

<<家庭茶艺一本通>>

图书基本信息

书名：<<家庭茶艺一本通>>

13位ISBN编号：9787506480512

10位ISBN编号：7506480514

出版时间：2012-1

出版时间：中国纺织

作者：张雪楠

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家庭茶艺一本通>>

内容概要

茶艺，不仅是一种综合性的艺术，更包含了茶文化的方方面面，本书不仅介绍了各种名茶的泡茶技巧，常用茶具的使用方法，几十种名茶的赏鉴要点，更介绍了包括茶礼、茶俗、茶诗、茶养生等多方面的知识，让喜欢茶艺的读者在家庭学习简单茶艺的同时更能感受到茶文化深层次的氛围，习得茶艺真谛。

<<家庭茶艺一本通>>

作者简介

张雪楠，国家高级茶艺师、评茶员、茶艺师职业资格考评员，从事茶文化教育工作10余年，现任中国茶叶流通协会青少年工作委员会、北京市茶业协会青少年茶艺专业委员会委员、东城区“蓝天工程”导师团导师。曾多次在全国部分市、区进行茶文化宣教、讲学，先后培训茶文化专业教师、初级茶艺师、中级茶艺师150多名，培训学生2000多名，指导东城区部分中小学的茶文化教学工作。被评为教育系统先进个人，校外教育先进个人。

<<家庭茶艺一本通>>

书籍目录

上篇：茶艺，升华了的艺术

茶艺四要
鉴茶
鉴为饮之首
茶叶用量是关键
评茶常用语
选水
古人论水
现代人的泡茶用水
用器
把杯玩盏看古今
精致茶具助茶韵
茶人的紫砂情缘
带着茶具去旅行
水温
初火青烟煮新茶
科学煮水增茶香
学习专业的冲泡方法
基本姿势
茶艺礼仪
泡茶基本手法
从新手到高手的泡茶细节
茶有千味，适口者珍

中篇：品味中国名茶

绿茶茶艺
品鉴要点
名茶冲泡与品鉴
西湖龙井
洞庭碧螺春
黄山毛峰
太平猴魁
六安瓜片
庐山云雾
信阳毛尖
婺源绿茶
狗牯脑
蒙顶甘露
峨眉竹叶青
径山茶
安吉白茶
顾渚紫笋
开化龙顶
绿扬春
南京雨花茶

<<家庭茶艺一本通>>

都匀毛尖
恩施玉露
老竹大方
乌龙茶茶艺
品鉴要点
名茶冲泡与品鉴
安溪铁观音
冻顶乌龙
武夷大红袍
武夷肉桂
闽北水仙
武夷铁罗汉
白鸡冠
水金龟
永春佛手
黄金桂
凤凰单枞
文山包种
白毫乌龙
黑茶茶艺
品鉴要点
名茶冲泡与品鉴
普洱熟饼茶
普洱生饼茶
湖南黑茶
六堡茶
四川边茶
红茶茶艺
品鉴要点
名茶冲泡与品鉴
祁门红茶
正山小种
滇红
金骏眉
政和工夫
坦洋工夫
C.T.C红碎茶
九曲红梅
黄茶茶艺
品鉴要点
名茶冲泡与品鉴
君山银针
霍山黄芽
蒙顶黄芽
白茶茶艺
品鉴要点
名茶冲泡与品鉴

<<家庭茶艺一本通>>

白毫银针

花茶茶艺

品鉴要点

名茶冲泡与品鉴

茉莉花茶

花草茶

造型花茶

打造属于自己的家庭茶室

下篇：茶艺百科知识

茶事知多少

茶树：南方有嘉木

茶史：一杯清茶五千年

茶圣：陆羽与茶经

茶诗：品茶吟唱赏茶诗

茶画：妙解琴棋书画茶

茶歌：东山西山采茶忙

茶人：生活艺术家

茶俗：千里不同风，百里不同俗

茶与健康

茶之功效

茶叶的保健功能

茶叶中的营养成分

喝对茶 更健康

乐饮四季茶

日常饮茶常见误区

饮茶不宜时

选茶与存茶

选茶

存茶

中国四大茶产区

一壶茗香遍天下

茶叶妙用多

茶食，让生活更有味

附录

中国名茶录

名茶分布地区

对症养生茶饮

<<家庭茶艺一本通>>

章节摘录

版权页：插图：选购一把称心的紫砂壶 紫砂壶既是一种功能性的实用品，又是可以把玩、欣赏的艺术品。

一把好的紫砂壶应在实用性、工艺性和艺术性三方面获得极高的肯定。

在选购紫砂壶时，不妨就以下几点加以斟酌：实用性 实用功能是指其容量，壶把便于端拿，壶嘴出水的流畅，让品茗沏茶得心应手。

不论哪种款式的紫砂壶，其嘴、把、盖都要配置和谐、匀称舒展。

盖口要紧密通转，平正妥贴。

检验的方法是用手指沿盖子的边缘轻击，发出磕碰声的就是盖或口不够平正；抓牢壶把旋转壶盖，看看能否通转，如果感到时紧时松，说明把口或盖口不圆。

此外，要检查盖子上的通气孔是否通畅，嘴管内的通水网眼是否堵塞，放在桌子上看是否平稳。

把壶身托于掌，用壶纽轻敲壶身，听听声音是否清脆。

如发哑声，恐有暗伤。

用手掌抚摸全壶，触觉是否舒服。

一把好壶除了壶的流、把、纽、盖、肩、腹、圈足应与壶身整体比例协调，点、线、面的过渡转折也应清晰与流畅。

还须审视其“泥、形、款、功”四方面的水准。

上乘的紫砂泥应具有“色不艳、质不腻”的显著特性。

所以，选购紫砂壶应就紫砂泥的品质加以考察。

艺术性 紫砂壶的艺术是一种“源于生活，高于生活”的艺术。

一把好的紫砂壶，除了讲究器形的完美与制作技术的精湛，还要审视纹样、装饰的取材以及制作的手法。

一件较完美的作品，必须能达到形、神、气、态兼备，才能使作品生动，显示出强烈的艺术感染力。

紫砂壶的养护 紫砂壶的透气性和发茶性决定了它比瓷壶或其他壶更需要精心的养护。

新壶的养护 一把新壶使用之前，应先用旧纱布将茶壶外表通身仔细打磨一遍。

如果没有旧砂布，可将新砂布自相磨擦，使锋头减退后再磨壶身。

但打磨只能适可而止，不可过分，以免损伤壶面。

然后洗净内外的泥粉砂屑，用开水烫过，便可泡茶使用了。

新壶注满热茶时，不时用干净的湿布揩拭壶身，时日稍久，壶身便色泽深黯沉静，发出雅光。

使用越久，越是夺目，所以紫砂壶有越用越新的说法。

养壶守则，卫生第一 特别值得注意的是，有些人为了在壶内形成“茶山”（茶渍），使其看来更具古意，便将茶叶留存其中，任其阴干。

更有些人泡茶后，故意将最后一泡茶汤存于壶内，直至形回使用前倒掉。

殊不知，紫砂壶的气孔结构既擅于吸附茶汤，自然也易于吸附霉菌。

尤其在高温地区，残茶很快就会变质，不但起不到养壶的作用，反而容易滋生细菌，产生异味。

茶汤养壶是一个天长日久的过程，绝非短时之功，正确的做法是每次泡完茶以后马上用热水冲洗，并擦拭干净。

内外兼修，不事二茶 养壶不仅仅是养外表，壶身内壁亦应一并调养，方能收内外兼修之功。

养壶的“内功”最重要的就是：一把壶只泡一种茶。

泡乌龙的茶壶不宜再泡普洱，泡铁观音的壶不宜再来泡大红袍，即使同是乌龙茶，因品种的不同最好也用不同的茶壶。

一般来说，只要茶品的浓淡不同，或香味各异，则最好用不同的茶壶。

茶馆、茶铺等茶所，基本都是一茶一壶。

<<家庭茶艺一本通>>

编辑推荐

《生活茶馆系列:家庭茶艺一本通》10万余文字,600余幅精美图片,60余种中国名茶鉴赏要点,名茶产地、历史、传说、制作工艺、养生功效.....7大类茶,10余种名茶分类图解的冲泡步骤,让您在短时间内便能了解不同茶类的冲泡技巧、品饮方法以及相应的品茶器具。

<<家庭茶艺一本通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>