

<<拾回的欧洲画页>>

图书基本信息

书名：<<拾回的欧洲画页>>

13位ISBN编号：9787506322225

10位ISBN编号：7506322226

出版时间：2002-1

出版时间：作家出版社

作者：赵蘅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拾回的欧洲画页>>

内容概要

一个画面总在我的眼前萦绕着。
那是父亲在世的时候。
他像每次我离家出门那样，执意要走到院门口目送我一程。
他身后的一株依墙拔地而起的石榴树盛开满枝的花朵，微风吹拂起他的白发，他扬扬手，慈眉下的眼镜片里透出期望，又是自豪，也包含着种种担心。
渐渐的，声声叮咛不见了，我也越走越远……

<<拾回的欧洲画页>>

作者简介

赵蘅：1945年清明节生于重庆沙坪坝。
一岁半时全家移居南京。
十一岁至十二岁跟随父母旅居东德莱比锡，正式拜师学习绘画。
十五岁起定居北京。
两次步入美术院校，相距三十一年。
文革中有过五年下农村干校受审查的经历。
回城后长期任电影动画美术设计。
1978年发表处女诗作。
1985年发表小说《八哥》。
1987年童话《小乌贼找亲戚》获全国第二届优秀科普作品二等奖。
1991年油画《太阳很足的晌竿》获建党七十周年全国美展银奖，中国美术馆收藏。
1994年在香港大会堂举办油画个展。
1995年油画《豆油灯》在第四届国际妇女大会中展出。
1995年散文《百岁少年的歌》获第三届“冰心儿童图书新作奖”佳作奖。
1996年应邀赴巴黎国际艺术城，再次举办油画个展，并游历欧洲十国。
1997年发表艺术游记《出门没带伞》。
1999年出版《塞尚》。
2000年散文《重见玛丽》获第八届“冰心儿童图书新作奖”大奖。
同年和母亲杨苡合作出版《呼啸山庄》少年读本。

<<拾回的欧洲画页>>

书籍目录

引子 出门没带伞那年，我才十二岁漫长的间隔又等了四年三十九年后，我向西飞去 巴黎有座艺术城
洋邻居们八封寻人启示只回了一封走出巴黎同居在青年旅馆露宿SPICZ始末从丁先生画室出发罗马英
雄和美人在地中海上误入匈牙利境内被关押在布拉茨拉夫小站西斯迁圣母向我走来科隆电话亭重见玛
丽一同重返莱比锡城失而复得的纪念册遭遇边境城苹果传说穿越英吉利海峡寻访《呼啸山庄》巴比松
小镇的雪吕霞光画室的早晨踏雪访波恩铁丝网里的画 我会嫁给凡高吗？
《红与黑》的第一个中译本补尾后记

<<拾回的欧洲画页>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>