

<<服装简史>>

图书基本信息

书名：<<服装简史>>

13位ISBN编号：9787506421409

10位ISBN编号：7506421402

出版时间：2002-8

出版时间：中国纺织出版社

作者：江平

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装简史>>

内容概要

本书从中国到外国，自古代至现代，沿着历史的进程，随着时代的变迁，向读者诉说着服装史的发展演变过程，向人们展示了一幅幅各历史时期最有代表性的绚丽多姿、美不胜收的服装画面。

<<服装简史>>

书籍目录

第一章 中国古代服装概况第一节 中国古代服装的起源与演变一、古书记载二、考古发现三、古代服装代表第二节 秦汉服装一、袍服二、妇女衣着第三节 隋唐服装一、隋唐官服二、男子服饰三、女子服装第四节 宋元服装一、宋代服装二、元代服装第二章 中国明代至现代服装第一节 明朝服装一、补子二、比甲三、水田衣第二节 清代服装一、旗袍二、镶滚绣彩女装三、男子服装第三节 中国现代服装一、民国时期服装二、新中国服装概述第三章 东方服装概况第一节 日本服装一、早期的日本服装二、现代的日本服装第二节 东南亚服饰概况一、印度服饰二、印度尼西亚服饰三、泰国服饰四、朝鲜服饰第四章 西方古代服装概况第一节 古埃及一、古埃及男子的服装二、古埃及女子的服装第二节 美索不达米亚一、苏美尔人的服装(公元前3500~前1600年)二、巴比伦人的服装(公元前1750~前1595年)三、亚述人的服装(公元前1300~前612年)四、波斯人的服饰(公元前550~公元637年)第三节 古希腊一、克里特人的服装二、古希腊服装第四节 古罗马一、古罗马男子的服装二、古罗马女子的服装第五章 西方中世纪至18世纪的服装第一节 中世纪的服装一、拜占庭式服装二、罗马式服装三、哥特式服装第二节 文艺复兴时期的服装一、意大利风(1450-1510年)二、德意志风(1510—1550年)三、西班牙风(1550~1620年)第三节 巴洛克时期的服装一、荷兰风(1620~1650年)二、法国风(1650~1715年)第四节 洛可可时期的服装一、女装二、男服第六章 西方近现代服装的变革第一节 19世纪的服装一、女装二、男装第二节 20世纪初的服装一、女装二、男装第三节 第一次世界大战对服装的影响一、女装二、男装第七章 20世纪的西方现代服装第一节 20年代和30年代的服装一、20年代的服装二、30年代的服装第二节 40年代和50年代的服装一、40年代的服装二、50年代的服装第三节 60年代和70年代的服装一、60年代的服装二、70年代的服装第四节 80年代和90年代的服装一、80年代的服装二、90年代的服装第八章 服装发展的循环与融合第一节 服装潮流的循环一、循环的规律二、循环的周期三、服装潮流的复兴第二节 东西方服装文化的融合一、东西方服装的风格二、东西方服装文化的融会参考文献

<<服装简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>