第一图书网, tushu007.com

<<王峰素描头像范画精选>>

图书基本信息

书名：<<王峰素描头像范画精选>>

13位ISBN编号：9787506465106

10位ISBN编号：7506465108

出版时间：2010-7

出版时间：中国纺织出版社

作者：王峰

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<王峰素描头像范画精选>>

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。
不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。
本书它由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于素描头像的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

第一图书网, tushu007.com

<<王峰素描头像范画精选>>

作者简介

王峰，1990年毕业于中央美术学院附中。
1994年毕业于中央美术学院版画系。
西安美术学院油画系在职研究生在读。
现任教于陕西科技大学艺术与设计学院。
著有《王峰高考人物速写应试范本》《中国美术院校最新美术高考范本——素描篇》《王峰高考速写经典范画》。
作品曾多次参加国内美术展览并获奖。
部分作品被私人收藏。

第一图书网, tushu007.com

<<王峰素描头像范画精选>>

章节摘录

步骤一用概括的线条画出形体的大致轮廓，确定五官的位置、比例及形态特征。
步骤二确定明暗交界线的位置，并画出暗部的大致色调。
步骤三铺出大的明暗关系.要注意区分暗部和明暗交界线的色调变化。
拉开头发和面部、面部和颈部的色调层次。
步骤四丰富中间色调，加强对结构转折处的刻画，使画面上的前后空间层次拉开。
步骤五在控制好大的黑白灰关系的基础上，从眼睛、眉毛处人手进行具体刻画，使五官特征和结构更加深入、生动，形体关系的表现更加充分。
步骤六进一步深入刻画画面中的细节.加强对头发质感的表现，突

第一图书网, tushu007.com

<<王峰素描头像范画精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com