汉字的变化、汉字的书写、汉字的认识和汉字词典查检方法等方面知识内容。

一、汉字的作用和性质 汉字是世界上最古老的文字之一。它的作用,与世界上任何一个民族的文字一样,是记录语言和传达语言的书写符号,是人们交流思想的辅助工具。它是由汉族人民创造并使用的文字。

人类所使用的文字大体上可以分为两大类。一类是拼音文字,如英语、法语、俄语、德语等;一类是非拼音文字,如汉语、日语等。拼音文字是表音文字,它的特点就是用拼音字母把音素、音节记录表示出来,字形与语音一般有较为密切的关联。

非拼音文字是表意文字,它的特点就是字形与语音一般没有直接的关联。

汉字是一种表意文字。

所以我们说,表意是汉字的性质。

汉字一般不能直接表示出字的读音来,而只能一个汉字表示一个词或词素的意义。这就是汉字(词)含义丰富的原因之一,也是英语、俄语、法语、德语所无法媲美之处。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>