

<<那情那欲那上帝>>

图书基本信息

书名：<<那情那欲那上帝>>

13位ISBN编号：9787506343459

10位ISBN编号：7506343452

出版时间：2008-10

出版时间：作家出版社

作者：莫男

页数：405

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那情那欲那上帝>>

内容概要

中国女子诗云生于中国南方的小县城，长于狂热的革命年代，青春期接受到的是从一而终的婚姻爱情观；美国传教士西蒙出生于宗教世家，从小跟着出使列国的父亲周游世界，对婚姻有严格的正统理念。

上个世纪九十年代初，满怀抱负的诗云告别丈夫，前往美国自费留学。

不想一连串的因缘际会，诗云与西蒙致命邂逅，踏上了婚外情的不归路。

这对肤色不同、文化不同、身世背景绝然迥异的男女被这不合规范的爱情深深击中，在爱欲的海洋里不可自拔。

一个背弃了家庭和丈夫，一个背弃了信仰和上帝，他们再负罪和情欲之间艰难辗转，一遍遍忏悔，又一次次上演巫山云雨的故事.....痛苦的西蒙为抵御情欲来到艰苦的中东修行，却在百年不遇的大地震中失去了双腿。

多年后诗云在伊朗北部的那座修道院里，终于寻找到了坐在轮椅中一心悟道、了却尘缘的西蒙。

一切物是人非，缘起缘灭，万丈红尘终是随风去..... 小说笔调细腻哀婉，语言流畅幽默，用典轻快自如，字里行间充满对爱的守护和对欲的救赎。

<<那情那欲那上帝>>

作者简介

莫男，女，出生于中国南方，自幼喜爱读书，却攻读理工，上世纪赴美留学，获电脑硕士学位。现为某跨国公司资深工程师。

<<那情那欲那上帝>>

书籍目录

1.第一次越轨2.母亲的避孕套3.上帝派来了传教士4.这里是大师的故乡5.一场不该发生的邂逅6.刘红旗的羊肉泡馍7.他说他还是童男子8.红头发的新郎9.搬家 10.火鸡与战机11.你还欠我一顿山东饺子12.I want you13.暴风雪的硕果14.西蒙的婚礼15.打官司16.离开纽约17.那一夜的重逢哟18.又一个婚礼19.借东风20.棉花地里的狼21.上帝的礼物22.悲情城市23.天国里的孩子24.水牛城25.到约旦河西岸去26.感恩节里那条流浪的狗27.一个人的平安夜28.悬崖上的修道院

<<那情那欲那上帝>>

章节摘录

1.第一次越轨 秋天比较深入的时候，潘东海来信说，公园里的铁树开花了。这是百年不遇的稀罕事儿，邀我无论如何都应该去见识见识。

我一向不大认树，尤其铁树，印象中大概跟菠萝差不多。

而我又并不喜欢吃菠萝。

何况它开它的花，我打我的工，井水不犯河水。

却不知为什么心旌摇曳起来。

那天早晨到处下着浓雾，我一不留神，竟然蒙蒙眈眈搭上了开往费城的火车。

满山红枫映照，他一脸喜气地从车站接下我，只字未提铁树，拔腿就奔一家汽车旅馆。

那时的潘东海先生，四十出头，天庭饱满，双目近视，时为宾州某大学的博士后。

他不但已婚而且女儿八岁，而且酷爱国产的大号避孕套。

我这是第二次来费城。

头次发生在一个月前，枫叶还远没有红到这种程度，不能红的落叶则洒遍宾大的校园，到处奔跑一些大惊小怪的松鼠。

我从一间复印室里逃出来，带着第一次偷情后的恼怒和快感指天发誓，决不再来费城！

偏偏铁树开了花，不该重演的故事尽情在汽车旅馆重演，更严重的是高潮迭着高潮。

可见，女人的指天发誓当不得真。

出轨这种事，只要有了头一回，二回就不再需要任何理由，哪怕公园里开花的只是菠萝，而不是什么铁树。

美国是一个奇怪的国家，具体表现在：店家有钱都不赚。

开学那几天，我抱着三大本厚重的教科书，穿行在曼哈顿东村的街巷之中，企图寻找一家肯为我复印书籍的小店，结果四处碰壁。

还横遭许多白眼，仿佛我是公开行窃的惯偷。

这件小事就连当时正与我打得火热的西蒙也满口拒绝：“不行不行。

亲爱的诗云，这违反版权法，很抱歉我不能帮你。

”他那双蓝眼睛一下变得十分沉静，无论我用黑眼睛怎么深情凝视，都动摇不了他的拒绝。

只有老朋友潘东海挺身而出。

“我们办公室有的是复印机，你复印书的事包在我身上。

”放下电话，我觉得这个远在费城的男人简直就是个佐罗，或者罗宾汉。

为了省几个买教科书的钱，我决心投奔罗宾汉。

一早从公寓五楼的窗口望出去，哈得逊河波光粼粼，阳光照在沿街的大厦上。

我做贼心虚蹑手蹑脚穿过客厅，不想仍被睡在沙发上的西蒙逮一个正着。

“诗云，早上好！

这么早出去呀？

”他从沙发上蹭起半个身子问。

“我，我想去费城看朋友。

”我含糊着，一边遮掩那装有三本书的包。

“你搭火车没问题吧？

”他跟平时一样关切地问，“天气预报说午后有雨，你得带把伞。

”天空明明晴得十分响亮，不过我不想跟他理论，抓起一把伞出门。

见我扛着一把大红伞下火车，潘东海不禁笑了：“大晴天的，带什么伞呀？

”“说是天气预报下午有雨，西蒙非要我带伞不可。

”“我看他对你好得过分，莫非心存歹意？

”“不许你讲我恩人的坏话。

”我柳眉倒竖，杏眼圆睁。

“怎么，还真有感情了？

<<那情那欲那上帝>>

”他口气越发酸溜溜的。

一进车里，他马上抛开斯文，扯过我就吻开了。

我起先并没太排斥，不一会儿，眼见他伸出舌头要往我嘴内深入，被我一闪开了：“别耽误了正事，我可是来复印书的。

” “复印什么……”他忽然才记起，“不就三本书吗？

误不了你的事。

”他终归放开我，点火发动车。

以我过去的了解，潘东海从不强人所难，这点很是让人放心。

进入校园，他把车停在一座方方正正的楼前：“这是学生活动中心，先把你留在这儿看电视，等我复印完书，再过来找你。

我们组里有一个中国人，特那个，怕他看见你生是非。

”他行事一贯谨慎，一贯草木皆兵，当然不得不防。

“你去吧。

我正好休息休息，早上起太早了。

”一部故事片看完，仍不见潘东海的影子。

我闭上眼睛，窝在沙发里打盹。

好一会儿，有人在我头顶上湿湿吻了一下，抬头睁眼一看，是潘东海那张深厚镜片的国字脸。

“一回办公室就被老板抓去开会，开到现在才散。

我真怕你等急了。

” “书还没印吗？

”我急着问。

他点点头：“你定吧，我们是先去吃饭还是先去复印书？

” “先去复印书吧。

”我念念不忘此行自勺使命。

“我们老板刚到手一个大合同，请大伙儿吃饭庆祝，这会儿办公室正好没人，一起去吧。

”复印室在他办公室对门，位于走廊中部，在门前按一串数字，电子锁就打开了。

里面统共五六平方米，摆下两台复印机后，地方逼仄，空气闻起来有些暧昧。

经过他一番调整，盗印的书页一张一张散发着复印机的体温被吐出来。

我盘算着省下的大把银子，一五一十，就像数刚印出的钞票一样心中窃喜。

趁我不注意，他将一只无聊的手不经意地搭在我肩上，又滑到我胸前，隔层衣服抚摸起来。

我偏了偏身子，企图甩掉他的手。

它却顽固得很，章鱼一样粘着，变得越来越无耻。

俗话说，兵来将挡，水来土掩。

在那间狭小的复印室里，我一无将二无土，只好由他去了。

对男人姑息的后果，远比我预料的严重。

片刻后，他的手竟十分嚣张起来，潜入我衣内摸得一个没商量，舌头也攻进我嘴里，搅得一个天昏地暗。

尽管这时处境相当困难，我仍丝毫不怀疑潘东海是一个厚道人，绝不会强我所难，我定能绝路逢生化险为夷。

后来想想这完全是妇人之见。

我被顶到墙角，心知他已经十万火急，我喘着粗气说：“别动，我不喜欢，真的我不喜欢这样。

” “怎么啦？

”他厚道地问。

“我不喜欢……”找了个借口，“你眼镜硌得我疼。

” “哦，你说这个。

”他满不在乎地腾出一只手来，摘下眼镜小心翼翼一边搁好，马上回过头来专心对付我。

<<那情那欲那上帝>>

他不是个厚道人吗？

怎么可以无耻到这种地步？

他狠狠扯下我的底裤，扛着他那件隐藏了很久的混账家伙，悍然长驱直入。

“很快你就喜欢了。”

”他嬉皮笑脸地，把一股热气喷到我耳朵边上。

我心里那个恨啊，可又奈何不得，身体全然不听使唤，蜷在墙角花枝颤抖，还目光痴迷。那种轰轰烈烈，那种赴汤蹈火，那种温柔缠绵。

原来偷情，也可以如此不同凡响。

复印机仍在低咽地行进，大把大把的书页复印出来，墨粉味反而不那么严重了。

潘东海再接再厉，将我从墙角搬到门边，坏坏地笑：“靠门这块地方大，好动作。”

”正当他小人得志时，走廊上传来隐约的脚步声。

我们希望那不是脚步声，但是要命得很，它确实是脚步声，而且越来越近，已经到了门口。

潘东海不得不停止运动。

我们都屏住呼吸。

还好，脚步声走过去了。

我们松了口气。

潘东海又慢慢地滑动，以保持硬度。

那脚步声清晰而镇定，就在它即将消失在走廊另一头的时候，迟疑了一会儿又往回走，且在我们的门口停了下来。

“糟糕，有人要进来复印东西。”

”他神色慌张。

“怎么在这个时候？”

”我的表情，好像是他蛮不讲理。

“怎么这门打不开？”

难道变号码了吗？

”门外声音苍老，分不清男女。

“是我们系里的克拉克教授。”

”潘东海压低嗓音告诉我。

我怕门外的人听见，对他做了一个噤声的手势。

“别怕，她耳朵有点背。”

”又说，“克拉克教授是细胞学方面的权威，她专心致志献身于科学，至今未婚，做人特执著，全校有名。”

”她在门口执著了一下午，坚信会等来一个打开门的人，幸好这个人始终没出现。

办公室里怎么会整下午空寂无人呢？

起先我怀疑这是潘东海搞的阴谋。

“我哪有那能量？”

”他满脸无辜。

事后才得知那下午棒球半决赛，大家都看球赛去了。

老教授对细胞学的执著，从她对复印室房门的执著就可以体会出来。

有一阵子我认为她一定是听到了某种响动，这才锲而不舍坚守岗位，一心捍卫她心目中不容玷污和亵渎的细胞学圣殿，哪怕只是圣殿里一个小小的角落。

但我又想，一个把婚姻都省下来贡献给科学的人，怎么会舍得耗费如此宝贵的下午去等候一张死不开的门？

我们竟然适应了克拉克教授的陪伴。

潘东海动作不停，却出奇地轻缓，尽量不使教授产生更大的怀疑。

我本该下午四点前赶回纽约五先生那儿打工。

一场事先没有设计好的偷情给耽搁了，直到时近黄昏，大片秋天的阳光涂满窗棂，大概是树叶沙沙的

<<那情那欲那上帝>>

声音唤起了克拉克教授的尿意，她才不情愿地去上厕所。

等她坚定而孤独的脚步拐弯之后，我们趁机逃出复印室。

对于被困在复印室一下午，潘东海毫不后怕，反倒十分得意，不只是刺激，还因为他“运动”的时间也大大延长。

“就算克拉克破门而入，我也不怕，她本就该回避。

整个下午，整个下午啊，总共多少次，你数得过来吗？

”他几乎要抒情了，“谢谢你，我这还是第一次知道和证明了自己的能力。

”太不可置信了，他结婚逾十载，今天这种级别的身手，他竟然从没试过。

看来他老婆不具慧眼，埋没了他这个人才啊。

夕阳在天际尽情渲染，照着一个豪迈满足以及喜不自禁的潘东海。

我被他的男人得志所激怒，想起自己一下午的无耻，恨恨地指天发誓，绝不再来费城。

火车临开前，他一再拿话安慰我：“诗云，别罪恶了，偷情也是情。

情到深处，这种事无法避免。

”车上我一直想这件事的前因后果，或许这就叫回味吧。

我反反复复想他平日的为人，想我自己的为人，我们两人都堪称品行端正，怎么会出轨呢？

那一大包复印纸热乎乎地抱在我怀里，余温久久不能散去。

车厢里空空荡荡，我又觉得偷情未见得有什么不好。

总之，心情起伏忐忑。

火车开进纽约时，天已全黑，西蒙居然在晚风四起的站台上等我。

他带着初恋般的微笑向我走来，瞳仁闪烁，一点也没注意到我失魂落魄的神情。

“感谢上帝，你总算回来了。

” “西蒙！

你怎么在这里等车？

” “我等什么车，我在等你呀。

”他犹豫片刻，又问，“说好四点前回来，究竟在哪儿耽误了？

”我满脸贼红发烫，趁夜色遮掩拼凑了一个含混的理由。

一进餐馆，五先生抢着告诉我：“下午你不在，有位帅气十足的小伙子来找你。

”我装作没太在意，当然更没告诉他，那位帅气十足的小伙子在火车站等了我几个钟头，刚刚把我送到餐馆的门外。

五先生忍了一晚上，临收工到底忍不住了：“下午来找你的那位男士说话嗓音耳熟，我每次打电话找你，接电话的好像都是他。

你们住一个公寓？

他是你的……室友？

”看着他胖胖的脸庞，我说：“老板，我可以不回答你这个问题吗？

” “当然，当然！

我不该打听你的私事。

”他尴尬地短笑一声。

西蒙在餐馆门外等我下班，我们没有径直回家，而是牵手走到哈得逊河河畔。

河水潺流，对岸有夜莺悠悠歌唱。

他湛蓝的眼睛波光流连，默默凝视我，笑意渐渐汇成一抹深情，从他眼角里流溢出来，最后他不禁真情喊出：“我的生命中不能没有你！

”这时，月光清丽照人。

我心里“扑通”一下，止不住泪眼蒙眬。

下午刚在费城的复印室里爱过肉欲过，我彻头彻尾坏女人一个，值不得他这番深情。

从河边回到公寓，几近午夜，却接到邓大围这个冒失人从加州打来电话。

我轻声嗔怪：“我的小祖宗，求你以后早点打电话，我借住在老美家，半夜吵醒人家不好。

” “我下午就开始打电话，一直没人接，今天日子特殊，这个电话又非打不可。

<<那情那欲那上帝>>

”他满口湖南乡音，“你这个寿星今天吃红蛋没有？

祝你生日快乐！

”可不是嘛！

改隋我今天过大寿！

“难为你记得我的生日，连我自己都忘了。

”我内心剧烈感动。

“也也，你我是什么关系？

”也也是我的乳名，他坚持从幼儿园一直喊到现在，几十年来矢志不渝。

读大学时，我与他同校不同班，偶尔一起上体育课，隔着半个操场，他喊我这个无人知晓的名字，惹得我们班上的男生刮目相看。

却害惨了我，都以为我名花有主，没人敢约会我。

记得我这个曾用名男人，这世上统共不超过仨：除邓大围之外，还有我父亲以及与我青梅竹马的小军。

我和初恋情人小军曾在文庙里私订终身，二十岁那年他不幸溺水身亡；两年前我父亲又突发心脏病逝世；于是邓大围便成了那个硕果仅存的男人。

“最知你底细的男人，非我莫属也。

”邓大围常拿这话提醒我，尤其在他离婚后。

我还否认不得。

“上幼儿园时，谁替你吃肥肉？

谁帮你下河捞蝌蚪？

又是谁奋不顾身英雄救美，把你从茅坑里捞出来？

”他一脸的救世主。

那些个童年的糗事，仿佛发生在昨天，然而岁月已经无情飞逝。

这是一个再普通不过的秋天，秋阳正常艳丽，秋风正常吹拂，枫叶正常火红。

我却在复印室里非正常了一下午，岂料生命从此转折，至今仍挣扎在情天欲海之中。

.....

<<那情那欲那上帝>>

编辑推荐

《那情那欲那上帝》讲述了中国女子诗云和美国传教士西蒙这对肤色不同、文化不同、身世背景绝然迥异的男女被这不合规范的爱情深深击中，在爱欲的海洋里不可自拔。小说笔调细腻哀婉，语言流畅幽默，用典轻快自如，字里行间充满对爱的守护和对欲的救赎。

<<那情那欲那上帝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>