

<<女法医宋雨日>>

图书基本信息

书名：<<女法医宋雨日>>

13位ISBN编号：9787506344357

10位ISBN编号：7506344351

出版时间：2009-1

出版时间：作家出版社

作者：李敏，阿图说力 著

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女法医宋雨日>>

内容概要

华裔咖啡大王的遗嘱耐寻味，预示着被害的可能。
家属为求真相，邀请宋雨日往南非提供专家意见，想不到尸体竟会撒谎。
豪门古宅内各怀鬼胎，又一家属遇害，宋雨日独力侦查，误中陷阱，性命只悬一线.....

<<女法医宋雨日>>

作者简介

李敏，香港著名作家、编剧、词作者，同时也是一位出色的主持人。

电影代表作：周星驰的《喜剧之王》、谷德昭的《阿呆拜寿》等多部影片。

凭《大丈夫》荣获“金马奖”、“中国华语电影传媒大奖”最佳编剧提名。

在词曲方面，李敏为《和平饭店》写的主题曲《完全因你》荣获香港电影金像奖最佳电影主题曲奖，歌词还包括女歌手王蓉的《我不是黄蓉》、《哎呀》。

李敏创作有38本小说、11本散文、9个电影剧本，歌词更是超过700首，是香港地区最具实力的畅销、畅销书王牌作家。

其创作的历奇小说《神秘谷》系列已于2008年登陆大陆。

而悬疑侦探小说《女法医宋雨日》正同步强蛰推出。

阿图说力 (Zendodric)：男，香港土生土长，自小爱幻想。

有点学历但“不务正业”，从文弃商。

1/2古典音乐人+1/2现代小说人，喜气洋洋。

任职小说编辑10年，2004年转为全职作者。

已出版作品包括科幻小说，浪漫小说、恐怖小说、侦探小说，剑侠小说、广播剧改篇小说、感性散文，亦曾撰写专栏及广播剧剧本。

最新系列作品有《女法医宋雨日》及《神秘谷》。

<<女法医宋雨日>>

章节摘录

南非·乔治镇·杨氏家族坟场 正午的阳光透不到地面，薄薄的雨云占据天边，淫雨纷纷。

坟场不是那种杂草丛生的荒野景象，草坪经过悉心修剪，绿草沾满小水珠，闪亮如大片翡翠。青石砖铺出一条小径，引领访客走进陵墓。

熟铁高栏内是一幢十来英尺高、千多平方英尺的石墓室，传统英国风格设计，沉默地展示着殖民时代的余晖。

石墓在南面开了一道铁门，门左右有石柱，顶部一对造型怪异的石兽，大眼空洞，俯视着每一个走进墓室的人。

墓室内大理石墙壁渗透着寒气，室温至少比外边低五摄氏度。

墙上没有窗，只有几道十字架形状的开口，让空气流通。

四壁上还有凹槽，放置着手腕般粗的白蜡烛，不知谁出的主意，只点燃三支，令墓室格外阴森。

人们围着中央的石棺站立，石棺内有一口木棺，棺盖的上半给揭开了——躺着一个六十多岁的男人，苍苍白发梳理整齐，脸也上了妆，两颧的胭脂红得太刻意，反而凸显了沉睡与死亡的分别。

石棺上刻有死者的生日、死期，还有他的名字：杨国荣。

沉重来自一室都穿黑衣的家属，他们在听神父念悼文。

烛光掩映，昏黄掩盖着家属脸上不同程度的哀伤。

“国荣……”坐在轮椅上的洪慧妮拿出雪白的手帕掩鼻啜泣，哀伤令她看起来比六十岁更老。

杨国荣的死，正式结束了他与洪慧妮长达四十年的婚姻。

“夫人，别哭坏了身体。”

管家洪倩云眼泛泪光，她轻轻按着杨夫人的肩膀，安抚她。

杨氏有两女一子。

长女杨安莉与丈夫傅骞站在三岁儿子傅壹干的两侧，同时拉着他的小手。

杨安莉的短发展示出她的锐利，眼神中透出一种母性的坚强。

相比之下，妹妹杨安琪则显得软弱，她与孪生弟弟杨安迪互相依偎。

杨安琪一早便哭成泪人，眼睛变得又红又肿。

常说双生儿具有心灵感应，可感受对方的痛楚。

所以弟弟紧握姐姐的手，努力分担着她的哀伤。

杨安琪的未婚夫吉田东，矮胖苍白，有着纯正日本人的轮廓和单眼皮。

他在远远地瞻仰着杨国荣的遗容。

“就只有这么多人？”

吉田东深感疑惑，“想不到世界第一华人咖啡大王的葬礼，就只有几个至亲的人送行，没想过会这么低调。”

“低调正是洪慧妮的‘最终指示’。”

吉田东盘算着悄悄离开的可能性，他退到墓室的一角，一不小心，脚跟踩在庞东尼律师的鞋头上。

在杨家人的眼中，庞律师已不是外人。

他紧闭着嘴唇，表情难以言喻。

神父念完悼文，杨夫人朝长女黯然点头。

杨安莉慢慢踏前一步，她深呼吸一下，用力扳下棺盖。

接着是一阵凄厉的哭声，响彻充满回音的墓室。

黄昏时分，三辆名贵房车在公路上鱼贯前行，并于上山的路口切进林荫路径，先是银白色积架，中间是香槟金色平治，最后是墨绿色奥斯汀·马田跑车。

房车驶进外围被红砖矮墙环绕的大庄园，入口是一对十二英尺高的青铜大闸，顶端雕镂了长春藤的叶做装饰，还有藤蔓一般的字体：The Estate of Forever Young。

杨国荣把这庄园叫做“长青园”。

这数百英亩的庄园原本属于某英商行大班的，南非政治变天后，他返回老家苏格兰，把物业出售

<<女法医宋雨日>>

杨国荣爱此庄园名字与自己姓氏不谋而合，当年以七百万英镑购人，一直维持着庄园的整体格调，只在后园临崖的树林中加建了两幢房子。

穿过遥控开关的闸门，三辆房车沿着椭圆形草地外的柏油路前行。

眼前是一幢灰顶红身的乔治亚式大宅。

中央主体建筑高三层，第三层藏在巨大的屋顶内，四条方柱烟囱分别在四角穿出屋顶，高高耸立。

主体建筑于左右各延伸出式样相同的二层高房子。

一道上窄下阔的白色大理石阶将正门引离地面，然后在两边对称地展开许多扇典型的、采光极佳的帕拉第奥窗(Palladian Window)，工整的格子窗花透出明亮柔和的灯光，迎接众人归来。

大宅前有个梅花形水池，池里种满从中国引入的荷花，花开正盛，粉红色娇艳欲滴，却与乔治亚式建筑不太协调。

这水池无疑大煞风景，但它是杨国荣为风水而建成的“杰作”。

房车绕过荷花池，陆续停下。

女佣们开门迎接，杨家一行人下车走进大宅，司机阿高把三辆汽车驶回车房里去。

各人回房稍作休息。

管家除了帮杨夫人打点吃药，还忙着指示厨子做晚饭，没闲下来。

七点整，一席素菜开出，各人在餐桌前坐下。

“吃素怎么能吃饱呢？”

没出席葬礼的嘉比·希雁骆此时加入，她身穿松身的一件素色短裙，坐在长桌末座的庞律师身旁，望着翠绿的蔬菜噘起嘴巴。

庞律师连忙碰一碰她的手肘。

嘉比是巴西人，外婆是早期移民的华人，算起来她有八分之一华人血统，黑头发，黄皮肤，高鼻子，惟独瞳孔微微泛黄。

年轻的她身份特殊——严格来说她现在不是杨家的人，不过她与吉田东都将是杨家的一分子——实际上，她是杨国荣的“另一位遗孀”。

席间鸦雀无声，除了傅骞干敲着碗碟。

素菜做得不错，只是众人食不知味。

晚饭后，长女杨安莉吩咐女佣带她的儿子回房，小孩撒娇不肯离去，父亲傅骞袖手旁观，一副无能为力的样子，最后还是母亲威严地下命令。

管家指示另一个女佣准备饭后茶点。

其他人纷纷移步到饭厅旁的偏厅休息。

傅骞见妻子刚才没吃什么，特别吩咐女佣准备一份苹果派。

他劝妻子：“安莉，吃点合意的甜品，舒缓一下吧。”

杨安莉也实在疲累，用手指按着太阳穴，“叫下人为我准备苹果派是你今天最大的功劳。”

傅骞没响应，再一次显出无能为力的表情。

嘉比跟在傅骞身后，说：“苹果派？”

我也要一份！

给我加点云呢拿雪糕在上面！

杨安迪拿起贴墙高脚几上的电话，半盖着话筒遮挡其他人的声音，指示秘书取消明天的例行会议，及将跟欧慕医生的定期检查预约后延一星期等等。

杨安琪头挂黑纱，坐在长椅上发呆。

杨安迪挂断线，叫刚经过的女佣准备两杯土耳其咖啡，然后走过去跟孪生姐姐坐在一起。

他抱着她的肩，她握着他的手。

庞律师脸颊红得像个火炉，他在进餐时喝了差不多整瓶红酒，他要求女佣：“再来一杯饭后甜酒醒醒脑袋。”

忽然，一枚掉落地上的黑色围棋挡住庞律师的去路。

吉田东走过来捡，嘉比却用修长的腿将棋子踢到老远。

<<女法医宋雨日>>

嘉比叉着腰，“你要小心，不要害别人摔跤！”

”保持下蹲姿势的吉田东仰视嘉比，“腿长人高的你，重心太高，确实容易摔倒。”

”杨夫人一进偏厅，大家便肃静了。

杨安莉上前从管家手里接过轮椅，将母亲推至壁炉边安顿——那是杨夫人最喜欢的位置。

女佣端来茶点、甜酒、咖啡分发各人。

杨安琪用小银匙搅着香气浓郁、黏性甚高的土耳其咖啡，慢慢等待咖啡渣沉淀下来。

庞律师接过甜酒，乐滋滋地呷了一大口。

杨安莉还是没吃一口派，相反嘉比却吃得津津有味。

管家见状，对她侧目，甚至毫不客气地说：“这里就只有嘉比你的胃口最好。”

”嘉比听不出管家语带讥讽，用口音不纯的华语响应道：“有话说出口，食物放进口嘛。我家乡的谚语是这么说的。”

”吉田东顺势讥讽一句：“你做不成超模，原因就在这里！”

”“可以少点无聊对话吗？”

”杨夫人摆摆手说。

管家点点头。

嘉比吐吐舌头，继续吃她的苹果派。

“现在可以了。”

”杨夫人转对庞律师说。

庞律师把杯里的甜酒一饮而尽，“既然大家都准备好了，我现在就代表杨国荣先生宣读他的遗嘱。”

”他拿起随身携带的褐色真皮公文包，放在膝上打开，探头向公文包中寻找文件。

庞律师却一直没有下一个动作，他蜡像般凝住了。

气氛顿时变得古怪。

嘉比放下空碟，问：“他干吗不动了？”

”吉田东不怀好意地发出一句：“死了吧，会不会？”

”傅骞在庞律师旁边，缓缓伸手推他的肩。

没反应。

管家掩着惊异的表情。

忽然，传出一声轻微的鼾声。

众人立时错愕了，一时间不知如何是好。

鼻鼾声继续传来，原来庞律师睡着了。

管家唤来三名女佣：“快扶庞律师到客房。”

”杨安莉霍地站起，睨了管家一眼，叫住女佣：“你们听我说，扶庞律师到客房吧。”

”杨家大小姐是个爱发号施令的女性。

管家心里不是滋味，但碍于身份，只得逆来顺受。

杨夫人摇头轻叹，说：“管家，推我回房休息吧。”

”不一会儿，嘉比伸伸懒腰，也起身离去。

趁主人陆续回房，一名女佣进来收拾杯碟。

杨安迪招手叫吉田东过来照顾杨安琪，“你好好陪着她。”

”“安迪，你不陪我了吗？”

”杨安琪放下咖啡杯，双手拉住弟弟的衣袖。

“我还要处理公司传来的电邮，世界不会因为一个人的离世而停止，公司上上下下一千多个员工还等着要养活家人。”

”杨安迪在杨安琪的额上轻轻一吻他纵然身心疲累，责任感驱使他再度投入工作。

吉田东正想扶杨安琪，她却忽然趋前拿起空咖啡杯，道：“看杯底的咖啡渣，呈现一个蛇似的S字图案！”

”吉田东幽她一默，“S即是Sleep，睡觉了，大家回吧。”

<<女法医宋雨日>>

” 杨安琪紧蹙眉头，迷惑地望着吉田东。

他取走未婚妻手里的咖啡杯，带她回房去。

偏厅里只剩下杨安迪，他对着父亲生前常坐的椅子叹息——那是一张桃木深绿色真皮古董椅。

正想离去，忽然有个黑影飞掠眼前，他自然反应地一躲，后退了几步。

原来是一只色彩鲜艳的蝴蝶，在关紧的玻璃窗前扑来扑去，它似乎不明白为何不能穿越透明的玻璃。

杨安迪慢慢推开窗户，等待蝴蝶飞走，“你不会是我爸爸的魂魄吧。

” 直至蝴蝶消失在夜空中，杨安迪才离开偏厅。

深夜，天空挂着半轮明月，寂静的空气中传来男人轻微的呻吟。

<<女法医宋雨日>>

媒体关注与评论

李敏的作品总是闪动着那种出人意料的灵动。她的超人的天赋使她的作品总是别具一格，并感动和影响读者——作家出版社社长 何建明 《女法医宋雨日》故事有推理小说的悬疑张力，给读者带来惊喜！

好看！

好看！

——倪匡 李敏的作品感性中带有非常沉重、浓厚的幽默感。读她的小说和散文常令我哈哈大笑，不能自拔！

——周星驰 天敏于人。人敏于文李敏的专栏中时有感情流露，那是最精彩的部分我是你专栏的长期读者。

——金庸 应该拍成电影。

——曾志伟 看

<<女法医宋雨日>>

编辑推荐

《女法医宋雨日之1：黑夜女巫》是周星驰《喜剧之王》编剧李敏倾心推出悬念小说《女法医》系列，随书附赠有声书片段，黄小明演绎。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>