

<<染整工艺学（第三册）>>

图书基本信息

书名：<<染整工艺学（第三册）>>

13位ISBN编号：9787506429818

10位ISBN编号：7506429810

出版时间：2004-6

出版时间：中国纺织出版社

作者：夏建明主编

页数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<染整工艺学（第三册）>>

内容概要

《染整工艺学》是第一版的基础上修订的，共分四册，《染整工艺学》为第三册。

书中概述了有关染料的基础知识、发色理论，较系统地介绍了染料结构与颜色的关系、传统配色及电脑测色配色基础、常用染色设备等，重点叙述了各类染料的结构分类、染色原理、染色方法、工艺要点，并对常用混纺织物的染色工艺做了较详细的介绍。

《染整工艺学》可供各类职业技术学校染整技术专业教学使用，也可供印染企业技术人员学习参考。

书籍目录

第一章 染料基础知识第一节 概述第二节 染料的分类一、按染料的化学结构分类二、按染料的应用性能分类第三节 染料的命名一、冠称(属名)二、色称三、尾注第四节 染色牢度一、日晒牢度二、皂洗牢度三、摩擦牢度四、汗渍牢度第二章 染料结构与颜色的关系第一节 光与色的基本概念一、光与色二、物体的颜色第二节 染料的发色理论第三节 染料的颜色与结构的关系一、共轭双键的数目二、共轭体系上的极性基团三、染料分子的同平面性和共轭系统的中断四、染料内络合物的生成五、染料分子的离子化第四节 外界因素对染料颜色的影响一、溶剂和介质的影响二、浓度对颜色的影响三、温度对颜色的影响四、光对颜色的影响第三章 颜色的基本特征及配色第一节 颜色的基本特征一、色调(色相)二、纯度(饱和度)三、亮度(明度)四、颜色的三个基本特征之间的关系第二节 表色方法一、分光光度曲线表示方法二、三刺激值表示方法三、孟塞尔色立体第三节 加法混色和减法混色一、加法混色二、减法混色三、加法混色与减法混色之间的关系第四节 传统配色一、配色基本原理二、配色原则及注意事项第五节 电脑测色配色基础一、颜色的测定方法二、常用的测色仪器三、计算机测色配色刀四、计算机测色配色的实际步骤第四章 染色理论第一节 染色的一般过程一、吸附二、扩散三、固着第二节 染料溶液一、染料的电离二、染料的溶解三、染料的聚集四、染料的分散第三节 纤维在染液中的状态一、纤维的吸湿和膨化二、纤维与染液的界面性质第四节 染色平衡及染色热力学概念一、直接性二、上染的平衡吸附三、吸附等温线四、染色热力学概念,第五节 染色动力学概念一、染色速率二、影响染色速率的因素三、染料的扩散与匀染第五章 常用染色设备及染色方法第一节 散纤维染色机一、吊筐式散纤维染色机二、旋桨式散纤维染色机三、毛条染色机第二节 纱线染色机一、往复式绞纱染色机二、喷射式绞纱染色机三、旋桨液流式绞纱染色机四、纱笼式液流染纱机五、筒子纱染色机六、经轴染纱机七、片状浆染联合机第三节 织物染色机一、绳状染色机二、平幅卷染机三、平幅连续轧染机四、冷轧堆染色机第四节 染色方法一、浸染二、轧染第六章 直接染料及其染色第一节 直接染料的化学结构分类一、偶氮结构二、杂环结构三、含金属络合结构第二节 直接染料的染色性能一、染料的溶解性和直接性二、染色的盐效应三、染色的温度效应四、直接染料的染色性能分类第三节 直接染料的染色方法及工艺一、工艺方法及条件二、助剂的作用三、工艺因素分析四、工艺举例第四节 提高染色牢度的方法第七章 活性染料及其染色第八章 还原染料及其染色第九章 硫化染料及其染色

<<染整工艺学（第三册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>