

<<女法医宋雨日>>

图书基本信息

书名：<<女法医宋雨日>>

13位ISBN编号：9787506344364

10位ISBN编号：750634436X

出版时间：2009-1

出版时间：作家出版社

作者：李敏，阿图说力 著

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<女法医宋雨日>>

### 内容概要

比照一从前的爱情小说，写法医、侦探的故事份外累，我在做一个聪明的凶手同时，又要做一个更聪明的侦探，还有要代入聪明的读者，才成为一个「不蠢」的作家。

这题材锻炼头脑好，对我来说，好过打麻雀抗老人痴呆。

写作是我在现实生活中的解放，写作时我不再是妻子和母亲的身份，而是有能力安排别人命运、充满力量的一个人。

而我选择有难度的创作，寓娱乐于挑战自己，感觉刺激。

感谢战友阿图说力，我们也经常挑战对方智商和情商，结果已经出版到三集的《女法医宋雨日》小说(虽然一年才能推出一本)，但愿以后还可以接受已经聪明的读者挑战，令我的生活更多刺激。

<<女法医宋雨日>>

作者简介

李敏：香港著名作家、编剧、词作者，同时也是一位出色的主持人。

电影代表作：周星驰的《喜剧之王》、谷德昭的《阿呆拜寿》等多部影片。

凭《大丈夫》荣获“金马奖”，“中国华语电影传媒大奖”最佳编剧提名。

在词曲方面，李敏为《和平饭店》写的主题曲《完全因你》荣获香港电影金像奖最佳电影主题曲奖，歌词还包括女歌手王蓉的《我不是黄蓉》、《哎呀》。

李敏创作有38本小说、11本散文、9个电影剧本，歌词更是超过700首，是香港地区最具实力的畅销、畅销书王牌作家。

其创作的历奇小说《神秘谷》系列已于2008年登陆大陆，而悬疑侦探小说《女法医宋雨日》正同步强势推出。

## &lt;&lt;女法医宋雨日&gt;&gt;

## 章节摘录

01 1:00am 巴士总站 这星期伊始，雨便持续不断地下着。到了今天的黄昏，更下起滂沱大雨来。乌云挥出厚重的水帘，蓝色闪电将云层刨开。虽然户外天气极差，但某小室内却十分宁静。一张钢造的躺椅放在室中，头顶一道自得耀眼的灯光，为椅上的男人刷上一片煞白。钢椅子上的男人，由于手脚、身体和头颅被束带牢牢固定，眼睛不得不直视灯光。强光刺激着他的眼睛，他眯起眼睛，泪水盈眶。他千辛万苦地挣扎着，想摆脱束缚，逃离现场，可惜力不从心。男人对自己如何到达这里一点概念也没有。什么人让他躺在这里？为什么要束缚着他？对方接下来想做什么？这些问题令男人慌得不敢合眼，他只有不停地转动眼珠，察看四周。除了强光外，他勉强看到一个黑影站在自己的脚尖前。男人大声喝骂几句，黑影却无动于衷，只埋头整理眼前的杂物。忽然，黑影接近椅子，并向男人展示了一把锋利无比的剃刀。黑影转到男人的后方，为男人刮去颅顶的头发。男人由质问变为哀求，由哀求变为哭诉，再由哭诉变为呜咽，挣扎让他的体力消耗殆尽。黑影一直置若罔闻，直至把颅顶的头发都刮走后，才呢喃着安抚男人：“你可以当作是做了一场梦，梦醒之后我们都能得到自己想要的东西。这种人生，不是很美满吗？”男人不明白黑影的话，不，应该说，他已经无法分析黑影的话。除了尖叫，什么也做不了。轰隆，轰隆，轰隆……富节奏感的低沉金属噪音由远而近，再由近而远，恍如命中注定般盖过男人求救的呼喊。他拼尽最后的气力挣扎，却依然徒劳无功。失去知觉之前，男人惟一知道的，是剃刀冰冷的利刃在他的额顶由左至右划了一下。黑影做完要做的事情后，望着窗外的景致发呆。他发现滂沱的雨势已然转弱。淅沥，淅沥，淅沥……雨声缓和着心情。黑影关掉室灯，心情舒畅地走出大门。周三，凌晨时分。咔刷、咔刷、咔刷……水拨在风挡玻璃前左右摇摆如拍子机。一辆双层巴士走完最后一个班次，在缓和的雨势下驶进总站。一天的辛劳令司机两肩酸痛，他现在最想做的是快点下班，然后到附近的馆子吃夜宵。司机将车停好，打开车门让最后的乘客下车。对！他记得该还有一个没下车的，因为那乘客是伤残人士，让他印象特别深。司机看一眼望后镜，却发现那乘客纹丝不动。也许是睡着了吧。司机唤了一声，提醒对方巴士已到总站。背着司机坐的那个乘客依然没反应。司机没办法，只好走到轮椅安放的位置。那乘客戴了顶渔夫帽，头微下垂，一副酣睡模样。司机轻轻地拍打乘客的肩膀，见没反应，便担心起来。

## &lt;&lt;女法医宋雨日&gt;&gt;

他加重力度再拍一次，渔夫帽从他的头上滚落到大腿上。

司机大喊一声，被眼前的景象吓得魂飞魄散。

因为掉下渔夫帽的头顶，什么也没有。

什么也没有的意思即是，连该有的颅盖骨和大脑也没有，头内被掏空了！

颈项以上有如一个血肉人面啤酒杯，杯内不是盛载金黄的啤酒，而是一片诡秘的血红。

在破口边缘，白骨与溢血所造成的花纹，仿佛申诉着一段饱遭折磨的经历。

警员张昆仑驾着小丰田汽车，往“星光会所”方向奔驰。

刚到会所门外，便见一男一女站在滴水如珠帘的檐下，令他有点时空交错、脱离现实的感觉。

女的身材颀长，拥有一头金黄色的长鬃发，穿一套珍珠色的平肩束腰长裙，紧身胸衣的顶端缀以白色蕾丝，绕过上臂到背后；绢面腰封上印了几朵盛开玫瑰的暗图案，由于立体剪裁优秀，恰当而惹人注目地展示着她雪白的上半胸。

长裙上有明快的线绣花纹，下摆长至及地，把鞋都遮掩了。

这样的一个古典美人，仿佛是维多利亚时代沃特豪斯（William Waterhouse）画作中的贵族女性。

男的穿黑色晚礼服，襟边和袖口有黑色的丝绒緞边，丝质的白衬衫、白领带，背后一件高领长袍。

男人的右边脸戴了个不完整的银白色面具，华丽而富神秘感。

雨丝将二人的轮廓都模糊了，张昆仑无法辨清他们的容貌。

张昆仑下了车，打起伞走近会所大门。

门前的告示板贴了张海报：《歌声魅影》化妆慈善舞会。

古典美人朝张昆仑招手，要他过去。

张昆仑终于看清楚了，一时间有点诧异，“宋医生？是你吗？”

宋雨日微笑一下，反问：“箱子带了没有？”

“带、带了，就放在车厢后座。”

“好，走吧。”

“就这样？”

张昆仑打量着宋雨日戏服似的衣装。

“嗯，来不及换了。”

宋雨日回身，跟扮成魅影先生的男人说，“尚恩，对不起，麻烦你代我向伊莉萨说句抱歉。”

尚恩没被面具遮盖的左边脸露出失望表情，“好的，但你欠我一支舞。”

宋雨日笑笑，挥手道别。

二人走近汽车时，宋雨日打开了后座的车门，“我想坐后座，你不介意吧？”

张昆仑没说什么，只忙着把宋雨日送上车，待她拉着长裙千辛万苦地钻进车厢、安坐好了后，他才走到司机座位。

“可以出发了。”

宋雨日一声令下，张昆仑发动汽车，转入西边的街道。

车外雨仍下个不停，风挡玻璃窗上的水拨以中板的速度继续左右摆动。

宋雨日摘下金色的假发，露出原本乌亮的秀发。

她打开放在椅子上的皮革手提箱，拿出一个雪白的、四四方方的小包，翻了再翻，拿出一件收藏式拉链工作服。

这种衣服用纳米布料做的，既轻便又防水。

宋雨日脱掉鲜红珠片高跟鞋，再解开腰封背底下的附扣，“嗖”的一声便将装了裙托的长裙脱下，放在旁边的座位上，像个华丽的灯罩。

张昆仑闻声望一眼望后视镜，见宋雨日在更衣，迅速移开视线。

小丰田到达巴士总站，宋雨日下车，她已从欧洲古典美人摇身变为素白的女法医，映衬脸上来不及抹去的浓妆和头顶盘得端正的发髻，显现出另一番美态。

她将工作服的拉链拉至咽喉位置，张昆仑拿起她的手提箱，跟她并肩而行。

## &lt;&lt;女法医宋雨日&gt;&gt;

越过凶案现场的封锁线之后，宋雨日先去找负责此案的探员。

“嗨，这边来！”

一个男人站在一辆巴士前向她招手。

两名高大的警员背向巴士，站在下车门前，遮挡了部分视线。

“他是地区重案组的李天保帮办。”

张昆仑从旁解说。

李天保三十岁出头，两鬓和下颏胡渣都显出灰白，领带随意地在衬衣上打个结，长衣袖折卷起来，却是一高一低的。

他眉头深锁，令他的相貌比实际年龄显得苍老些，亦同时成为了他郁郁不得志、却是资历丰富的佐证。

“发现死者的是巴士司机，录口供时说到一半便昏了，现正由那边的医务人员照顾着。”

李天保说时，右手随随便便地往上一扬，不知指向哪个方向。

宋雨日没理会李天保的身体语言，径自走向前门登上巴士。

鉴证科的同僚正在为凶案现场拍照。

宋雨日亮起手电筒，蓝白的光束如泉水涌向仍待在原位的受害人。

死者坐在轮椅上，衣装整齐，头颅盖了一块不大不小的白布，刚好把脸容遮着。

宋雨日向张昆仑要过手提箱，拿出淡紫色的乳胶手套戴上，然后掀起那块白布。

她一时想到去新疆旅游时听过的一首民谣：《掀起你的盖头来》，只是这“盖头”不再是为新娘子遮羞的红布，而是宣示死亡的祭文。

宋雨日从头到脚地观察死者，尤其头颅之内，更仔细地检查了好长时间。

她不停照看颅骨内壁，像在用手电筒的光束搅拌着什么似的。

她轻轻扶起死者垂下的头，发现双眼眼皮被麻线用交叉针法缝合了。

接着，她又翻开死者的衣袖，见两边手腕都有一道宽阔的紫红色淤痕。

她将热变阻温度计插进死者的肝脏，耐心等待上面跳动的数字稳定下来。

其他人站在宋雨日身后，看不到她的表情在逐渐变得凝重。

李天保耐不住宋雨日的沉默，催促着问：“宋医生，怎样了？”

死因是什么？

宋雨日徐徐地说：“死者是一名华裔男人，年龄介乎三十五岁至四十岁，伤口有溢血迹象，身体已出现僵硬，但未开始腐烂，现时体温是摄氏二十度左右，据人死后体温每小时下跌两度的速度，初步估计死去约八小时。

尸身完整，没有明显反抗伤痕。

不过，颅顶骨部分被移去，整个脑内部被掏空……”她抬眼望一下巴士车厢，“你们在车厢里有没有找到死者的脑盖？”

李天保一边把重点记在小笔记簿上，一边回答：“找过了，没发现。”

宋雨日点点头，小声地说：“不出奇，这里又不是第一案发现场。”

“女法医，从前的刘法医很精简的。”

李天保不耐烦地用笔尖点着笔记簿，“到底死因是什么呢？”

”

<<女法医宋雨日>>

编辑推荐

《女法医宋雨日之2.周三先生》是周星驰《喜剧之王》编剧李敏倾心推出悬念小说《女法医》系列，随书附赠有声书片段，黄小明演绎。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>