

<<印刷的终结>>

图书基本信息

书名：<<印刷的终结>>

13位ISBN编号：9787506428286

10位ISBN编号：7506428288

出版时间：2004-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：李维斯·布莱威尔

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印刷的终结>>

内容概要

本书是戴维·卡森的第一部作品集。

作者虽然是20世纪90年代最有争议的、最具创新精神、最有影响力的美术设计者，但自1995年该书问世以来已成为20世纪最受欢迎的美术设计作品。

卡森在活版印制和版面布局方面的革新在全世界引起了争议，同时也鼓舞了一批年轻艺术家，使他们渴望打破传统，进而打造全新的美学理念。

该书包括卡森相当数量的新作品以及两篇关于他的作品的评论文章，本书借此展示他独特的才能。

<<印刷的终结>>

作者简介

李维斯·布莱威尔是gettyone频道的著名创意总监。从前是《创意评论》杂志的出版人和总编，也是一位备受赞扬的平面设计类书籍的撰写人。现居伦敦。

<<印刷的终结>>

编辑推荐

这部戴维·卡森里程碑式的专著容纳了大量新颖的版式设计，它们都出自这位先锋设计之手。数百幅作品向我们展示了他设计的创意演变。

《印刷的终结》一书是戴维·卡森对于当代设计做出巨大贡献的最佳纪录。

<<印刷的终结>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>