



## <<舞台艺术>>

### 内容概要

本书是舞台艺术的完备指南，对舞台艺术所涉及的创作及实践方面的内容进行了全面的介绍。全书共分十一章，内容包括导演、表演、舞台设计、灯光设计、服装设计、化妆、舞台监督、布景制作、宣传策划等方面。

具体内容重实践性、操作性、既从宏观角度总览舞台艺术各组成元素之间的相互关系，又从微观角度细致地分析创作实践中出现的具体问题，在实践分析中谈创作。

本书是舞台艺术工作者的必备手册，同时也是学习戏剧的学生的有益补充读物。

<<舞台艺术>>

书籍目录

前言  
导演  
舞台监督  
表演  
布景设计  
灯光  
服装设计  
化妆  
制景车间  
经营管理  
选择剧本  
戏剧节汇演及巡回演出  
专业词汇表及有关地址  
索引  
鸣谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>