

<<我最想要的口才交际书>>

图书基本信息

书名：<<我最想要的口才交际书>>

13位ISBN编号：9787506466868

10位ISBN编号：7506466864

出版时间：2010-10

出版时间：中国纺织

作者：张立莉

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我最想要的口才交际书>>

内容概要

对于女性而言，若想在这个社会生存，并且生活得很好，就必须让自己拥有出色的语言表达能力和为人处世的技巧。

如何让自己脱颖而出，如何做一个不让须眉的巾帼、红颜，如何能让自己的生活工作更顺心，如何让自己成为一个受欢迎的人……一一找出决定性因素后，你会发现，交际是任何人都不能忽视的因素之一。

而口才又是交际链条中极为关键的一环。

所以，女人要想实现自己的追求，就不可忽视对自己语言表达能力的培养，更不能忽略自身交际能力的提升。

本书就是要告诉各位女性读者，如何利用自身优势去经营自己的人脉，如何运用绝妙的语言技巧去织造完美的人际关系网，从而成为社交场上最受欢迎的人。

<<我最想要的口才交际书>>

作者简介

张立莉，女，毕业于哈尔滨师范大学，先后获得汉语言文学学士和语文教学论硕士学位。自幼酷爱文学，长期从事写作，并在高校教授大学语文、应用写作、实用口才训练等课程，在教与学的过程中，不仅极大提升了自身的文学素养，而且总结了一套颇具特色的口才交际技巧，很多相关文章见诸报端，深受读者好评。

<<我最想要的口才交际书>>

书籍目录

说话篇：好口才，好交际 第一章 让别人喜欢你：女人嘴巴甜，才有好人缘 赞美具有惊人的力量 赞美需要高超的技巧 女人的魅力离不开语言的魅力 懂得倾听的女人惹人爱 重视身体语言，举手投足间传情达意 幽默，让女人的语言锦上添花 动听的声音，沁人心脾 不该说的话一定不要说 面对谎言，不要刻意戳穿 第二章 提升口才：说话出色方能做事出彩 瀑布效应：女人言行要靠谱 为面试早做准备 提升内涵，让自己妙语如珠 拒绝他人不一定说“不” 让别人折服于你优雅的谈吐 争论不能解决分歧，要讲“礼”而非讲“理” 摆脱羞怯，锻炼在人前说话的勇气 有理亦不可强硬，硬话软说最聪明 第三章 从“心”沟通：与人交谈要运用心理策略 慧心女人，用心说服 把话说到对方的心坎上 女人更要赞美女人 敏感话题不可怕，“太极”之术来护驾 道歉，用温暖的语言抚平心的伤口 与名流交谈，找到对方真正的心理需要 下“逐客令”也要体现出人情味 说话要因人而异 开玩笑要有分寸，别伤了彼此的感情 第四章 舌战职场：用口才增强职场战斗力 肢体语言，可弥补面试时有声语言的不足 面试时，如何阐述自己的优缺点 想同上司拉近距离，就一定要沟通交流 职场女性谈吐文雅很关键 别让喋喋不休害了你 职场女性如何给上司提建议 如何向老板提加薪的要求 女人聊天，办公室中有禁忌 让“我只告诉你”在你这里停止 第五章 推销口才：成就女人的销售明星梦 保持微笑，无声语言能化解坚冰 商务谈判，心理和口才的共同较量 电话销售，女人在电话那头更美 利用“沸腾效应”，刺激对方的购买兴趣点 步步跟进，别让顾客在犹豫中走掉 学会问话，让顾客多说“是” 把顾客置于“重要”的位置上 利用证人，有人比你更有说服力 第六章 爱情、婚姻和家庭：轻点朱唇，幸福降临 撒娇语言，轻松俘获男人心 情侣争吵时讲话要适度 说话也要讲究柔情 恋爱中的女人不该说的话 分手了，有些话就不要再问他 停止唠叨，别让爱情走进坟墓 婚姻不是“猜谜”游戏，爱他就告诉他 鼓励他，好男人是夸出来的 这些话可以成就孩子的一生 跟婆婆讲话一定要讲究艺术 做事篇：好交际，好人气 第七章 女人交际优势：男人望尘莫及的特殊地带 善解人意的女人会让他人感到温暖 培养女人味，增强吸引力 女人的微笑，让亲和力倍增 温柔，是一种男人无法抗拒的力量 柔弱可激起别人的保护欲 女人娇羞，一抹流连忘返的风景 说话要细腻温婉 女人的时尚与内秀，更增吸引力 第八章 人脉决定命脉：女人成功，人脉先行 千里马也要找伯乐 人脉能够改变女人命运 你也可以认识“希拉里” 世界很大也很小，请互帮互助 擦亮慧眼，发掘身边的贵人 要和陌生人说话，扩大交际范围 慎重选择，提高交朋友的品位 摆脱矜持，积极结交有用的朋友 第九章 重视形象礼仪：是善待自己更是尊重他人 形象是交际不可或缺的本钱 形象，决定女人受欢迎的程度 女人知性，由内而外的魅力不可挡 做优雅女人，以气质吸引他人 从现在起，把自己变成美女 化妆，给他人可以感知的尊重 仪态美，女人的魅力之源 穿衣一定要有自己的风格 女人一定要提升自己的品位 第十章 潜伏在办公室：做游刃有余的职场丽人 熟知办公室禁忌 打造你的升迁品牌 运用“注意力法则”，成功获取他人注意 同事之间距离很重要 嫉妒来袭，从容应对 勇于表现，但不要一味表现 从容应对办公室政治 切勿居功自傲，别忘了跟同事说感谢 灵活应对心怀不轨的男人 女主管的为人处世之道 第十一章 维护关系：让女人的人气历久弥坚 培养广泛的兴趣爱好，创造更多交际机会 女人岂能无闺蜜 蓝颜亦可做知己 以诚感人，帮你获得别人的好感 亲和力，让他人更愿意接受你 同他人分享你的小秘密 创造共鸣情境才能拉近距离 让谦虚的心为人生护航 有事儿没事儿常联系 送礼也是一门学问 留面子效应的启示 别让金钱成了友谊的杀手 第十二章 保鲜你的爱情：让爱情与婚姻历久弥新 良禽择木而栖，分清男人的好坏 不喜欢他，就要巧妙拒绝他 不要跟优秀的已婚男人纠缠 爱情不能超限，将“半糖主义”进行到底 不做醋坛子，但要适时表醋意 女人失恋后不能再失态 恋爱中的“淬火效应” 婚姻中糊涂很难得 做他宽容的娇妻 给他自由，婚姻不能上枷锁 你的婚姻需要你去保护 和他的朋友成为朋友，让婚姻更稳固

<<我最想要的口才交际书>>

章节摘录

女人是需要人赞美的，没有一个女人不爱听人赞美；女人是需要人赞美的，女人越被赞美就真的会越来越美。

只是通常情况下，在女人听到的赞美之词当中，大多数是男人送来的。

但是，女人从心里更愿意有其他女人赞美自己，女人赞美女人，才是被赞美的女人真正受用的。

由于女人最明白女人需要什么样的赞美，所以，女人夸起女人来，比男人夸得更确切更动听。

女人与女人之间天然就有一种亲近感，只有女人最懂女人。

女人了解自己的夸赞对象，就像了解自己一样。

明白自己需要什么，也就知道对方需要什么。

而其中种种不可言喻的奥妙，是男人无法理解无法把握的。

女人和女人之间需要互相赞美。

女人间相互赞美不仅能相互满足虚荣心，还可以互相关怀、彼此同情，分担彼此的失落和忧愁。

一个女人，如果不会对同性进行夸赞，往往会被排斥在大众之外。

林兰是一所中学的语文教师，天生性格内向，不苟言笑。

不爱说笑倒也罢了，要命的是林兰说话语气生硬，不但不会赞美别人，而且常常会让人陷入尴尬的境地。

有一次，同一教研组近五十岁的李老师穿着一件紫红色大衣来上班，李老师尽管觉得这件衣服颜色有一点儿亮，但是，这是她刚刚大学毕业的女儿用第一个月的工资给妈妈买的礼物，李老师还是高高兴兴地穿来了。

李老师一进办公室，同事们都觉得眼前一亮，纷纷说衣服漂亮，赞美李老师的女儿孝顺。

可是，到了林兰这里，林兰却说：“您身材那么胖，还穿这样款式的大衣，太不适合了！”

还有，您都这把年纪了，这么艳的衣服还穿得出去呀！”

林兰的话一出口。

把李老师气得一句话也说不上来，一扭头出门去了。

从那以后，同事们有什么事情都不会向她征求意见，生怕她说出难听的话来让大家不开心。

林兰也明白大家不搭理她的原因，可她就是不愿意说假话满足另外一个女人的虚荣心。

其实，林兰本心并不坏，她说李老师的话也不是没有道理。

但是，那样说话总是让人不愿意接受。

如果实在不愿意说假话满足对方的虚荣心，那就不夸衣服，至少可以夸一夸李老师的女儿孝顺，这一点儿是没有错的。

这样，即使不说衣服漂亮，也会让李老师心里很高兴。

女人夸赞女人，可以从很多方面去夸。

每个人本身都有很多值得别人赞美的地方，女人尤其如此，所以，她可以随便找到一个女人值得夸奖的地方。

(1) 赞美她有气质。

夸赞女人不一定用漂亮，任何女人对自身条件都是明了的，倘若你夸赞一个相貌平平的女人美若西施，对方会认为你嘲笑她。

一个女人如果不是天生丽质，夸赞对方漂亮反而会让对方觉得不真实。

如果对方在外貌上确实有一些欠缺，那么，夸赞对方漂亮，甚至会让人觉得具有嘲讽的意味。

而气质是一个很模糊也很好用的词。

夸赞一个女人有气质，永远也不会错。

因为，一个女人的气质跟外貌、年龄、身份地位都没有关系。

而且，气质代表着一种高贵和高雅，夸赞一个女人有气质，即使对方不认可，也会因为你的夸赞而让自己表现出一种优雅的姿态，至少不会因为你夸赞得不当而发怒。

(2) 赞美她有女人味。

女人味是女人气质形象和内涵综合起来的神韵，女人的女人味不是先天就有的，而是后天培养出来的

<<我最想要的口才交际书>>

，是发掘出来的。

女人一定要有女人味，尤其在现代社会，由于生活的压力，很多女人变得很强势。

但是，再强的女人也不喜欢别人说自己没有女人味。

女人有女人味，即使年龄已经有点儿“老”，但是，美丽和风韵依然还在。

所以，对于一个相貌普通的成熟女人，夸她有女人味，她一定会高兴的。

(3) 赞美她年轻。

女人非常在意自己的年龄，如果涉及年龄问题时，可以把她的年龄说得比实际年龄小一些，至少小5岁。

如果对方把自己的实际年龄说出来，你就说她长得实在是年轻。

夸赞一个女人最好的话是说她长得年轻。

如果一个女人实在没有什么可夸的了，你就夸她长得年轻，这一点儿无论对多大年龄的女人都是适用的。

只要是长大成人，已经走进社会开始工作的女人，即使是本身的年龄并不大，你夸赞她长得显小也不会有错。

(4) 赞美她有品位。

有人说看一个女人就看她的品位。

品位，可以简单地解释为档次格调。

品位是一种生活态度，对生活不同的感受和态度体现出一个人品位的高低。

品位与物质的优劣无关，一个身着布衣的女子也可以穿出不同的风韵，一个家住土楼的女子同样可以活出不同的精彩，一个有着良好的、优雅性格的女人，即使在贫乏的环境中也能怡然自得。

如果需要对一个女人的穿衣打扮进行赞美，而你自己又不能够欣赏对方的风格，那么，你可以夸赞她穿得有品位、戴得有品位。

女人夸赞女人，有很多方式可以用。

同时，女人夸赞女人，也有很多地方需要注意，因为女人本身就很敏感，无论是对于夸赞或是被夸者，甚至双方以外的第三方。

只要面对的是女人，就要认真注意，不要在不经意间伤害到了谁。

以下几点需请大家注意：(1) 别当着女人夸女人。

女人生性爱攀比，天生小心眼儿。

女人的攀比往往是暗中较劲，即使是亲密朋友之间，也愿意比对方好一点。

这时，倘若你当着其中一位夸赞另一位女性，在夸赞一方的同时，似乎另一方在某一方面就被夸赞者弱，而表现弱势的一方当然不会对你有好感。

当着女人的面夸女人，很容易造成厚此薄彼。

即使两个人你都夸，也总会厚薄不一，很容易弄出一些小差错，弄不好两个人都伤到了，倒不如什么也不说更好一点。

<<我最想要的口才交际书>>

编辑推荐

《我最想要的口才交际书:女人就要说话出色办事出彩》：男人送给女人，女人送给自己最好的人生礼物！

会说话的女人好生活，会办事的女人好前程！

会说话的女人好交际，会办事的女人好人气！

你会说话吗？

你会办事吗？

不要对这两个问题嗤之以鼻。

虽然通常情况下，我们都有说话和办事的能力，但是具体到“会”上，就不是那么简单了。

能说话不一定会说话，能办事不一定会办事。

能把话说得出色，能把事做得出彩，才是真正的会说话会办事。

而只有会说话会办事，才能让你在人际交往中游刃有余。

所以，作为女人，如果你不愿让自己与幸福擦肩而过，如果你不希望自己碌碌无为过一生，那么，就请从现在起培养自己的口才和交际能力，一旦成为交际场上大受欢迎的人，属于你的幸福和成功便会悄然而至。

所以，请别再感叹“做人难，做女人更难，做一个生活幸福事业成功的女人更是难上加难”了，把感叹的时间都用在提升自身的口才和交际能力上，那样，一切都会变得很简单！

<<我最想要的口才交际书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>