

<<硬笔书法基础教程>>

图书基本信息

书名：<<硬笔书法基础教程>>

13位ISBN编号：9787506289245

10位ISBN编号：7506289245

出版时间：2007-11

出版时间：世界图书

作者：袁强 编

页数：124

字数：15000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<硬笔书法基础教程>>

### 内容概要

《硬笔书法基础教程——行草》是作者结合20余年汉字书写教学的经验，针对广大书写者学习的基本情况而编写的普及型习字帖。

本习字帖的特点如下：1.将常用汉字按结构类型分类编排，讲解其组合方法，从典型字例中剖析其书写要点，举一反三，使习字者尽快掌握书写要领。

2.重点分析楷、行、草、隶四种字体常用字的书写方法，详细讲解笔画的书写位置，这是本字帖不同于其他同类字帖的特点之一。

3.将临帖与摹帖结合一体，便于习字者掌握书写要领，这是使用本字帖能够效果显著的特点之一。

4.将字形练习与诗词作品欣赏结合一体，便于习字者更多地了解汉字书写应用的形态。

同时，临摹作品创作是汉字书写练习的重要内容，这也是本字帖的又一特点。

5.本字帖所举例字规范标准，适宜各个不同层次的汉字习字者临摹学习。

同时，所讲解的内容、理论、观点正确，通俗易懂，适宜各个不同层次的习字者理解应用。

6.使用本字帖，临摹是关键环节，要求摹帖要准确；临帖要慢写；要学会在临摹书写中体会书写过程。

这是记住字形的重要方法。

由此，临摹此帖重要的是慢写、稳写、写像。

书写过程不应像平时随便书写那样，应该是依照字帖，体会书写过程，突出“练字”，不能“抄写”，要写出入笔、行笔、收笔的各个环节。

<<硬笔书法基础教程>>

章节摘录

插图

## <<硬笔书法基础教程>>

### 编辑推荐

《硬笔书法基础教程——行草》是作者结合20余年汉字书写教学的经验，针对广大书写者学习的基本情况而编写的普及型习字帖。

本习字帖的特点如下：1.将常用汉字按结构类型分类编排，讲解其组合方法，从典型字例中剖析其书写要点，举一反三，使习字者尽快掌握书写要领。

2.重点分析楷、行、草、隶四种字体常用字的书写方法，详细讲解笔画的书写位置，这是本字帖不同于其他同类字帖的特点之一。

3.将临帖与摹帖结合一体，便于习字者掌握书写要领，这是使用本字帖能够效果显著的特点之一。

4.将字形练习与诗词作品欣赏结合一体，便于习字者更多地了解汉字书写应用的形态。

同时，临摹作品创作是汉字书写练习的重要内容，这也是本字帖的又一特点。

5.本字帖所举例字规范标准，适宜各个不同层次的汉字习字者临摹学习。

同时，所讲解的内容、理论、观点正确，通俗易懂，适宜各个不同层次的习字者理解应用。

6.使用本字帖，临摹是关键环节，要求摹帖要准确；临帖要慢写；要学会在临摹书写中体会书写过程。

这是记住字形的重要方法。

由此，临摹此帖重要的是慢写、稳写、写像。

书写过程不应像平时随便书写那样，应该是依照字帖，体会书写过程，突出“练字”，不能“抄写”，要写出入笔、行笔、收笔的各个环节。

<<硬笔书法基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>