

<<沉思与凝望/文艺报2009>>

图书基本信息

书名：<<沉思与凝望/文艺报2009>>

13位ISBN编号：9787506352758

10位ISBN编号：7506352753

出版时间：2010-3

出版时间：作家出版社

作者：阎晶明

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沉思与凝望/文艺报2009>>

内容概要

每当我们编辑当天的报纸，就会为一件事情着急：好文章在哪里？一年下来，在设定好的合理篇幅内编选这一年的文章，尽管已经分成三册不同主题的书，仍然会感慨，还有那么多精彩篇章不能入选！

文学的薪火相传就是如此，有时候你嫌她光亮仍然不够，甚至被一些更显耀眼的东西遮蔽了；更多时你感受到的是一种思想的力量、叙述的智慧以及艺术美感的生生不息。选在这里的文章，只是浩瀚的文学之海中极小的一部分，但我们相信，读者从中足以看到这一年中国文学所经历的路程。

书籍目录

反映伟大时代巨变描绘人民群众精神图谱创作更多思想性艺术性相统一的文学精品 刘云山走向世界的中国文学 铁凝贯彻科学发展观是繁荣文学的必由之路 李冰理论思考文学理论：在中国特色的道路上 董学文金融危机给文化发展的机遇 刘勇杨志文艺娱乐与喜剧精神之异同 田川流马克思主义文艺理论及其面临的挑战 张炯承接和弘扬现实主义文学的优良传统 陆贵山农村题材60年：在负重中前行 张浩文为我国少数民族文学的发展繁荣而共同努力 金炳华积极推进文艺评论的创新 杨志今文学精神与濒危的自然 鲁枢元中国文学的“中国性”与“地方性” 张未民现象研究与作品评论发现小说应该发现的 范咏戈万物花开 彭学明与人民同忧乐共担当 李朝全中国新诗发展状态思考 郭新民—当代文学：农村与乡土的两次历史演变 孟繁华充满时代感与丰富性的新的文学板块 张燕玲批评的倦怠与知识的困局 陈福民幸存与“渐入佳境” 陈晓明信息时代与文学合法性的危机 洪治纲网络时代对文学挑战的断想 贺绍俊当前文学发展的主流与可能 梁鸿鹰“文学性”的遗忘与当代文学评价问题 吴义勤传统文学·青春文学·网络文学：平行发展的新格局 张颐武当代文学的历史叙述 贺桂梅网络·伦理·美学 张清华去创新，但别忘了回到内心 岳雯不断拓展延伸的文学 王干纯文学、小说伦理与“新国民性” 李建军在新格局下新文学机制的生成 邵燕君文学的新演变与文坛的新格局 白烨当代军旅文学的精神传统 朱向前傅逸尘关于思想性 李敬泽·小民的“仁恕”与“弘毅” 施战军看《潜伏》读龙一 林希那一段昭示四面八方的历史 雷达《一句顶一万句》与“刘震云现象” 郭宝亮《桃花鱼》和成长小说 吴秉杰网络文学评论江湖夜雨十年灯 王颖面对网络文学的兴起 胡平网络文学的空间及问题 许苗苗网络上的文学新景观 马季网络文学三期论及其演进特征 夏烈儿童文学图画书的本土化之路 李学斌新媒介对当代儿童文学发展的意义 方卫平“男婴笔会”及其他 高洪波教化、快乐与救赎 李东华世界文坛国家梦想与猛醒 王弋璇书写华人集体创伤记忆 薛玉凤“屠犹话语”笼罩下的“南京叙事” 王炎对东方同伴的关注 仲昆中国曲艺：回望与断想 吴文科《海角七号》的文化自觉与对多元共生的文化想象 向荣刘焰不容忽视的新时期戏曲历史剧创作 罗怀臻传媒·语境·适度 俞虹错位、暧昧、失重的叙事立场 傅逸尘当下农村题材电视剧到底缺什么？

薛晋文新中国戏剧60年：不断焕发新的青春光彩 廖奔刘彦君时代需要电视剧热情拥抱现实 赵晖新中国美术人文思潮的涌动与流变 尚辉新中国美术60年：承传图新与时俱进 冯远《复兴之路》的人民性 何向阳新中国电影60年成就及其展望 饶曙光解放战争题材电视剧创作漫谈 高小立文学作品改编电视剧的历史记忆 肖惊鸿后记 石一宁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>