

<<新教育风暴>>

图书基本信息

书名：<<新教育风暴>>

13位ISBN编号：9787506350228

10位ISBN编号：750635022X

出版时间：2009-9

出版时间：作家出版社

作者：王宏甲

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新教育风暴>>

### 内容概要

中国巨轮，乘风破浪，高歌猛进，短短六十载，已屹立于世界强国之林，成为人类文明史的一个伟大奇迹。

中国文学，风起云涌，蒸蒸日上，流派异彩纷呈，名家力作迭出，同样令世人瞩目。

为庆祝人民共和国成立六十周年，我社启动“共和国作家文库”大型文学工程，力图囊括当代具有广泛影响力的重要作家的代表作品，以中国风格、中国气派和文学价值观上的人民立场，展示东方文明古国的和平崛起、历史进程、社会变迁与现实图画，表现中华民族的艰辛求索、勇敢实践、创新思想及生存智慧。

这套文库，既是欣欣向荣的中国文学事业的一个缩影，也是生机勃勃的转型期中国出版界的一件盛事，其文学价值和社会意义，将随着时间的推移而日益显示出来。

我们同时相信，中国的文学事业将伴着蒸蒸日上的伟大祖国更加繁荣、更加绚丽。

衷心感谢中宣部有关部门、中国作家协会和全国广大作家、文学评论专家给予本文库的大力支持。

<<新教育风暴>>

书籍目录

序 章中国需要新教育第一章 我们的孩子失去了什么 1.一堂“经典教学”课 2.带着一个谜出发  
3.新西兰的阳光 4.两种世界 5.自信心比知识更重要 6.正螺旋？  
负螺旋？  
7.我与孩子 相关思索 把孩子从负螺旋状态解放出来第二章 初三的压力比高三更大 1.压力，  
压力，还是压力 2.考砸了为什么不回家 3.就愿跟陌生人聊天 4.与父母签约 5.说废话也是有用的  
6.谁帮助了我的孩子 7.我们头上有“三座大山” 相关思索 永远不要对自己的孩子失望第三章  
保护天赋 1.爱新觉罗家族后裔 2.中文系女生 3.遇上一位好校长 4.一生都沉浸在一种学生的状  
态中 5.向林巧稚求助 6.谦虚得一塌糊涂 相关思索 谁支撑着你的信心第四章 探究的世界 1.  
初试探究性学习，1982年 2.激动人心的课堂景象 3.父亲的孔雀石 4.石景山顶的古井 5.不管多调  
皮的孩子心都是向上的 6.妈妈，你知道吗 7.令人始料不及的问题 相关思索 不知引导着求知第  
第五章 美国的教育转型第六章 北京的探索第七章 惊心动魄的浙江教育转型第八章 高考必将做出  
重大变革第九章 国家发动课程改革第十章 实验区：世纪初的综合课改第十一章 放下“成才”观  
念培养生存能力第十二章 中国西部边远地区的教育第十三章 国内外大学变革走向第十四章 春秋  
时期的教育嬗变第十五章 大清帝国的教育转轨后记 我的老师

## &lt;&lt;新教育风暴&gt;&gt;

## 章节摘录

她说，我们也不富。

在外面等孩子，家长们就说，现在竞争这么激烈，光靠孩子自己在校努力哪成？

要把孩子培养成才，你就要合得给孩子买三张门票。

我问，哪三张？

她说，你呀，真是……家里没小学生了吧！

都知识经济时代了，第一张门票就是要舍得花钱强化孩子的知识，争取上个好初中，这个台阶非常重要！

第二张门票是“中考”，第三张门票是“高考”。

你的孩子要是入不了那个门，就没戏了。

“我这才买第一张门票，怎么办呢，省吃俭用吧！”

5. 自信心比知识更重要 至此可见，新西兰五年级的那个蛋糕题同我们五年级孩子承受的学习重量，已是多么强烈的对照。

所以张院长会感到惊讶，会认定我们五年级孩子学到的知识肯定比他们多，会觉得我们的基础教育有质量，会怀疑他们那样的教学将来能把学生送到哪儿去？

现在，张院长说，那位来自台湾的车行老板讲的奥塔哥大学，我还不了解，但我们在新西兰考察三周多的时间，有一点已经不必怀疑，就是他们小学五年级那个蛋糕题，并没有妨碍他们的学生最后成为世界上受欢迎的学生，高质量的学生。

这样，我们就不能不想想，我们的基础教育，是否有必要让学生承受那么大的重量，这结果是什么呢？

张院长说：“有一句话，我并不想说，但我们在新西兰感受到了，我们在海滩上就说过，说我们在干什么呢？

我们是在辛辛苦苦、认认真真地制造大量厌学的学生，大量在高难度的压力下，自信心起不来的学生。

”写到这儿，我还想起另一位老师对我说：“我们的学生小时候可能还有海阔天空，我们培养了10多年，他们或者高考落第，或者进入大学，一个个像豆芽菜似的。

”我问：“豆芽菜，什么意思？”

”“个子高了，戴着眼镜，自信心不强。

”他接着说，美国、英国那些学生，别看他们少年时学得不深，但一个个信心十足，到20岁以后就像猛虎出山，扑向世界。

对方还告诉我，“豆芽菜似的”，不仅用来比喻我们的一些高中生，我国人才市场对那些高分低能的大学毕业生也有这个说法。

张院长也说：“每个孩子经历的一次次受挫和失败，都是很痛苦的。

这些痛苦甚至会成为伴随他们一生的阴影，影响到成年的生活。

”在张院长的讲述中，我注意到他多次感慨地、强烈地使用一个词——阳光灿烂。

他一再说：“在新西兰，无论是在学校还是公园，到处看到他们的孩子阳光灿烂！”

”他还说：“他们的学生特爱学。

我们的学生是在各种压力下被迫学。

我们的老师付出很多，学生付出很多，家长付出很多，我们应该特棒才对。

可是不是。

为什么呢？

”我想我已经看到了：对于成长中的孩子，如何保证他获得自信心和成功感，比他获得多少知识都重要！

这是个春天的下午，京西的太阳已经从屋外斜照进来，暖暖地照耀着张院长的办公室，这阳光可能令我们想起一生中8岁或者18岁的某个早晨或黄昏……能这样坐下来探讨一些问题，令我感到仿佛有一条人生的河流在我们心中波光闪闪地奔流。

<<新教育风暴>>

接下来我讲到中国中学生参加国际奥林匹克数学、物理等项竞赛，屡屡获得最多金牌。

他说：“是的，从前我也一直以此作为我们基础教育很棒的一个证据，引为骄傲。

”我说：“现在我也看到了，这与我们从小学到中学的课程学得深，欧美学生学得浅有关系。

”他说：“如果有人组织小学生国际奥林匹克数学竞赛，中国儿童恐怕要囊括所有的奖牌。

可是，包括这些最拔尖的中国孩子在内，在他们成年后，为什么还没有产生一个获诺贝尔奖的呢？

” 6. 正螺旋？

负螺旋？

我想起一个问题：我们的教育也培养了不少充满自信、非常好学，而且终于相当杰出的人才。这些学业优异者、成功者，在我们的传统教育下是如何冒出来的呢？

我的提问引起了张院长对自己学生时代的回顾。

他说我算不上人才，也算不上成功者，但我从中学以后就是成绩非常好的学生，我的进步得益于遇到一位好老师——

老师叫潘翔久，是语文老师，文学功底深厚，书画都非常好，讲课特棒。

我至今记得他讲苏东坡的一首《浣溪沙》，说着说着就在黑板上画出了小桥、流水、白马、行云……就一根粉笔，线条非常洗练，形象优美、传神，我们很快都进入了那意境，不知不觉就下课了，我们都感到没听够。

下课就钻到苏东坡那些词句里去体会，感到中国古代诗词真是美极了，那不仅仅是语文，我们体会到了境界和情操。

那是1956年，我读初二，我父亲被调去建设官厅水库，那是当时著名的水库建设，我们的家搬到水库工地去了，我就住校，在北京一中。

这年暑假，我回家，看官厅水库雄伟的大坝，红旗招展，看长城烽火台，看闸水时小河里鱼儿扑通扑通地跳，大人小孩都到小河里去抓鱼……回来我写了一篇散文，那是暑假作业。

潘老师看了后写了一段批语，我至今记得他写道： 本文语言优美，情感真挚，层次分明，有条不紊。

初中生能写此文，殊属不易。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>