

<<品中国高僧>>

图书基本信息

书名：<<品中国高僧>>

13位ISBN编号：9787506358033

10位ISBN编号：7506358034

出版时间：2012-1

出版时间：作家出版社

作者：一退

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<品中国高僧>>

### 内容概要

佛教传入中国后，历经波折，与本土文化融为一体，对近两千年国人的精神与生活产生了深刻影响。

在此过程中，出现了众多高僧觉者，他们心性坚定，于战火、乱世等诸般艰难中，以大慈悲心为世人寻求着超拔俗世、破解庸常的智慧。

《品中国高僧》选取了中国历史上卓有成就，对佛教在中国的发展起到至关重要作用的十四位高僧，以他们的生平事迹为线索，对每个人的思想进行精到解析、点评。

全书尤其注意将每个人放在具体的历史语境中，观察他们面临的俗世险恶，考察他们在思想上对前人的继承与突破。

读者一册在手，对中国佛教的发展、传承与嬗变一目了然。

作者采用白描手法，语言活泼洒脱、风趣自然，意蕴空远而又饱满丰富，既是上乘的佛家通俗入门读本，更是出色的读史论人大散文。

<<品中国高僧>>

作者简介

一退，1950年元月出生于河南省内乡县，现居河南桐柏。  
曾扮演过飞行学员、井下工人、教师等社会角色，最终在文字中找到自己的一方天地。

发表作品50多万字，散见于《小说界》、《长城》等文学刊物，出版有长篇小说《红眉》。  
中年以后喜读佛书，不敢说与佛有缘，但深悟佛教有益于世道人心，尤其在这个欲望有理，道德反而显得面目可疑的年代，佛教不失为一种净化心灵、使我们完成自我认知的良好方式。

如果本书能使读者在现代社会纷繁纠葛的欲望泥沼中稍稍得以喘息，将是作者的最大安慰。

## &lt;&lt;品中国高僧&gt;&gt;

## 书籍目录

道安（两晋，314—385）

中国佛教史上第一座高峰，为中国僧人立规矩的第一人。

自他起，天下僧尼皆姓“释”。

鸠摩罗什（东晋，344—413）

大乘佛教的传播者，天才的翻译家。

少年时代到印度取经，辩才无敌。

苻坚为他动用了七万人马。

高僧中极少的两次破戒者。

慧远（东晋，334—416）

江南佛教界领袖，净土宗的创立者。

三十年不下庐山，拒绝当政者的高官劝诱，并为维护佛教权益做斗争。

智（陈、隋，538—597）

中国佛教里程碑式的人物，天台宗的实际创始人。

首次将中国佛教的止、观、教融为一体，构成一个完整的佛教宗派。

玄奘（唐，602—664）

唯识宗的创始人，中国佛教史上的大翻译家。

敢于舍身求法的“脊梁”，赴印度取经十九年，历经磨难，取回经典。

和《西游记》中的唐僧大相径庭。

惠能（唐，638—713）

禅宗理论和实践的奠基人，大智慧者。

把中国文化和佛教文化很好结合起来，创立了后来一统天下的南禅。

鉴真（唐，688—763）

中日文化交流的友好使者，中国佛教文化的传播者。

一生六次东渡，不达目的，誓不罢休。

在眼睛失明的情形下，仍矢志不渝，最后终于成功。

马祖道一（唐，709—788）

禅宗的大力实践者，不世出的领袖人物。

其门下，龙象辈出，对南禅的传播有汗马功劳。

义玄（唐，？

—867）

禅宗中临济宗的鼻祖。

所创的临济宗以喝为主要特色，兼以棒打。

宗风凌厉，犹如饿虎扑食。

临济宗在五宗中拔头筹，直到现在仍一枝独秀，实赖此大师。

慧南（北宋，1002—1069）

临济宗黄龙派的创建者，将临济宗传扬到南方的主要人物之一，最为著名的是黄龙三关。

## <<品中国高僧>>

克勤（北宋，1063—1135）

《碧岩录》一书的作者，“文字禅”的推波助澜者，一生住持七所名刹，将临济宗杨岐派推向高潮的主要人物。

真可（明，1543—1604）

晚明四大高僧之一，颇具侠义之风，重友谊，爱国爱教。在动荡年代致力于救世兴法，最终却因冤案死于狱中。

八指头陀（清，1852—1912）

近现代佛教中兴禅家的高僧，也是一位诗禅并举的著名诗僧。

存诗近两千首。

为中华佛教总会首任会长。

弘一（清末民国，1880—1942）

现代文化史上的传奇人物，诗词、金石、书法、戏剧、油画、音乐，无一不通。

中国话剧、油画、现代音乐方面的开山之祖。

39岁出家后，持律极严，成为中兴南山律家的一代高僧。

## &lt;&lt;品中国高僧&gt;&gt;

## 章节摘录

道安（两晋，314—385） 中国佛教史上第一座高峰，为中国僧人立规矩的第一人。自他起，天下僧尼皆姓“释”。

道安不是中国第一位高僧，却是中国佛教界第一位领袖。

一说僧人，难免有人会发笑：不就是剃光头穿袈裟的和尚嘛，仿佛有些“另类”，和我们不在同一个世界。

不错，僧人的生活方式、习惯、信仰和我们有很大不同，但僧人的世界同样光辉，高僧同样值得称道。

当我叩问历史，探寻僧人的精神世界时，我也在探寻宗教到底能给这个世界带来什么。

我不相信世界上有能保福禳灾的宗教，但我相信宗教能有利于提高人的精神品质，会给世界带来益处。

宗教缺席，世界文化将不会如此绚丽多彩；佛教缺席，中国文化的色彩将不会如现在这样丰富。

佛教是外来户，原产古印度。

公元前6、5世纪，古印度很像中国的春秋战国，众国纷立，思想也跟着自由，有很多沙门教派，起来反对龙头老大婆罗门。

佛教是其一。

创立者迦毗罗卫国（今址尚无法确认，大约在印度北方邦北部与尼泊尔相邻位置）王子悉达多·乔达摩，痛感人生苦恼异常，就出家修道，经六年苦行，在菩提树下觉悟成道。

该教倡导众生平等，主张无常哲学，以修持脱离苦海，最后成佛。

向周边国家四处流传，体现出了不可思议的巨大能量。

也可说佛教是印度民族的精神之光，是思想自由的产物，是对纷乱世界的精神抗衡，是社会文化的必然现象。

释迦牟尼是教徒对其的尊称，悉达多是释迦族，牟尼是圣人。

合起来就是释迦族的圣人。

后人也称其为佛，也有称佛陀的。

佛教传到中国的确切时间不可考，一般认为是东汉明帝永平十年（公元67年）。

或许更早，只是没有记载而已。

开初并非直接从古印度来，而是西域诸国，以道术方式伪装进来。

两晋南北朝，二百多年社会战乱，犹如大地震，给人带来巨大身心伤害，需要慰藉。

战乱的惟一好处就是思想活跃。

士大夫们也有性命之虞，但还是穿着宽大袍服，吃着求长生的丹药，打着虱子长谈玄学，抵制儒学。

玄学接近于佛教。

玄学是谈虚无的。

佛教是言空的。

两者有某些共通之处。

平民接受佛教还有个原因，胡人不骚扰佛寺。

佛寺成了避难所，僧人还可逃兵役，不必交税。

历史的机遇让中国接受了这一人类精神成果。

释道安就在这个时候出现了。

俗姓卫，俗名不传。

道安是出家后的法名。

释是他后来对出家人的规定：凡出家人都从释迦，姓释。

以后无人敢越这一规矩。

就这个意义，称他是中国佛教的开端人物也不错。

常山扶柳（今河北冀县西南）人，西晋愍帝建兴二年（公元314年）出生，也有说312年出生。

我还是按上海辞书出版社1979年《辞海》的说法为依据。

## &lt;&lt;品中国高僧&gt;&gt;

道安，可说是中国佛教史上的第一座高峰。

比他晚生三十年的另一佛教领袖鸠摩罗什称他为“东方圣人”。

这地方贫瘠，但贫瘠地方出生的人，品格坚毅，堪当大才。

据说道安生下来左臂就有一块皮，捋着能满胳膊上下动。

肘外还有一块方肉，上下有纹路。

时人称为“印手菩萨”。

道安生不逢时。

他出生后两年，建都洛阳的司马氏西晋，被匈奴建立的汉所灭。

公元317年，司马睿又在建康（今南京）重建政权，史称东晋。

东晋相对平稳，而淮河以北，就走马灯似的乱个糟透。

百余年间，加上巴蜀一带，先后有十六个政权割据，史称“十六国”。

过去也叫五胡乱华，五个少数民族：匈奴、鲜卑、羯、羌、氏，打得是不亦乐乎。

也是历史的奇妙处，落后的民族在有的时候能战胜比较先进的民族。

这些人彪悍，马快刀快，旋风般卷起一片血腥。

从另一个角度说，没有五胡乱华，就没有佛教在中国的勃兴。

道安一生经过六个国家，十几个帝王。

道安以前也有不少高僧，但都不如道安撑起了中国佛教的一片蓝天。

所以我对他出家的动机很感兴趣，可惜没有这方面的资料。

道安自幼父母双亡，只有投靠舅舅孔氏。

舅舅家对道安并不怎么好，不然他不会12岁就出家。

道安的形象不怎么好，非常之黑，还相当丑陋。

丑陋让他吃了不少苦头。

尽管他很聪明，读两遍书就可以背诵。

也许是舅舅看不上这个小黑子，就让他出了家。

也许是道安对俗世断了念想，要求出家。

近代太虚法师出家除了双亲亡故外，羡慕神通也是原因之一。

道安有没有这样想法，不知道。

未必出家时就抱有伟大理想。

但出家对人生来说毕竟是大事，要有足够的勇气和信念作为支撑，才能安然行走在人们纷纷诧异的目光中。

师父也看不上道安，要他到田里干农活。

一直干了三年。

后来见师父也没有要他学什么的意思，就忍不住了，向师父求借经书。

师父不愿借，经书很贵重。

道安一再要求，师父才把一卷五千言的《辩意经》给了他，要他好好学。

《辩意经》即《辩意长者经》，算是讲善恶报应的初级教材。

道安只是在干活休息时看看，傍晚就来还书了，并且说，师父，你再借我一本。

（笔者按：根据笔者浅薄的版本目录学知识，两晋时通行的是竹简之书，五千言的书应该是很大一捆，也不知道道安是如何背着这些竹简去干活的，应该显得十分怪异，但历史上确实是这么记载的。）

师父责备道安说，经书是要会背诵的，你这样胡乱看怎么行？

道安说我已经会背诵了。

师父半信半疑，也没当回事，就又给了他本一万言的大乘般若《成具光明经》。

该经相当深奥。

大乘是相对小乘说的。

“乘”就是车乘、运载之意。

指佛法可以运载人从生死此岸到达最高境界的彼岸。

小乘即狭小之车，小乘讲的是一个人的修行成道，以自求解脱为目标。

<<品中国高僧>>

大乘是继小乘之后，要普度众生；交通工具大，可以载很多人去涅槃。

般若，按一般意义是指智慧，但其实是高于智慧的。

第二天傍晚道安又来还，说还要再借。

师父觉得道安是装模作样，要他先把看过的经书背下来再说。

想不到道安竟流水般哗哗哗将两卷经书背下来。

师父惊异了，眉毛一跳一跳的。

似乎不认识面前这个黑小子，半天方说，师父差点埋没你了。

此后师父就将平生所学传给了道安。

20岁时，师父为道安授了具足戒。

具足戒也称大戒，有二百五十条要遵守的戒律。

据戒律规定，受过具足戒的出家人才是真正意义上的僧侣，具有收徒、传法、接受俗人供养的资格。

受具足戒的年龄一般在20—60岁之间。

道安要外出游学了。

一般高僧都要有这个丰富学养的阶段。

他游到了国都邺城（今河北临漳）。

邺城让道安开眼了。

邺都是个很美好的地方，三国的曹操把它收拾得很适合居住，城西北隅自北向南列峙冰井、铜爵、金虎三台。

铜爵就是曹操准备锁“二乔”的铜雀台，一定是个漂亮的去处。

当然僧人不是奔繁华温柔之地来的，他是来寻找大师的。

大师能为他指点迷津，大师就是名满天下的大和尚佛图澄。

……



<<品中国高僧>>

编辑推荐

作者采用白描手法，语言活泼洒脱、风趣自然，意蕴空远而又饱满丰富，既是上乘的佛家通俗入门读本，更是出色的读史论人大散文。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>