

<<服装美学教程>>

图书基本信息

书名：<<服装美学教程>>

13位ISBN编号：9787506442145

10位ISBN编号：7506442140

出版时间：2007-8

出版时间：中国纺织

作者：徐宏力

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装美学教程>>

内容概要

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：服装美学教程》系普通高等教育“十一五”国家级规划教材，国家社科基金资助项目之一。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：服装美学教程》系统深入地阐释了服装美学的基本原理，包括服装美学的性质与作用，服装美的本质与起源，服装美与经济、技术、人体及气质的关系等，同时结合大量具体的实例，详细讲解了服装艺术创作的特点，过程与方法，服装美的形式要素，服装艺术的结构与风格，服装美的接受等内容，使学生在了解服装美学的学科特征和价值，掌握服装美的基本演变规律的基础上，熟悉服装美的各种基本创作方法，提高对服装的审美感知能力和表现能力。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：服装美学教程》适合高等院校服装专业本科及以上学生使用，同时也可作为其他专业选修课的参考教材。

<<服装美学教程>>

书籍目录

第一章 服装美及其发展源流第一节 服装美学的性质与作用第二节 服装美的本质第三节 服装美的起源第四节 服装美的历史发展第五节 服装美的现代特征第二章 创造服装美的条件第一节 服装美与经济第二节 服装美与技术第三节 服装美与人体第四节 服装美与气质第三章 服装艺术创作第一节 服装艺术创作的特点第二节 服装艺术创作的过程第三节 服装艺术创作的方法第四节 服装艺术家的产生第四章 服装艺术作品第一节 服装主题第二节 服装美的形式要素第三节 服装艺术结构第四节 服装艺术风格第五章 服装美的接受第一节 服装表演第二节 时尚与时装第三节 服装品牌第四节 服装欣赏与评论后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>