

<<梅兰芳画传>>

图书基本信息

书名：<<梅兰芳画传>>

13位ISBN编号：9787506330213

10位ISBN编号：7506330210

出版时间：2004-08

出版时间：作家出版社

作者：王慧

页数：255

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梅兰芳画传>>

### 内容概要

他是这个时代的一位稀世之人，是这个世界最后一位可以以男身演化女性情感的大师。

他是一位生而为京剧的人，用自己的灵魂而不是形象，打动了上世纪的中国。  
他的一生塑造了无数美艳精致的舞台形象，他的表演生动地体现了中国传统艺术讲究和谐、讲究温柔敦厚、含蓄蕴藉的审美精神。

他是中国奉献给世界的一位超级巨星。  
在世界看来，梅兰芳就是中国人艺术精神的代名词。  
布莱希特说：梅兰芳是西方人关于中国的一个幻想。

## &lt;&lt;梅兰芳画传&gt;&gt;

## 书籍目录

序：希世之人梨园世家的世身，使梅兰芳无可选择地跨入京剧之门懵懂无知的少年时代：言不出众，貌不惊人养鸽子练就了眼力谭鑫培在《汾河湾》中考验梅家小子，梅兰芳机智应对妻子、恋人、孩子跨出京城，沪上演出是梅兰芳演艺生涯的转折各戏班争邀梅兰芳，一直追到大上海《凤还巢》“禁演”风波“伶界大王”“国剧宗师”联袂打造《霸王别姬》“四大名旦”排座次，梅兰芳位列首席去日本演出，梅兰芳率先将中国京剧传播到世界无量大人胡同人来人往，“梅宅”成了外交场所冒着破产的危险，梅兰芳借款15万美元跨洋过海去美国有一种花，叫“梅兰芳花”；有一个花园，叫“梅兰芳花园”在酒会上偶遇卓别林大师，两人畅谈戏剧戴上“博士帽”，穿上“博士服”成为美国洛杉矶市波摩拿学院文学博士赴苏联演出，斯大林悄然观剧与艺术交流，“梅派”艺术上升为理论体系迁居上海创排抗战大戏《抗金兵》《生死恨》退避香港，蓄须明志拜师齐白石学画，为生计一度卖画为生政治如蜂，梅兰芳被蜇了一下为建国10周年献礼，创排新戏《穆桂英挂帅》梅花虽落香犹在附录：梅兰芳大事年表

<<梅兰芳画传>>

章节摘录

插图

<<梅兰芳画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>