

<<CorLDRAW & photoshop童装>>

图书基本信息

书名：<<CorLDRAW & photoshop童装款式设计>>

13位ISBN编号：9787506457491

10位ISBN编号：7506457490

出版时间：2009-8

出版时间：中国纺织出版社

作者：罗春燕，虞海平 著

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

随着社会的进步和服装文化的成熟，儿童作为独立的个体日益受到尊重，童装的设计生产与消费在服装产品中的比重也不断地增加，然而目前服装行业有关童装方面的教材和资讯却较为匮乏，童装设计人员的培养也欠缺专门而系统的理论体系。

电脑技术如今被广泛地应用于服装设计领域，创造性地改变了以往传统的设计表达方式，以优秀的绘图软件工具代替手工绘图，使设计工作变得更为简便而有效。

作者在多年的服装教学和企业产品的设计工作中，一直探索童装设计与电脑表现有效结合的方法，同时也希望将积累的经验综合成文，为广大从事童装设计的

## 内容概要

本书介绍了常用设计软件CorelDRAW和Photoshop在童装设计与表现方面的应用。

结合儿童人体、图案设计、面料设计、款式设计、设计风格等相关的理论知识，阐述如何使用电脑软件绘制童装人体、童装款式图、童装效果图。

步骤介绍详细，款式插图典型实用，接近最新的流行趋势，符合生产实际，使读者更有效率地学习。

本书适合童装设计师、服装从业人员阅读，也适合开设童装设计课程的服装院校教学参考。

## 作者简介

罗春燕，1994年毕业于浙江丝绸工学院（现名浙江理工大学）服装学院，硕士，现任教于佛山科学技术学院艺术设计系。

## 书籍目录

- 第一章 电脑童装设计概述 1.1 corelDRAW软件简介 1.1.1 CorelDRAW X4操作界面 1.1.2 CorelDRAW X4工具箱 1.1.3 CorelDRAW X4泊坞窗 1.2 Photoshop软件简介 1.2.1 Photoshp CS3操作界面 1.2.2 Photoshop CS3工具箱 1.2.3 Photoshop CS3控制面板
- 第二章 儿童人体绘画与表现 2.1 儿童体型特征 2.2 儿童体型绘制 2.2.1 儿童头部绘制 2.2.2 儿童人体动态绘制
- 第三章 童装图案的表现 3.1 胶印效果的表现 3.2 贴布绣效果的表现 3.3 烫钻效果的表现 3.4 编织效果的表现 3.5 金属效果的表现 3.6 印章效果的表现 3.7 纽扣装饰效果的表现
- 第四章 童装面料的设计与表现 4.1 牛仔面料的设计与表现 4.2 针织面料的设计与表现 4.3 条格面料的设计与表现 4.4 迷彩面料的设计与表现 4.5 网眼面料的设计与表现 4.6 绗缝面料的设计与表现 4.7 灯芯绒面料的设计与表现 4.8 毛绒面料的设计与表现 4.9 光泽面料的设计与表现
- 第五章 童装款式图的设计与表现 5.1 T恤的设计与表现 5.1.1 短袖T恤 5.1.2 长袖T恤 5.2 短裙的设计与表现 5.2.1 喇叭裙 5.2.2 百褶裙 5.3 裤子的设计与表现 5.3.1 牛仔裤 5.3.2 休闲裤 5.4 衬衫的设计与表现 5.4.1 男童衬衫 5.4.2 女童衬衫 5.5 连衣裙的设计与表现 5.5.1 花边连衣裙 5.5.2 薄纱连衣裙 5.6 外套的设计与表现 5.6.1 夹克型外套 5.6.2 灯芯绒大衣 5.7 毛衫的设计与表现 5.7.1 提花毛衫 5.7.2 钉珠毛衫
- 第六章 童装效果图的风格与表现 6.1 童装的都市风格 6.2 童装的运动风格 6.3 童装的牛仔风格 6.4 童装的中性风格 6.5 童装的前卫风格 6.6 童装的摩登风格 6.7 童装的校园风格

## 章节摘录

标题栏在左侧显示当前应用程序的名称（即corelDRAW x4）和打开文件的名称。  
在右侧显示最小化、最大化和关闭窗口的按钮。

**菜单栏** 菜单栏包括12个项目，分别是文件、编辑、视图、版面、排列、效果、位图、文本、表格、工具、窗口、帮助。

单击菜单项目，可以展开下拉菜单，找到绘图所需的大部分工具和命令。

**标准工具栏** 标准工具栏显示一些常用的工具，一般包括新建、打开、保存、打印、剪切、复制、粘贴、撤销、重做、导入、导出、显示比例等项目。

**属性栏** 属性栏随着操作项目的不同而变化，选择不同的工

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>