

<<从两个蛋开始>>

图书基本信息

书名：<<从两个蛋开始>>

13位ISBN编号：9787506349437

10位ISBN编号：7506349434

出版时间：2010-4-1

出版时间：作家出版社

作者：杨争光

页数：304

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从两个蛋开始>>

### 前言

每一本书都有它自己的命运。

这本书是幸运的。

它先由人民文学出版社出版，随后辗转到台湾，九歌出版社把它变成了繁体字本。

现在，它重新修订后由作家出版社出版。

还有人愿意读这本书，作为它的作者，我很欣慰。

我希望它能有更好的命运，有更多的人喜欢它，尽管我知道，在一个高度物质化的时代，小说艺术似乎正在失去存在的理由。

还在我写作这本书的时候，我就告诉自己：写作的过程可以是苦涩的，但阅读必须愉悦。

我祝愿阅读这本书的朋友在阅读的时候能笑，最好能笑出声。

这是我获得自信的唯一来源，也是我珍惜读者选择的唯一的支点。

杨争光 2009年12月20日

## <<从两个蛋开始>>

### 内容概要

长篇小说撷取上世纪四十年代末以来发生在符驮村里的历史片断，专门记叙凡人琐事，野史村言。杂糅故事、民俗、历史及考辨，揭示世事更替、人心变幻。其对乡村生活的原生状态，人物行止的日常哲学的关照与调侃，俱来自杨争光式独一无二的透彻、犀利和诡谲目光。

## <<从两个蛋开始>>

### 作者简介

杨争光，著名作家，影视编剧。

1957年生于陕西省，1982年毕业于山东大学中文系，长期从事诗歌、小说、影视剧写作。

著有《土声》、《南鸟》、《老旦是一棵树》、《黑风景》、《棺材铺》、《从两个蛋开始》等一系列优秀小说。

担任《双旗镇刀客》、《杂嘴子》等多部电影编剧，电视连续剧《水浒传》编剧，《激情燃烧的岁月》总策划。

现任深圳市文联专业作家，深圳市文联副主席、影视家协会副主席。

<<从两个蛋开始>>

书籍目录

第一辑 一、革命的蛋 二、符驮村的这个那个 三、地主 四、脱“颖”而出 五、落伍的革命者  
六、分得户 七、另一个分得户 八、段先生 九、粮食 十、兄弟 十一、光棍的隐私 第二辑  
十二、玉米棒子 十三、劳动的艺术和艺术的劳动 十四、除“四害” 十五、科学演习 十六、公  
公平对等 十七、吃大灶 十八、炼钢 十九、赔胃事件 二十、那几年的屁股 第三辑 二十一、造反  
无理 二十二、敬爱的毛主席我们心中的红太阳 二十三、像章 二十四、知识青年 二十五、工农  
兵大学生 二十六、不许娱乐 二十七、钢筋水泥塑像 第四辑 二十八、交班 二十九、生娃问题  
三十、法律 三十一、依然是法律 三十二、歪门也是门 三十三、邪道也是道 三十四、卖“肉”  
三十五、新田园诗 三十六、葬礼附记(一) 附记(二)

## &lt;&lt;从两个蛋开始&gt;&gt;

## 章节摘录

一 革命的蛋 队伍像温柔的母鸡，每打下一个县城，就会下一窝“蛋”，让他们留在那里，做地方工作。

雷工作雷震春就是队伍打下奉天县城以后留下来的一枚蛋。

他一十八岁，长得白白净净，像个念书的。

他想跟队伍走，不愿留下来。

他给连长说我不我不。

连长拍拍他的肩膀说：“雷震春同志这也是革命。

今天以前，革命需要你扛枪打仗如狼似虎，从今天开始，又需要你做蛋了，你就在这儿做一枚革命的蛋吧。

”雷工作还想说点什么，队伍已经吹着哨子开拔了。

他一脸的遗憾，对着开拔的队伍说：“好吧，蛋就蛋吧，革命不能挑挑拣拣。

”那时候，雷工作觉得世上最好的事就是革命。

他从十六岁开始革命，两年时间，正在兴头上。

他留了下来，在土改工作训练班训练了三个月，和白云霞一起被分配到符驮村。

白云霞大雷工作三岁，原在县城的一所小学当老师。

她很愿意和这位穿着军装眉目秀气的前革命军人一起工作。

她大大方方地握了一下雷工作的手，说：“我们走。

”从县城到符驮村，要走三十里土路。

他们走啊走啊，走啊走啊，走到一个叫双塚湾的地方，白云霞累了，说，歇一会儿吧。

他们就歇了一会儿。

正是小麦扬花灌浆的时候，路的左边是小麦，路的右边也是小麦，两边的小麦随风起伏着，像柔软的波浪，一层撵着一层，一层压着一层。

村庄在很远的地方，看不见一个人影，只有几只不关人事的蝴蝶傻里傻气地扇着花翅膀，一会儿落在这儿的麦穗上，一会儿又落在那儿的麦穗上。

白云霞追了一阵蝴蝶，就势躺在了麦子上。

麦子很软活，她让雷工作也躺。

她说压倒的麦子明天会自动起来的。

她说既然你怕压坏麦子你就躺得离我近一点这样就会少压一点麦子。

雷工作就和白云霞躺在了一起。

事后，雷工作死活想不起他和白云霞成事的具体细节。

总要解扣子吧？

总要解裤带吧？

总要往白云霞身上去吧？

他自己上去的还是白云霞拉他上去的？

这些，他一概记不起来了。

他只记得麦秆被压破以后发出的响声，和打枪一样。

麦秆破裂以后发出的清香直往他鼻子里钻。

他使劲正使在兴头上的时候，身上的什么东西被突然抽走了。

一下，一下，又一下，连他的手指头和脚心都感觉到了。

然后，他就有了种甜的感受。

忘不了又说不清的一种甜。

白云霞坐起来了，摘着头发上的麦叶儿，说：“好么？

”雷工作回味了一会儿，说：“嗯。

”白云霞伸过手来，摘着雷工作头发上的麦叶儿，说：“咋样的好？

”雷工作又回味了一会儿，说：“和革命一样好。

## &lt;&lt;从两个蛋开始&gt;&gt;

” 他说得很诚恳。

他们坐着，听了一会儿风摇麦穗的响声，走完了剩余的一段路，到了符驮村。

他们住在村上的佛堂里。

说是佛堂，其实是有堂无佛，也没有看管佛堂和焚香敬佛的专职人员，只是在几个月不见一星点雨的时候，才有人来这里打扫灰尘，开染坊的马四老汉才组织村上的妇女来这里敲鼓念经。念上一个时辰，马四就戴上柳条编成的帽子，背上背篓，领着女人们步行上百里路程，到北山里去“取雨”，回来后再到佛堂，把头上的柳条帽摘下来抖索一阵，把背篓倒过来也抖索一阵，算是把取回来的雨抖在了村子里。

然后，马四就会给女人们说，都回去吧回去告诉你们家里人，就说雨已经取回来了在家里等着去吧。女人们就各回各家，和她们的家人一起坐在炕上，从窗户往天上看。

也许真就下雨了。

也许几十天以后才下雨。

也许几个月还不下雨，他们就再去打扫佛堂，把取雨仪式整个再做一次。

风调雨顺的时候，符驮村人是不用佛堂的。

有几个晚上，白云霞去雷工作的屋里找过雷工作。

雷工作比在小麦地里熟练了许多。

好还是好，但雷工作再也没有感受到小麦地里那种忘不掉却说不清的甜。

白云霞问他好不好，他没有说谎，他说不如在小麦地里。

说得白云霞很失望。

可惜地里已经没有麦子了。

只有收割过的麦茬儿了。

村里的贫雇农要在麦茬儿地里划线砸木橛子了。

区长刘昆来村上检查工作，要雷工作和白云霞从佛堂里搬出去。

刘昆指责农会主任杨富民敌情观点不强，不关心工作组的安全。

地主分子想不开咋办？

要报复去佛堂下黑手咋办？

白云霞和雷工作虽然有些遗憾，但还是搬出了佛堂，分开住了。

白云霞搬到了新发现的土改积极分子赵北存家，和北存的寡母赵王氏住一个土炕。

白天，她走门串户发动妇女，晚上就给赵王氏宣传苦尽甜来的道理。

她先在赵王氏伸开的手心里写一个“舌”字，说：“这是舌头。

”然后，再添写一个“甘”字，说：“这是甘蔗。

”她启发赵王氏说：“舌头舔到甘蔗上以后，就会尝到一种味道，你想想是啥味道？

”赵王氏说：“噢噢我明白了那不就是甜么？

”就这么，白云霞在工作中找到了新的快乐，不再想雷工作了。

雷工作也在工作中找到了新的快乐，他的房东是农会主任杨富民。

为了使符驮村的土改工作有一个好开端，他把工作重点放在了地主杨柏寿的长工头杨乐善身上。

每天都要找杨乐善谈话。

杨乐善不但不愿意在斗争会上控诉杨柏寿，反而说杨柏寿对他好。

他说杨柏寿的婆娘每天早上在他出工的时候都要给他烤一个馍，烤得又黄又脆。

雷工作硬是从烤馍上找到了缺口。

他给杨乐善是这么说的：“地主的婆娘为啥要在你出工的时候给你烤馍？

我要是地主杨柏寿的婆娘我也会这么给你烤馍的，为啥？

你吃了馍心情好，干活有劲。

你要是给你自己干活呢？

她会给你烤馍么？

烤馍里有名堂哩，你自个儿想想。

” 杨乐善从来没有像雷工作这样想过烤馍的事，雷工作一点拨，他似乎有些开窍了。

<<从两个蛋开始>>

他说：“我想给自己干活，可我没地。

” 雷工作说：“分嘛，分他的地嘛。

土改就是要分地主的地嘛。

” 杨乐善说：“这合适吗？

” 雷工作说：“你看你看，革命就是要把所有的不合适变成合适嘛。

这些天我给你讲了这么多，归结起来就是这一条嘛，你明白了吧？

你知道了烤馍的名堂了吧？

你该上斗争会了吧？

以后你就有自己的地了，自己给自己干活，不会吃任何人给你烤的馍了，想吃了自己给自己烤，吃起来总是气壮。

” 杨乐善到底还是想通了，在膝盖上砸了一拳头，说：“上台，就说这狗日的烤馍！

” 然后，就召开了斗争地主杨柏寿的村民大会。

然后，就划线砸木橛子，分了地主杨柏寿家的地。

然后，地主杨柏寿的儿子杨天泰就揭发了雷工作雷震春的事情。

……



<<从两个蛋开始>>

编辑推荐

《从两个蛋开始(修订版)》 一个村庄的编年史！

《从两个蛋开始(修订版)》 一部民间人物的志异传奇！

<<从两个蛋开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>