

<<染料化学>>

图书基本信息

书名：<<染料化学>>

13位ISBN编号：9787506458177

10位ISBN编号：7506458179

出版时间：2009-8

出版时间：中国纺织出版社

作者：路艳华，张峰 主编

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《染料化学》是按教育部制定的教学大纲编写的专业教材。  
该教材是根据染整技术专业高职高专教育的特点，由编者经过多年的教学实践，在吸取有关院校教学经验的基础上集体完成的。  
本教材在内容的安排上充分考虑了高职高专学生的特点，吸收了原有教材的优点，并更加注重实用性。  
全书共分十五章，第一章由太原理工大学咎会云执笔；第二章、第八至第十章由广东纺织职业技术学院的郑向红执笔；第三、第四、第六章由苏州经贸职业学院周家伟执笔；第五、第七、第十二至第十四章由河南工程学院孟春丽执笔；第十一章由辽东学院路艳华执笔；第十五章由沙洲工

## <<染料化学>>

### 内容概要

本书对染料、颜料的基本概念，染料的命名和分类，各种染料的现状及应用前景做了概述，重点介绍了各种染料发色的基本原理以及化学结构与其应用性能之间的关系。

另外还介绍了无机颜料和有机颜料、禁用染料及其代用染料以及天然染料、功能染料等相关内容。

本书可作为高等职业、中等职业染整技术专业教材，印染企业培训教材，也可作为印染企业及染料生产企业技术人员的参考用书。

## &lt;&lt;染料化学&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 绪论 第一节 染料概述 一、染料的基本概念 二、染料的历史沿革 三、染料品种多样性的原因 第二节 染料的分类和命名 一、染料的分类 二、染料的命名 三、染料索引 第三节 染料的质量指标 一、染料的染色牢度 二、商品染料的质量指标 复习指导 思考题第二章 染料的颜色与结构的关系 第一节 光和色的基本概念 一、光的概念 二、关于物体颜色的概念 第二节 染料的发色理论 一、早期发色理论 二、近代发色理论 第三节 染料分子结构与颜色的关系 一、共轭双键系统与染料颜色的关系 二、染料分子的同平面性对颜色的影响 三、共轭双键系统上极性基团对染料颜色的影响 第四节 外界条件对吸收光谱的影响 一、溶剂性质的影响 二、染料浓度的影响 三、温度的影响 四、 $pH$ - $t$ 值的影响 复习指导 思考题第三章 直接染料 第一节 引言 第二节 直接染料的类型 一、一般直接染料 二、直接耐晒染料 三、直接铜盐染料 四、直接重氮染料 第三节 直接染料的结构与性能的关系 一、直接染料的分子结构与颜色 二、直接染料的分子结构与直接性 三、直接染料的分子结构与耐光牢度 第四节 直接染料的发展 一、直接混纺染料 二、直接交联染料(反应型直接染料) 复习指导 思考题第四章 酸性染料、酸性媒染染料及酸性含媒染料 第一节 引言 第二节 酸性染料的结构类型 一、偶氮酸性染料 二、蒽醌酸性染料 三、三芳甲烷及咕吨酸性染料 第三节 酸性染料的分子结构与性能的关系 一、酸性染料的分子结构与颜色 二、酸性染料的分子结构与匀染性能 三、酸性染料的分子结构与湿处理牢度 四、酸性染料的分子结构与耐光性能 第四节 酸性媒染染料和酸性含媒染料 一、酸性媒染染料 二、酸性含媒染料 复习指导 思考题第五章 不溶性偶氮染料第六章 活性染料第七章 硫化染料第八章 阳离子染料第十章 分散染料第十一章 天然染料第十二章 颜料第十三章 荧光增白剂第十四章 禁用染料及其代用第十五章 功能染料参考文献

## 章节摘录

一、染料的基本概念 跨入新世纪，人们的生活更加绚丽多姿。色彩鲜艳、图案美丽的纺织品，五光十色、色彩斑斓的塑料制品，印制精美、光彩夺目的各色广告单和画报等，让人眼花缭乱、美不胜收。这里有一种有色的物质——着色剂功不可没，将它施加于另一无色物质（如纤维、塑料、纸张）上，人们就拥有了多彩的世界。

着色剂可分为染料（dyestuff）和颜料（pigment）两种。所谓染料是指采用适当的方法，能使纤维或其他物质染成鲜艳而坚牢颜色的有色有机物质。染料可以溶解于水或其他溶剂，或者可以转变成液态而染色，或者经

## <<染料化学>>

### 编辑推荐

《染料化学》在编写及审阅过程中，中国纺织服装教育学会染整分会的夏建明主任、郑光洪教授等专家提出了许多建设性的意见，苏州大学程万里教授详细评阅了整个书稿，并提出许多宝贵建议，使这一教材更加趋于完善。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>