

<<横越冰川>>

图书基本信息

书名：<<横越冰川>>

13位ISBN编号：9787506360647

10位ISBN编号：7506360640

出版时间：2012-12

出版时间：作家出版社

作者：(美)琼·奥尔

页数：419

字数：430000

译者：张帆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<横越冰川>>

内容概要

离开友爱温暖的猛犸猎人火塘，爱拉与乔达拉再度踏上未知的旅程。旅途上遇到的陌生人，有些着迷于爱拉驯服野马和狼的方式，成为朋友；有些却成为可怕的敌人，对他们造成莫大的威胁。他们能否顺利横越冰川，回到乔达拉的家乡？

<<横越冰川>>

作者简介

琼·奥尔，美国著名女作家，波特兰大学商管硕士，她还拥有四所大学的荣誉学位，并获得法国政府文化部颁发的文艺骑士勋章。

《爱拉传奇》系列奠定她在文坛的地位。

琼·奥尔原来从事商业经理工作，1977年开始构思这系列以冰河时期为背景的小说。为了充实写作基础，她钻研古人类学和冰河时期相关的考古学、古地理学、古脊椎动物学、古人类学和有关史前原始人活动的各种学术著作。

向专家请教如何狩猎、在野地里取火、在雪洞中做床过夜，如何敲制石斧、搓绳、编制篮筐、鞣制皮革以及使用石刀切开兽皮，如何识别可吃的野菜和野果以及用于治病的各种草药等。

并到欧洲的史前人类遗址实地考察，远赴法国、澳洲、捷克、斯洛文尼亚、俄罗斯作研究，获得了许多感性知识，才成就了这部小说。

<<横越冰川>>

章节摘录

乔达拉试图解释道：“我亲眼看到她把小狼崽带回地屋。它当时太小了，都还没有断奶，还需要悉心照料，我以为它肯定会死，可是她每天半夜像照顾婴儿一样照顾它，用碎肉和肉汤喂它。

它最终活了下来并且开始茁壮成长，大家都很惊讶。

不仅如此，后来，她开始教它服从命令——不能在地屋里拉屎撒尿；无论孩子们对它做什么都不能反咬抵御。

要不是我亲眼所见，我也不会相信一头狼能学会这么多。

你说得对，不仅仅是从小开始养育这么简单，还得像她那样对狼崽视如己出才行。

对那只动物来说，她就是它的妈妈。

那就是它听她话的原因。

” 站在巫师身旁的男人一直瞅着那匹精神抖擞的公马和控制着公马的高大男人。

他问道：“那马又是怎么回事儿？”

” “马也是同样的，你们要在它们很小的时候就和它们在一起，并悉心照料它们，这样就可以令马儿驯服。

它们终将学会听从你的命令，不过这需要时间和耐心。

” 人们早已放下了梭镖。

他们放下了原先的敌意，听得兴致勃勃。

这时，营里的那个女人开口了：“我不了解如何才能成为野兽的母亲，可是我确实知道猛犸火塘不会收留陌生人，也不会让他们成为马穆塔。

因为这个火塘不是一般的火塘，只收留圣母侍者。

我有亲戚在狮营里。

马穆特非常老，也许是这世间最老的人了。

他为什么会收养这样一个陌生人呢？

另外，我想鲁蒂也不会答应的。

你说的话很难让人相信，而且我也找不到必须相信你的理由。

” 爱拉发现这个女人的讲话方式有些模棱两可，更确切地说，她说话的时候总带着一些微妙的动作：肩部背部十分僵硬，并不安地蹙着眉。

她似乎在期待着什么令人讨厌的东西。

这时，爱拉意识到那是一个谎言而不是口误——她的问话设了陷阱。

爱拉通过自己独特的背景轻松地识破了这个诡计。

那些把爱拉抚养成人的人们，即人称扁头、自称家族人的人，虽然最初并不会使用语言，但却会使用一种更加深沉和准确的方式交流。

因为他们的发音能力有限，所以几乎没人相信他们会使用语言。

他们为此经常被诬蔑为劣等人种或是不会讲话的野兽。

但事实上，他们使用的身体语言并不比有声语言简单。

正如爱拉不能发出泽兰达尼语和马穆塔语中的某些声音一样，乔达拉始终也难以学会家族人的口头语言，尽管家族人的口头语言少之又少。

这些语言表达是由特殊的发音组成，通常表示强调，或者是人和事物的名称。

而意义上的细微差别则是通过姿态、姿势和面部表情表现。

这样，这种语言的深度和广度得到了扩展，正如同语调和变音对于发音语言一样。

然而，想要通过这种比较明显的交流方式表达不真实的东西，而又不让体态表现出来，几乎是不可能的，所以他们无法说谎。

爱拉在学习用手势“说话”时，就已领悟了身体动作和面部表情的微妙含义。

这对于完全领会身体语言是十分必要的。

当她从乔达拉那里重新学习用声音说话、并且能够熟练地使用马穆塔语时，她发现自己能够领悟那些

<<横越冰川>>

用语言说话的人们的表情动作含义，尽管他们常常是无意识的。

.....

<<横越冰川>>

媒体关注与评论

集合了冒险、爱情和生存元素，背景是其他科幻作家极少涉及的史前文明，故事随节真实可感，读来令人心跳加速……感谢琼·奥尔带我们经历了一次愉悦的、与众不同的溯源之旅。

——《芝加哥论坛报》 一次令人振奋的除峡体验，心灵也得到启迪……琼·奥尔不愧是出色的讲故事大师。

她用充盈的史料精心打造出了一个让我们久久无法忘怀的冒险故事。

——《洛杉矶时报》 扣人心弦的故事……能让每个人从中受益。

这本书为琼·奥尔奠定了杰出作家、小说家和历史学家的地位。

——《波士顿周日先锋报》 引人入胜的笔触和描述，构成这部令人爱不释手的美丽小说，而且引颈盼望下部问世，那心情简直度日如年！

——英国读者pbfh 书中对冰河时期的生态及原始部落的描述非常写实，明明是小说，但是描述动物的行为及族群的风俗又栩栩如生，好像真的有这种东西存在一样。

——读者小丸 琼·奥尔将一个已经永久失落了的世界带到了我们眼前。

——《芝加哥太阳报》

<<横越冰川>>

编辑推荐

细腻传神的文字 惊心动魄的情节 叫人废寝忘食的小说 琼·奥尔旷世巨著，史前三万年，冰河奇女子的爱情与冒险！

离开友善的猛犸猎人火塘，爱拉与乔达拉再度踏上危险未知的旅程。

横跨美丽却变幻莫测的大陆，勇敢探索无法按图索骥的冰川。

《爱拉传奇》系列是世界当代畅销文学名著，该系列前四部，分别是《爱拉与洞熊族》《野马河谷》《猛犸猎人》和《横越冰川》。

《爱拉传奇》系列全书篇幅庞大，内容丰富，犹如一部石器时代的百科全书和人文学的启蒙科幻小说，《石器时代·爱拉传奇系列：猛犸猎人》蕴涵了大量的尼安德特人、克罗马侬人的考古研究成果和行为科学知识及古地理学和传统医药学知识。

尤其是，琼·奥尔运用了清新细腻的笔墨勾画出一个美丽善良、勤劳勇敢而又聪慧多情的女性形象。

故事既有历险，又有缠绵的爱情，且格调高雅，充满着人文主义精神。

<<横越冰川>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>