

<<行走的信仰>>

图书基本信息

书名：<<行走的信仰>>

13位ISBN编号：9787506362030

10位ISBN编号：7506362031

出版时间：2012-4

出版时间：作家出版社

作者：赵晓

页数：216

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<行走的信仰>>

### 内容概要

这是一部关注生命、解析人性，文化底蕴浓厚，充满悲悯情怀的身、心、灵小说。文中的谷弘胭是一个七岁就看破红尘而自杀的小男孩，作品以谷弘胭这个诡秘的传说为轴心，以莲花山脚下人物的身世际遇为情节主线，运用大量象征、隐喻等艺术表现手段，纯净优美的文字和充满理性的洞察力，不断引发人深入自己的内心，思考生命的意义，探寻灵魂的归属感。作品时间和空间的变幻起伏跌宕，尤其是把一些历史传说和地域文化有机地结合起来，既让人感受到作品厚重的思想内涵，又充满了魔幻现实主义色彩。

## <<行走的信仰>>

### 作者简介

赵晓，家庭教育指导师、心理咨询师、催眠师，现供职于北京某文化公司。

创作过剧本、歌词，诗歌，主要作品有长篇小说《爱情泡沫》、《谷弘胭》、《哑口无言》、《猫眼儿》、《女研究生宿舍》等。

曾在《都市周刊》、《家庭美容健身》等媒体开辟女性话题专栏，近年来也同时从事婚恋情感、心理成长、亲子教育类等话题的写作。

<<行走的信仰>>

书籍目录

四舅  
生死观  
传说  
莲花山  
记忆  
生活  
风景  
六道  
厕所  
小学  
生长  
老师  
弟弟铃铛  
山羊妈妈  
旱井  
延续  
娘娘杏儿  
缅怀  
杏仁的威力  
姥爷  
姥姥药材及其他  
吃醋  
醋姑姑  
贼麻花  
莲花  
山丹丹  
墙上的风景  
海拿花  
隐喻  
碾盘  
盼来  
换亲  
代价  
死亡  
小兵  
二舅  
假象  
疯子  
失踪  
三舅  
“耍孩儿”和土长城  
鬼脸  
人生如戏  
散场  
桦皮

<<行走的信仰>>

母亲  
婚恋  
黄毛  
染发  
盼望假期  
毛驴和“弘胭天”  
想亲亲  
儿时的伙伴  
红布和逢  
绿豆  
“150”警察  
红云寺  
抉择  
丧事  
三美人  
独眼看生活  
小雪  
重逢  
恋爱  
重生  
坐台小姐  
错觉  
引导  
迷失  
魔宫  
幻灭  
难言的结局  
秘密  
阴阳两界  
土豆和文物  
山花  
剪纸和面花  
牛皮灯笼  
祛邪  
同病相怜  
破头瞎  
二丫  
替代雷锋  
姻缘  
离婚  
关于童年的一点补充  
危机  
家  
自杀  
临蓐状态  
生之痛  
幻觉

<<行走的信仰>>

分娩  
女人心  
梦想与现实  
沙尘暴  
奇遇  
复活  
尾声

## &lt;&lt;行走的信仰&gt;&gt;

## 章节摘录

莲花和小兵母子感情好得出奇。莲花山的女人大都孩子成群，莲花只有一个孩子，算是特例。孩子多的女人常常在吃过饭后，还察觉不到落了一个孩子没吃饭。莲花却不同。小兵是莲花如影相随的影子，也是莲花的另一条生命，他不但延续了她的血脉，而且继承了她高挑的个头、白皙的皮肤和柔美闪亮的眼睛。

小兵小学毕业考上了乡里的中学。他是班上十几个孩子中唯一考上初中的，那录取通知书虽说仅仅是盖了乡中学红印章的皱皱巴巴的一张白纸，但还是令众多孩子羡慕不已。然而，小兵却撕碎了通知书。

二姨说，小兵不愿去几十里之外的学校上学，因为他恋家。村里其他人则说，小兵离不开妈妈，是因为他直到上三年级时还在吃妈妈的奶，小学毕业还和妈妈睡一个被窝，他当然愿意在家陪妈妈推碾盘了。其实，小兵一点也不喜欢碾盘。他曾咬牙切齿地说，是碾盘柄磨粗糙了妈妈白皙而细嫩的手。他讨厌碾盘。韩冬不懂，小兵为什么会把那尊石头碾盘产生那么大的仇恨。

后来，还是莲花用擀面杖硬把小兵“擀”到了村口。莲花站在村口，流着眼泪看着小兵消失在通往学校的路上……小兵走后，莲花更加沉默寡言，推碾盘也推得更勤快了。

人们说，所有人家的碾盘都是死的，只有小兵家的碾盘是活的。韩冬知道，那是因为莲花把所有的精力都寄托在了那尊亮光光的碾盘上。莲花的精力之中，包藏着她对丈夫和儿子无尽的爱。

莲花山人还说，碾盘哪能不停地推？几乎一天到晚都在推碾盘的莲花一定是疯了，想儿子想疯了。韩冬相信莲花没疯。因为，莲花对待韩冬和二姨的态度丝毫没变。

然而，有一天的一件事，让韩冬也相信莲花疯了。那是一个很好的天，空气中都有股鲜活的气味。杏花开了，树叶发芽了，绵延的莲花山峰也换上了鲜亮的绿色。风柔柔地吹着，就连路旁成双成对纠缠在一起的狗，眼神里都多了温情。暖暖的阳光下，人们怀着温暖的希望，在黄土高坡上开始耕耘。

姥姥说，家里的土豆需要换种子，让韩冬问问莲花愿不愿换。韩冬兴冲冲地跑向小兵家堂厅门口时，陡然被一阵奇怪的声音定在了门槛上。那是一阵奇怪的声音，又尖又闷地混在一起的调子恐怖而又怪诞，让韩冬分辨不出是什么东西以什么方式发出的声响。那声响带给韩冬的感觉是：就像有个无形的怪物，张开它幽深的大口，在幽暗的房间里喘息着。

韩冬感到了恐慌，保持着呆立的姿势，屏住呼吸，既不敢后退也不敢推开眼前的门。她的影子被阳光投在地上，有点异样。紧接着，那声音又传了出来，夹杂着喘息和呻吟，源源不断地混在风中。韩冬竖起耳朵分辨着，有一点熟悉，好像是莲花的声音。于是，她推开堂厅的门。

堂厅里空空荡荡，只有单调的柜子在昏暗中静静地趴着。为了使光线再亮一点，韩冬索性把两扇门都打开。不知为什么，莲花没有像平时那样迎出来。

## &lt;&lt;行走的信仰&gt;&gt;

韩冬喊了一声小兵，没有人回答。

难道是发生了什么事？

房间里寂静极了，韩冬的恐慌开始扩张。

对面白灰墙上的镜子里，一团光线越过韩冬的脑壳。

她呆呆地望着镜子中的自己，不知如何是好。

几声响亮的鸟鸣传来，韩冬紧绷的神经有所松动。

猛地，又是一声尖叫和长长的喘息。

从喘息的余音里，韩冬终于确认是莲花的声音。

没错，一定出事了，她身不由己飞快地闪进屋里！

屋里的景象简直让韩冬惊呆了：莲花正紧闭双眼，几缕汗湿的头发紧紧贴在变形的脸上；血色的大红油布上，铺展着一条开着大朵花瓣的褥子；莲花软软地压在褥子上，半张着嘴轻微地喘息；随着喘息声，整个身体在缓缓地起伏着。

她专注地呻吟着，竟然丝毫没有意识到有人进来！

韩冬愣在那里，一时不知所措，屋里的空气似乎凝固了。

莲花白得耀眼的双腿，让韩冬产生一种莫名奇妙的羞耻感，一种哆哆嗦嗦的恐怖感。

韩冬恍惚一下，猛地缓过神来！

屏住气，跑出了小兵家的大门…… 多少年过去了，韩冬记忆中莲花那张扭曲的脸，竟然是美丽的

。她修长浓密的眉毛，微微皱起来时，眉间便有一道不太明显的褶皱，这使她原本忧郁的眼神更加哀怨

。她哀怨的眼里，总是罩着一层水蒙蒙的东西。

那眼神，在看小兵时，闪动着像有机玻璃一样温柔的光泽。

那光泽，足以笼罩小兵的一生。

莲花那通体透亮的身躯，总让韩冬联想到她推碾盘的样子。

莲花紧紧抓着胳膊一样的碾盘柄，那蕴涵力量的手指，就像几条有着鲜活生命力的软体动物一样。

那天，韩冬从小兵家气喘吁吁地跑出来之后，没有直接回姥姥家，而是到了比较隐蔽的山坡。

在山坡的松树丛里，她狂跳的心渐渐平静下来。

望着山坡下小兵院子里的碾盘，韩冬确实确实对自己说：看来，人们说得没错，莲花疯了，真的疯了！

但韩冬不能把她看到的景象告诉任何人，因为，有一种莫名奇妙的羞耻感在她的大脑和心脏里扩散着，并把那番景象包揽在其间。

那景象，不知不觉地成为韩冬生命中的秘密。

……



<<行走的信仰>>

编辑推荐

人活着，每天都是这样的吗？  
太阳升起又落下，落下又升起？

<<行走的信仰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>