

<<畏果>>

图书基本信息

书名：<<畏果>>

13位ISBN编号：9787506355551

10位ISBN编号：7506355558

出版时间：2010-10

出版时间：作家出版社

作者：郭严隶

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

在秋水市华南软件公司总裁孟达为夫人举办的豪华生日宴会上，作为不速之客出现的白雪飞惊奇地发现，美艳绝伦的总裁夫人竟是他苦寻多年而不得的迟红慕！

他的“拿回属于自己的东西”于是多了一项内容——将孟达的妻子夺过来。

他化名迟雪飞，以手中珍藏的一盒录像带相要强逼迫迟红慕将自己作为娘家表兄接进家中，继而成为华南软件公司的总裁助理。

原本，他只是想把生父孟启光遗留的财富夺赶来，并不想伤及孟达性命，但用尽种种办法，都不能使迟红慕接受自己的爱，他在偏执狂般强烈的占有欲驱使下陡起杀机，意欲加害孟达。

他利用青春女孩乔露对自己的一片痴心设置陷阱，杀害乔露而嫁祸孟达，使其百口莫辩而锒铛入狱。

为替丈夫洗刷冤情、诱使白雪飞说出陷害孟达的全部经过和动机，红慕与他同时饮下毒酒而同归于尽。

。

## 作者简介

郭严隶，本名郭岩丽，曾用名岩丽。  
出生于内蒙古赤峰市巴林左旗，世纪之交移居成都。  
毕业于首都师范大学中文系。  
现为四川省作协巴金文学院签约作家。  
1990年在《青年文学》发表短篇小说处女作《红草莓·蓝草莓》，此后，先后在《北京文学》、《十月》、《小说》、《萌芽》、《长江文艺》、《人民日报》、《中国青年报》等全国各类期刊、报纸发表中短篇小说、散文、诗歌、报告文学等作品百万余字。  
已出版中短篇小说集《红草莓·蓝草莓》，该书在内蒙古获“五个一工程”奖。

## 章节摘录

看见那天晚上的红慕，你就会觉得马尔克斯笔下的俏姑娘雷麦黛丝并非荒诞，过于美丽的女人的确应该戴上面纱，让世界看不见她的脸。

红慕的美是从生命内部透射出来的，就像夜明珠的光来自神秘的深邃处。

那是一种不可描摹的存在，所有词汇在这里都成为局限。

面对它，你会感到一种疼痛，审美大快乐带给人类心灵的那种刺伤。

世间为什么会有这样美的女人？

上天想通过她体现怎样的意志？

瞎，此时此刻，可没人愿意陷入这类哲学的深沉，瞧，大厅里宾客如云，华灯绚丽，乐音旖旎，一派俨然仙庭的迷醉气氛。

极致的繁华，渲染得人生幸福也趋于极致。

极致的幸福理所当然属于红慕。

红慕的幸福源自这些前来参加她生日晚会的人们热情洋溢的祝福吗？

这只是一小部分。

真正的幸福之源是此刻站在身边，不厌地用深情目光注视着她，时而伸出手臂轻轻拥住她的，她亲爱的丈夫和由保姆带着在一旁快乐玩耍的她可爱的儿子。

她的丈夫看上去三十五六岁年纪，稳健、干练、英气勃勃，显然是一位事业顺达的成功人士。

她的儿子已满三岁，灵顽得宛似仙童。

这是红慕二十八岁生日。

致辞、祝酒、献礼，这些节目都一一进行完，音乐忽然变得响亮、热烈，舞会开始。

红慕由爱人牵着手，缓步走向舞池中心，在众人众星捧月般的烘托下，他们轻盈旋转，跳起了第一支华尔兹。

作为今晚中心人物身份的强调，这是最后一次了吧？

因而也是最隆重的。

第一曲罢，红慕开始接受来宾的邀请。

舞着的红慕是一朵飞翔的水仙花，那么清丽、纯洁、一尘不染。

男士们情不自禁朝她走去，与她共舞的感觉多么奇妙啊，那也是在飞翔，迷醉地飞。

那一刻，他们羡慕死了红慕的丈夫，那个混蛋前世做了什么好事，今生修来这等艳福！

红慕笑着，快乐着，那笑是忘情的，那快乐是无边的，这样的时刻，所有曾经的烦恼和忧愁都化作飞遁天际的云烟，渺杳不见，她人生的月亮显出格外的圆满。

然而，人生和月亮一样，是不能过于圆满的，一旦十分地圆满了，立刻便要有残缺出现。

即便是生动如红慕的丽人，也同样不能逸出于这规律之外。

那不是，红慕刚才还晴朗澄澈，一碧如洗的生命天空，眨眼间，突兀现出一块乌云，乌云扭动着丑陋黯晦的身子，迅疾朝她逼来。

这是一支慢四舞曲，悠缓，浪漫，抒情。

一切都没有不同，点头，微笑，优雅地伸出手，轻轻相握，身驱微微前倾，脚步开始移动。

曲子进行到约三分之一处，变化发生了。

拥红慕翩翩而舞的男人忽然直直盯住她的眼睛，低声而清晰地吐出几个字：迟龙珠儿。

声音本来低得只他两个能听见，但在红慕耳畔，却俨然炸了一声霹雳！

不，这霹雳是炸在心上，一刹那间，她只觉血液断流，心脏迸裂，地陷天塌。

她摇摇欲坠。

却被男人手腕用力，稳稳扶住。

“这种时候你最好不要出事！”

是建议口吻，底意却是威胁。

此话果然奏效。

红慕奋力支持，没有让自己瘫倒下去。

<<畏果>>

一瞬间，还是一个世纪？

神志终于恢复了。

“你要多少钱？”

”她冷冷地盯着他。

“钱？”

”男人冷笑，眼光狡狴一闪。

像是遭了飞蛇狠狠一击，红慕禁不住浑身一栗。

她怕这目光，它们会像罪恶的闪电一样，将她的人生击成碎片。

“我可以给你好多钱——远远超出你的想象！”

你是从哈尔滨来的？

你可以带着这笔钱回到那里去……你今后的生活会过得非常舒适……”

“当然，尊贵的秋水市华

南软件公司总裁夫人，出手一定是非常阔绰！

”男人脸色忽地一沉，“我说过了，钱没用！”

”红慕急成苍白的脸转而又涨得通红，一转念间，她变招了。

……

## &lt;&lt;畏果&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

“畏果”，一个透露着宗教神秘气息的名字！

如果刚读完《锁沙》，再拿起《畏果》，你必会惊异两者的天差地别。

你会怀疑，这怎么可能出自同一个作者之手？

然而，在最深刻的层面上，两部作品是相通的、交会的。

《锁沙》写的是酷厉的生态。

《畏果》写的是迷狂的心态。

一个面对自然的苍茫，一个面对人心的诡谲；一个要制服沙魔，一个要治服心魔、欲魔和情魔。

但生态与心态又何能分开？

如果说《锁沙》注重写实性，那么这部《畏果》就更多地发挥了小说家的幻化和虚构本领。

它的充满血缘，仇恨，背叛，争夺的狂情故事，是作者通过心灵的想象布置出来的一幕人性被欲望所困的惨剧，是现实中欲望与道德冲突的折射。

作者意欲唤起敬畏之心，走向大爱！

——著名评论家 雷达 如是我闻：一花一世界，一叶一菩提。

一个爱恨情仇的红尘故事，在空灵超越的笔致下，演绎罪与罚、因与果的人间至理。

透射宇宙生命的智慧、曲尽纳须弥于芥子之妙，是谓大块文章。

《畏果》用反证的方式传达忧患和希冀，人类必须存敬畏之心，敬畏自然、敬畏规律、敬畏自己的内心。

——著名评论家 何开四 《畏果》是好看的，阴谋与爱情、性爱与仇杀小心翼翼地掩藏在充满玄机的叙述背后。

它将此岸世界温情的面纱铺展开来，然后，一举粉碎。

它的可贵尤其在于，即便在风花雪月之处也无一粒轻浮的文字。

惨烈到极致的温暖，使小说在处处破败的世相中尽现美丽与庄严。

——四川大学教授 唐小林

<<畏果>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>