

<<服装制图与样板制作>>

图书基本信息

书名：<<服装制图与样板制作>>

13位ISBN编号：9787506463591

10位ISBN编号：7506463598

出版时间：2011-5

出版时间：中国纺织

作者：徐雅琴//马跃进

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装制图与样板制作>>

### 内容概要

本书是“服装高等职业教育教材”之一。

全书由两大部分组成，第一部分为服装制图部分，共五章，分别为服装制图概述、裙装制图、裤装制图、女装制图及男装制图；第二部分为服装样板制作部分，共十章，分别介绍服装样板制作概述、服装样板推档概述、裙装样板制作与推档、裤装样板制作与推档、女装样板制作与推档、男装样板制作与推档、服装成品剥样、服装衬布与里布配置、服装排料、服装样板制作范例等，并在每章后附思考题。

本书用简洁的文字配以大量的实例，较全面地介绍了服装制图与服装样板制作的全过程，操作性强是本书的最大特点，也是作者力求达到的目标。

本书既可作为高等职业教育服装专业教材，也可供服装生产技术人员、服装制作爱好者自学参考。

## <<服装制图与样板制作>>

### 书籍目录

- 第一章 服装制图概述
  - 第一节 服装制图相关因素
  - 第二节 服装制图基础
  - 第三节 服装制图方法
- 第二章 裙装制图
  - 第一节 裙装基本型
  - 第二节 裙装基本型应用
  - 第三节 裙装款式变化
- 第三章 裤装制图
  - 第一节 裤装基本型
  - 第二节 裤装基本型应用
  - 第三节 裤装款式变化
- 第四章 女装制图
  - 第一节 女装基本型
  - 第二节 女装基本型应用
  - 第三节 女装款式变化
- 第五章 男装制图
  - 第一节 男装基本型
  - 第二节 男装基本型应用
  - 第三节 男装款式变化
- 第六章 服装样板制作概述
  - 第一节 服装样板制作的工具与材料
  - 第二节 服装样板的类型
  - 第三节 服装样板制作的构成要素
- 第七章 服装样板推档概述
  - 第一节 服装样板推档的基本原理与方法
  - 第二节 服装样板推档依据
- 第八章 裙装样板制作与推档
  - 第一节 直裙样板制作与推档
  - 第二节 变化型裙装样板制作与推档
- 第九章 裤装样板制作与推档
  - 第一节 适身型西裤样板制作与推档
  - 第二节 变化型裤装样板制作与推档
- 第十章 女装样板制作与推档
  - 第一节 无领女衬衫样板制作与推档
  - 第二节 变化型女装样板制作与推档
- 第十一章 男装样板制作与推档
  - 第一节 男西装样板制作与推档
  - 第二节 变化型男装样板制作与推档
- 第十二章 服装成品剥样
  - 第一节 服装成品剥样概述
  - 第二节 服装成品剥样实例
- 第十三章 服装衬布与里布配置
  - 第一节 服装衬布配置
  - 第二节 服装衬布配置实例

## <<服装制图与样板制作>>

第三节 服装里布配置

第四节 服装里布配置实例

第十四章 服装排料

第一节 服装排料基础知识

第二节 服装排料实例

第十五章 服装样板制作范例

第一节 裙装样板制作范例

第二节 裤装样板制作范例

第三节 女装样板制作范例

第四节 男装样板制作范例

参考文献

<<服装制图与样板制作>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<服装制图与样板制作>>

### 编辑推荐

现代服装教学，已改变了传统、落后的师傅带徒弟的个体传授技艺方式和只讲穿针引线、缝缝烫烫的手工艺内容。

一件优秀的服装作品，必然是现代实用艺术和现代科学技术的完美结合，而现代科技又需要赋予服装工业科学合理的经营管理。

随着市场经济的发展，服装业已形成一个大的产业。

所以，我们培养的目标也必须是会设计、懂技术、能管理、善经营并具有多方面知识和技能复合型服装专业人才。

徐雅琴等编著的《服装制图与样板制作》正是为了培养既有服装专业基础理论，又具有实际动手能力，善于在现场组织指挥的高级服装专业人才而编著的。

同时。

本教材也可以作为在职服装专业技术人员的参考读物。

<<服装制图与样板制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>