

<<服装画应试>>

图书基本信息

书名：<<服装画应试>>

13位ISBN编号：9787506424868

10位ISBN编号：750642486X

出版时间：2003-4

出版时间：中国纺织出版社

作者：宋魁友

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装画应试>>

内容概要

《服装画应试》介绍了服装设计的基础知识、服装画的特点与要求、服装画的表现技法和高考命题范题，并对备考和考试中的问题做了分析。

作者有多年服装画教学与高考阅卷的经验，对服装画的分析深入、简明，能使考生迅速掌握服装画的方法和要点。

此外，书中还收录了天津工业大学部分服装画试卷，并做了点评，针对性强。

《服装画应试》是服装设计专业考生的必备参考书，亦可供服装、美术爱好者参阅。

<<服装画应试>>

作者简介

宋魁友, 1962年出生于天津。
1981年毕业于天津美术学校。
1988年毕业于天津美术学院装潢系。
现任教于天津工业大学艺术设计学院。
出版著作:《高考素描头像》、《色彩应试》等。

孙静, 1965年出生于山西大同。
1989年毕业于天津美术学院工艺系服装设计专业。
现任教于天津工业大学艺术设计学院服装系。
出版著作:《立体裁剪系列教学录像片》、《室内外效果图制作》、《3D Studio Mas使用导引》, 发表论文十几篇。

<<服装画应试>>

书籍目录

第一章 服装设计高考综述一、高考中服装设计的命题范围二、备考及临考中的问题三、评分标准及答题要求第二章 服装设计效果图与服装一、服装画的作用和意义二、服装画的特点与要求三、服装设计与服装画涉及的范围第三章 服装设计基础一、服装设计的概念二、服装色彩设计三、服装面料设计四、服装款式设计的手段第四章 服装画的表现技法一、画服装画的工具与材料二、确定构图与人体比例三、人体的表现四、服装的表现五、服装画的表现及风格六、系列服装设计第五章 部分高校专业设计试卷选析

<<服装画应试>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>