

<<致情人365首>>

图书基本信息

书名：<<致情人365首>>

13位ISBN编号：9787506365871

10位ISBN编号：7506365871

出版时间：2012-9

出版时间：作家出版社

作者：鹏鸣

页数：513

字数：790000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<致情人365首>>

内容概要

鹏鸣，不愧是一位杰出的抒情诗人，他的诗和你的人一样为人所爱。带着诗的色彩、诗的光芒、诗的声音，大踏步地走进了诗的田园，从而引起了全社会的观注。它有自己的独特个性，自己的艺术风格，自己的表现手法，自己的构思方式。它很朴素，有意识地避免了用华丽词藻来掩盖空虚；它很单纯，以一个意象来表明一个感觉和观念；它很集中，以全部力量去完成自己所选择的主题；它很明快，不含糊其词，不写为人费解的思想。

<<致情人365首>>

作者简介

鹏鸣，1958年生，陕西白水人，新疆大学、延安大学、西安外国语大学、西安外事学院等海内外十余所高等学府客座教授。

已出版有选集、文集及文艺理论、诗歌、散文、报告文学单行本等六十多部，总计五千余万字，其中大型爱情组诗《致情人365首》《鹏鸣情诗选》《秋夜听风》《鹏鸣报告文学选》《鹏鸣纪实文学选》《鹏鸣情诗经典》《中国诗歌史略》《世界文学简论》等代表性作品被翻译成多语种版本行销海内外。

他的创作活动也很受文学界瞩目，有关他的研究资料结集有《鹏鸣研究资料汇编》十二卷本，传略被收入美、英《世界名人录》等典籍。

自2000年起，以自己的稿费购买了价值300余万元的各类书籍，无偿捐赠给国内各大学图书馆，还为故乡捐赠30万元建造希望小学一所。

<<致情人365首>>

章节摘录

大型爱情组诗365首致情人致情人1我深深地追忆那些流失的爱夜夜都痛苦的等待你的到来备好铺盖封起阳台你却一句话把过去的一切抛开我分明听见你在序曲里徘徊是谁把没有台词的帷幕拉开让你这样子把我对待在观众的面前无法彩排今天我来时梨花已经盛开满天的云彩满天的情怀你却它的光亮它的洁白犹如发紫的葡萄失去光彩曾记得北戴河见面时我仍然穿着那身衣服和领带悄悄地向你走来难道你还不明白难道你还不明白悄悄地向我走来我仍然穿着那身衣服和领带曾记得北戴河见面时犹如发紫的葡萄失去光彩你却它的光亮它的洁白满天的云彩满天的情怀今天我来时梨花已经盛开在观众的面前无法彩排让你这样子把我对待是谁把没有台词的帷幕拉开我分明听见你在序曲里徘徊你却一句话把过去的一切抛开备好铺盖封起阳台夜夜都痛苦的等待你的到来我深深地追忆那些流失的爱2别这样敲打我的门窗撕烂我新装修的墙你跟着别人去了远方还要阻止我的欢畅你走时我没少对你讲怕你上了狐人的当你一把推开我还骂娘今天却像疯了一样我已有了我心爱的姑娘她比你温柔比你善良处处都在为我想昨天还送来我爱吃的槟榔假若你还能想起过去的感情希望你冷静地处理别心伤整整一年没有你的消息和情况今日却突然的让人不敢想今日却突然的让人不敢想整整一年没有你的消息和情况希望你冷静地处理别心伤假若你还能想起过去的感情昨天还送来我爱吃的槟榔处处都在为我想她比你温柔比你善良我已有了我心爱的姑娘今天却像疯了一样你一把推开我还骂娘怕你上了狐人的当你走时我没少对你讲还要阻止我的欢畅你跟着别人去了远方撕烂我新装修的墙别这样敲打我的门窗3海风轻轻地拂过我的心海浪柔柔地把我吻亲你在哪里啊我的心上人我已经尝遍苦头的精疲力尽华丽的街华丽的景蓝色的夜空皎洁的月星你到底在哪个遥远的城市中别再让我苦苦的找寻繁华的京城繁华的情哪一个对我忠诚来时春风走时冰让人寒心的场景能是爱情这次和你相识我十分荣幸因为你温柔善良的个性你的气质你的坦率你的真诚令我非常的激动令我非常的激动你的气质你的坦率你的真诚因为你温柔善良的个性这次和你相识我十分荣幸让人寒心的场景能是爱情来时春风走时冰哪一个对我忠诚繁华的京城繁华的情别再让我苦苦的找寻你到底在哪个遥远的城市中蓝色的夜空皎洁的月星华丽的街华丽的景我已经尝遍苦头的精疲力尽你在哪里啊我的心上人海浪柔柔地把我吻亲海风轻轻地拂过我的心4无数次我看见你柳丝的柔发细浪般的把和风拍打轻涛的绵绵脚步踏出低语的婆娑你听她从远方的记忆里掘出那段伤心的日子流逝的岁月掠过了年轮的白发不再像夕阳西下让秋雨飘洒我看见了低徊的啼音漫过白发或许悠长的温情阵阵吹起细软的薄纱婉转的旖旎抒诉着往日封藏的情人卡昨日的你我在鲁迅文学院的大楼下度着难忘的岁月消着忧闷的酷暑夜风悄声碎语的细说在月光下你我抱在一起何等的潇洒甜蜜的爱河啊瞬间泛起红色的浪花茫茫的滚进深谷低峡今天我寻找他的新芽你却用泪把我心堤冲垮你却用泪把我心堤冲垮今天我寻找他的新芽茫茫的滚进深谷低峡瞬间泛起红色的浪花甜蜜的爱河啊你我抱在一起何等的潇洒夜风悄声碎语的细说在月光下消着忧闷的酷暑度着难忘的岁月在鲁迅文学院的大楼下昨日的你我抒诉着往日封藏的情人卡婉转的旖旎阵阵吹起细软的薄纱或许悠长的温情低徊的啼音漫过白发我看见了让她秋雨飘洒不再像夕阳西下流逝的岁月掠过了年轮的白发掘出那段伤心的日子你听她从远方的记忆里踏出低语的婆娑轻涛的绵绵脚步细浪般的把和风拍打我看见你柳丝的柔发无数次……

<<致情人365首>>

媒体关注与评论

鹏鸣，你不愧是一位杰出的抒情诗人，你的诗和你的人一样为人所爱。

你带着诗的色彩、诗的光芒、诗的声音，大踏步地走进了诗的田园，从而引起了全社会的关注。

——著名诗人臧克家我喜爱鹏鸣的诗，它有自己的独特个性，自己的艺术风格，自己的表现手法，自己的构思方式。

它很朴素，有意识地避免了用华丽词藻来掩盖空虚；它很单纯，以一个意象来表明一个感觉和观念；它很集中，以全部力量去完成自己所选择的主题；它很明快，不含糊其词，不写为人费解的思想。

——著名诗人艾青鹏鸣，有情就动情，动情就写情，写情就感人。

我年已古稀，生活中很少掉眼泪，但读了您的诗，却常常掉眼泪，不由自主地掉眼泪，这就是您的情感动了我。

——著名作家、文艺评论家陈荒煤鹏鸣，我读了一些你的爱情诗，情感既细腻又有冲击力，时时感到你似乎在引诱我去谈情说爱。

这对我有一大把年纪的人来说是很危险的。

你的诗能把年轻人引入一片多年被隔绝的爱情的天地，使年轻人更加珍惜自己的年轻，更深层次和更广地开掘年轻人的情感，从而使他们更好地体味人生，热爱生活。

——著名作家、中国作协主席团委员张贤亮

<<致情人365首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>