

## <<囚徒的长征>>

### 图书基本信息

书名：<<囚徒的长征>>

13位ISBN编号：9787506360845

10位ISBN编号：7506360845

出版时间：2013-1

出版时间：作家出版社

作者：王朝柱

页数：387

字数：373000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;囚徒的长征&gt;&gt;

## 前言

回忆总伴着缕缕惆怅，哪管岁月激扬、世事通达，当他站在成就的高山、回望登山时的蜿蜒小路，也不禁会慨叹连连，这或许就是人们“追忆似水年华”时兴叹迭起的缘由，也是近年来，每每夜深人静朝柱和我通话时屡屡流露的岁月催人的脉息所在。

我们常常掐指计算，论年月，我们已经相识相交23年了。

那时，我们正当壮年；那时，国门初开，西风东渐，随着思想解放的大潮，文化思想界流派纷起；文学艺术界无不想求新求变，模仿、舶来、横移，奇招百出；技法上，意识流、黑色幽默、魔幻现实主义……真是你方唱罢我登场；内容上，解构传统解构观念，于是出现了重塑信仰重塑观念重塑审美的风潮。

就是在这样的大背景下，我同朝柱认识了。

先是编辑赵燕玲拿来了他的《李大钊》和《土肥原贤二》两部厚厚的书稿，说她以为书稿不错，颇有历史价值。

于是我抓紧审读，读后以为，作为可与英国大间谍劳伦斯媲美的土肥原，无论其谋略、奸诈、野心、阴毒及至他在直奉战争、谋杀李大钊、炸死张作霖、“九一八”事变、策动溥仪出关、筹建伪满洲国、策反汪精卫等事件中所起的谋划指挥作用，都写得出神入化，其文献历史与社会价值自不必说，即使当时出版界已孜孜追求的经济效益也殷殷可期；至于皇皇72万字的《李大钊》，以当时的历史背景和人们读书趣味的选择，怕是不易有多少印数。

可看看朝柱那宏大高远的立意、严谨大气的结构、丰盈翔实的史料，特别是李大钊坚定的信仰与当今信仰迷失的对接与启示，此书的价值远在那时一部部热炒着的图书之上！

何况作为中国共产党创始人之一，作为“铁肩担道义，妙手著文章”的一代学人和革命先烈，至今尚无一部完整的传记出版，岂不是文化界、出版界的失职？

于是，我请责任编辑邀请朝柱来出版社面谈。

……

## <<囚徒的长征>>

### 内容概要

长征是壮丽的，参加长征的人是英豪。  
然而，后人谁知道这英豪的队伍中还有“囚徒”？有谁还能从这些“囚徒”惨遭迫害的血泊中。  
醒悟出更深刻的道理？恐怕只有上帝才知道了.....

## <<囚徒的长征>>

### 作者简介

王朝柱，河北吴桥人。  
1966年毕业于中央音乐学院作曲系。  
1972年调总政文工团工作，历任总政歌舞团、总政歌剧团作曲，总政话剧团编剧。  
1964年开始发表作品。  
1988年加入中国作家协会。

## &lt;&lt;囚徒的长征&gt;&gt;

## 章节摘录

火，能驱散冰天的寒冷；光，能冲破沉沉的黑暗。  
寻求温暖的人，期望得到火；追求黎明的人，希冀看见光。  
为了追求火和光，人们创造了形状迥异、大小不一的灯。  
我国人民为什么最喜欢龙灯呢？  
难道神州大地真的是太寒冷、太黑暗了吗？

龙灯是中华民族理想追求的象征。  
但是，谁曾见过这样蔚为大观的龙灯呢？  
夜，黑得赛过了锅底，对面看不清人；云，又低又厚，像铅块似的重压着山川大地。  
猝然之间，奇迹出现了，远天飞起了一条火龙，上接着天，下连着地，蜿蜒迂回，飞舞。  
起风了，火龙顺着风势升起，火光时高时低，远远望去，像是火龙狂舞。  
下雨了，火龙宛如钻入云雾之中，火光时隐时现，时暗时明，变幻神奇，火龙越飞越高，像是一条挂在天上的火舌飘带，在万里夜空中起舞，向着黑暗的大地撒播着火种。

这擎火龙的不是万能的神，是被迫退出中央苏区，进行万里长征的工农红军。  
组成这条巨大火龙的是无数的火把，据当事人回忆：“有的把圆圆的干竹破成几片，合在一起再一节一节地捆起来点燃，这样既不怕风吹，又很耐燃，一个班一把，简简单单，就照亮了整个行程。  
如果打土豪搞到一桶、两桶洋油，他们就用较大的竹筒，在上面打个洞，然后里面灌上洋油，一个班有八个也就够了。

还有一种是松明灯，这是山区老乡常用的。  
团部通信班、营部、连部都有两三个马灯，过山隘、桥梁，就把马灯集中起来，给部队照明。

“雨夜翻越高山，气氛迥然不同。  
“从下往上看，火把、灯光，蜿蜒曲折，似上云霄；往下看，盘盘弯弯，仿佛是缠住大山的一条火龙，不停地游动着。

一会儿，某一段火光隐没了，那是他们走进了密密的树林里。  
过了一会儿，那火光又从暗处钻了出来，这是他们走出密林的情景……” 山，像是刀劈斧削；路，不过二尺来宽，由于连日绵绵阴雨，每个石级上都长满了青苔，稍不小心，就会失脚倒地，顺着陡立的山坡滚下去。

爬山的红军战士躬身俯地，翘首向前，望着指路的火把，保持着一定距离，双脚就像是两只铁钉，紧紧地嵌着山路，一步一个脚印地向上攀登。

苍山入睡了，显得是那样的神秘，淅淅沥沥的雨声，时近时远的林涛声，再加上红军那混乱的脚步声、急促的喘息声、火把燃烧时发出的噼噼啪啪的响声……共同组成了一首神奇的交响曲。

那不时传来的“跟上！  
不要掉队”的低声喊叫，就像是交响乐队的指挥在提醒着疲惫的人马战胜一切困难，胜利地翻过这座大山！

凭借火把的光亮，在大山的半腰间，可以看见一支特殊的红军队伍，他们总共只有几十个人，有男有女，有老有少，有人背着一床毯子，一袋干粮，一个挂包，腰带上系着一个茶缸或搪瓷饭碗，抬着有伤员的担架……这就是红军长征路上的医院。

走在这支队伍最前面的是一位妇女，身材不高，右手举着一盏马灯，身上披着一块看不清颜色的油布，显得十分干练。

她不时地回过头来告诉大家：“脚下要生根，不准把伤员摔到山下去！”

“是由于她参加红军的时间久长，还是因为她是一位首长的夫人？”

官兵谁也不称谓她的职务，似乎也忘记了她的名字，一律亲昵地叫她霍大姐。

走在这支队伍最后面的是一位身材魁伟的军人，高出别人足有半个头。

他腰中插着一支手枪，显得格外的神气。

他原在保卫局工作，长征前夕奉命来到医院，大家叫他老马。

他不时也瓮声瓮气地喊一声：“注意！”

<<囚徒的长征>>

千万不要睡着……” 突然，山风呼啸而起，林涛发出疹人的怒吼，一个个指路的火把被吹灭了，只有为数不多的马灯还有光亮，那腾跃狂舞的火龙终于被风雨之夜吞食了！风是雨头，不时大雨倾盆，泼在了险陡的山路上，汇成溪流，顺坡淌下，流量越来越大，流速越来越快，待到山脚下，已经变成一支不可阻挡的急流，向着山谷溪底一泻而去！红军医院的指战员、伤病员抵御着山风的侵袭，洗着大自然恩赐的冷水浴，沿着烟雨如织的山路向上爬啊爬，希望快一些爬上山顶，希望赶在天亮前翻过这座险峻的高山。

……

<<囚徒的长征>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>