

<<服装结构和工艺设计>>

图书基本信息

书名：<<服装结构和工艺设计>>

13位ISBN编号：9787506401975

10位ISBN编号：7506401975

出版时间：1997-3

出版时间：中国纺织出版社

作者：上海纺织工业专科学校 编

页数：266

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装结构和工艺设计>>

内容概要

本书系“服装基础丛书”中的一册。

本书从理论和应用角度，全面系统地论述了服装结构设计与工艺设计的特点、原理、内容、方法，可以为读者基本掌握各类服装的设计、制图、裁剪、缝纫等方面提供学习材料。

本书内容全面，理论结合实际，对于各类服装的设计和制作工艺也有较详细的阐述。

本书供服装厂技术人员和工人、服装技校师生和服装设计爱好者阅读，也可用作职业班、高职、大专等院校服装专业师生的参考书。

<<服装结构和工艺设计>>

书籍目录

第一章 服装结构设计 第一节 结构设计的概念 一、结构设计定义 二、结构设计的三大构成 第二节 服装人体的结构特征 一、长度比例 二、围度比例 三、女性人体各部位分析 四、模拟人体表皮解剖图 第三节 服装人体测量和服装规格 一、测量和规格 二、服装长度测量标准和规格 三、服装围度、宽度测量标准和规格 第四节 国家服装号型标准 一、号型基本概念 二、号型定义 三、号型的标志与应用 四、号型系列 第五节 服装结构制图基础 一、平面结构的基本形态 二、平面结构的变化形态 第六节 服装结构制图设计 一、设计的专业特点 二、女装结构制图设计实例 三、男装结构制图设计实例 四、童装结构设计 第七节 成衣样板设计 一、打成衣样板的方法 二、打成衣样板的步骤 三、推档(扩号)实例第二章 服装工艺设计 第一节 工艺设计的概念 一、定义和意义 二、工艺设计内容和工艺要求 第二节 服装裁剪工艺 一、服装裁剪的分类和特点 二、立体裁剪综述 三、立体裁剪的用具和裁剪前的准备 四、领型的立体裁剪 五、男、女服装的算料 第三节 服装缝纫制作工艺 一、缝纫制作工艺的分类和特点 二、手缝基本技术 三、机缝基本技术 第四节 男裤制作工艺(简做) 一、做后袋 二、缝表袋 三、缝、装门襟和里襟 四、剪袋布、做袋布、缝栋缝和做袋 五、做腰头 六、缝裤带袷和装裤腰 七、划钮眼和做裤脚 第五节 女裤制作工艺(简做) 一、剪做袋布和缝后省 二、做左右袋 三、合拢档缝 四、做裤腰和装裤腰 五、钉钮和缲边 第六节 连衣裙制作工艺(单衣) 一、圆领六片小喇叭连衣裙的平面结构图 二、缝制衣片 三、缝合裙子 四、上衣片与裙子缝合 五、缝腰头 六、整烫连衣裙 第七节 毛呢女式西装的制作工艺(传统精做) 一、扎壳定样的目的 二、试样补正技术 三、衣、袖片的补正方法和步骤 四、配碎料、剪夹里 五、缉缝省位、熨烫衣片和袖子 六、做胸衬 七、覆胸衬、扎驳角、敷牵带 八、缲领里、缝挂面、缭缝止口 九、翻出领头和挂面 十、做袖 十一、装袖、装垫肩、覆夹里 第八节 毛呢中山装制作工艺 一、裁夹里、裁衬、做衬及缉省缝 二、归拔前、后衣片 三、做里袋和覆衬 四、做大、小袋和覆挂面 五、缝合摆缝和肩缝 六、做领、装领和缉止口 七、做袖和装袖 八、装垫肩和合拢袖窿夹里 第九节 毛呢男西装的制作工艺(精做) 一、放缝 二、打线钉、剪省、缉烫省缝、甩缝子 三、做衬 四、衣片推门 五、覆衬 六、配碎料 七、裁配夹里 八、做挂面 九、做大袋 十、做手巾袋 十一、扎驳角、修剪止口衬 十二、做止口 十三、做背衩 十四、缉摆缝 十五、缉肩缝 十六、做领、缲领 十七、做袖和缲袖

<<服装结构和工艺设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>