第一图书网, tushu007.com

<<PHOTOSHOP CS& PAINTE>>

图书基本信息

书名：<<PHOTOSHOP CS& PAINTER IX实用时装画>>

13位ISBN编号：9787506433655

10位ISBN编号：7506433656

出版时间：2005-5

出版时间：中国纺织出版社

作者：王钧

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《Photoshop CS & Painter IX实用时装画》主要利用Photoshop和Painter两种大众、便利的软件，采用实例详解的方式阐述绘画全过程，同时介绍电脑时装画中常用的工具和技法，根据笔者总结十多年的工作经验和对电脑软件应用的心得而写成的，使未踏上工作岗位的在校服装专业学生了解企业需要什么样的设计绘画以及展现形式。
《Photoshop CS & Painter IX实用时装画》实践性较强，对企业人员来说也是一本很好的工作指南。

作者简介

王钧，1970年出生于山东，1991年毕业于北京服装学院服装设计专业，1992—1996年烟台西装厂技术部部长，2000-2004年凯撒（中国）有限公司设计主管，2004年至今上海伊裘，级妇人服饰有限公司设计总监。
具有十多年服装企业工作经验，熟悉服装企业的整体工作流程，熟悉服装品牌的企划和整体运作，酷爱电脑绘图，熟悉多个绘图软件的应用。

书籍目录

第一章 PhotoshopCS＆Painter|X屏幕组件及画笔设置1.1 PhotoshopCS屏幕组件1.2 PhotoshopCS画笔设置1.3 PhotoshopCS预设画笔应用实例1.4 PainterIX屏幕组件1.5 PainterIX画笔变体的高级调整第二章 面料的制作2.1 斜纹面料的制作2.2 格子面料的制作2.3 印花面料的制作第三章 水彩连衣裙实例详解3.1 线稿的绘制3.2 裙身的刻画3.3 皮肤的绘制3.4 围巾的绘制3.5 头发的绘制3.6 鞋子的绘制3.7 细节调整3.8 背景的绘制第四章 蕾丝&牛仔时装画实例详解4.1 线稿的绘制4.2 皮肤的绘制4.3 画布的填充及纹理应用4.4 蕾丝上衣的绘制4.5 牛仔裤的绘制4.6 头发、背景的绘制第五章 风衣时装画实例详解5.1 线稿的绘制5.2 皮肤的绘制5.3 风衣的绘制5.4 毛衣、裙子的绘制5.5 鞋子、头发、毛衣的绘制5.6 深入刻画5.7 背景的绘制第六章 炭笔时装画&面料更换实例详解6.1 线稿的绘制6.2 皮肤的绘制6.3 连衣裙的绘制6.4 连衣裙面料的叠加6.5 头发、鞋子的绘制6.6 背景的绘制6.7Photoshop中面料的更换6.8 项链的绘制6.9 新时装画背景的绘制第七章 职业套装时装画实例详解7.1 线稿的绘制7.2 皮肤的绘制7.3 头发的绘制7.4 毛衣的绘制7.5 上衣的绘制7.6 裙子的绘制7.7 靴子的绘制7.8 背景的绘制第八章 皮草皮革时装画实例详解8.1 线稿的绘制8.2 豹纹图案的定义8.3 上衣的绘制8.4 头发、皮肤的绘制8.5 裙子、靴子的绘制8.6 整体调整8.8 背景的绘制欣赏1-欣赏6

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com