

<<艳影>>

图书基本信息

书名：<<艳影>>

13位ISBN编号：9787506327763

10位ISBN编号：7506327767

出版时间：2004-01-01

出版时间：作家出版社

作者：独居蓝猫

页数：230

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;艳影&gt;&gt;

## 内容概要

《艳影》是一部"概念小说集",也是作者独居蓝猫构造的一座阴性的城市。里面充满了式样不一的女子:尴尬的女权主义者、时尚的写字楼白领、年华老去的旧时代戏子、寻找生存缝隙的二奶、隐藏私密情感的"同志".....她们的享乐与讥诮,索求和放弃,挣扎以及绝望,构成了这个奢靡的时代沉下去时的一道"艳影"。

全书分三个部分:"第1道影子:浮世之欢,或者亦舒"充斥了艳丽的时尚,浅薄的小布尔乔亚情绪,以及作为旁观者或对立者的讥诮,字里行间弥漫着一种辛辣的喜感和娱乐众生的幽默,恣肆无惮地调侃着世事无常。

"第2道影子:华丽转身,比如朱天文",则满是小心翼翼寻求和解的姿态,调子却是期待和不安的,金属的冷感与尖锐跟随始终,但骨子里流露的是对于人物的同情与宽容;"第3道影子:死亡印象,毕竟黄碧云",企图与现实的和解已经失败,剩下的只有激烈的挣扎与绝望的同归于尽。

《艳影》同时是作者向深深影响过自己的三位作家--亦舒、朱天文、黄碧云--的致敬。作者藉此集合了最流行的元素:冷静尖刻的讥诮与喜感、对人生温厚的怜悯与同情、以及对死亡偏执的爱恋。

70、80、90年代最炫目的华语文字,在2003有了她们的流光和"艳影"。

<<艳影>>

作者简介

独居蓝猫，女，新加坡国立大学文学硕士。

曾获2003年新加坡金笔奖小说组第二名，现居美国。

酷爱旅行、冒险的天蝎座，摇摆于酷烈和温柔之间的A型血女子。

嗜好是电影、音乐、美食，生冷不忌。

2001年底潜入网易文化论坛，以刻薄的女性主义者造型示人。

因私自对璩美凤光碟事件大放厥词，遭被侮辱与被损害的男性读者围攻，一战成名。

后以《艳影》、《相亲记》等张派小说风行网络，文字兼具亦舒的机智、朱天文的悲悯和黄碧云的酷烈。

集合了当下最流行的元素：冷静尖刻的讥诮与喜感、对人生温厚的怜悯与同情、对死亡偏执的爱恋与绝望。

70、80、90年代最炫目的华语文字，在2004年有了她们的流光和“艳影”。

<<艳影>>

书籍目录

一 第1道影子 1 相亲记 2 东京的最后爱情 3 网络爱情的死亡 4 二乔的自由二 第2道影子 1 桑青与桃红  
2 四喜 3 花忆前身 4 平行游戏 5 无法重现的记忆三 第3道影子 1 依依 2 他者之域 3 逝爱 4 艳影

章节摘录

插图1插图2

<<艳影>>

媒体关注与评论

书评作者构造了一座阴性的城市，充满了一个个女子艳异的身影。你可以嗅到她们的气味，可以阅读她们的故事。这样的女子，是这个奢靡时代沉下去时的一道道影子。

<<艳影>>

编辑推荐

作者构造了一座阴性的城市，充满了一个个女子艳异的身影。

你呆以嗅到她们的气味，可以阅读她们的故事。

这样的女子，是这个奢靡时代沉下去时的一道道影子。

如果一个写手，是张爱玲，亦舒，朱天文，安妮宝贝的混合体，她便集合了当下最流行的元素，冷静尖刻的讥诮与喜感，对人生温厚的怜悯与同情，对死亡偏执的爱恋与绝望。

70，80，90年代最炫目的华语文字，在2004年有了她们的流光和“艳影”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>