

<<道德经全集>>

图书基本信息

书名：<<道德经全集>>

13位ISBN编号：9787506483070

10位ISBN编号：7506483076

出版时间：2012-8

出版时间：中国纺织出版社

作者：毛佩琦 编

页数：388

字数：420000

译者：王丹 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;道德经全集&gt;&gt;

## 前言

著者老子，姓李，名伯阳，也称李耳，号老聃，因出生时头发皆白，故世称老子。他是我国古代伟大的思想家、哲学家、道家学派创始人，被誉为“中国和世界第一哲人”。老子的思想精华是朴素的辩证法，他主张“清静无为”、“少私寡欲”、“守柔贵柔”、“无言之教”，不过可惜的是，由于老子生活在社会动乱的春秋时期，他的优秀思想没有得到全面实施。无奈之下，晚年时，老子便乘青牛西去，在函谷关（位于今河南灵宝）写成了五千言的《道德经》。《道德经》共八十一章，分为上下两篇，原文上篇《德经》、下篇《道经》，后改为《道经》在前、《德经》在后。

全书是用警句和格言来编辑的，但它采取了对偶和韵文的文体，其内容表现亦运用了巧妙表意的逆说法。

从内容上看，《道德经》论述了两个问题——“道”与“德”，故前人有把经文分为《道经》和《德经》两个部分，实是很有见地。

《道经》的中心议题是“大道无为”，即老子的无为而治思想，并强调人与自然和谐相处，尊重客观自然规律，这是中国传统文化不可缺少的重要组成部分。

无为的内涵包括“静”、“朴”、“不欲”、“不言”等方面。

大道之性则体现了无私、无欲、无争、守柔、贵弱、谦恭、质朴、诚信、公平、正义、仁慈等特性，道性既是朴性，体现于人即为“大德”。

对于没有实修过或尚未修炼到虚实合道的人来说，《道经》的内容不易理解，或者是只可意会不可言传，正如老子在《道经》的总论中说：“道可道，非常道。

名可名，非常名。

”也正是因为这种玄妙的意境为《道德经》增添了一种奇特的魅力，也给在世俗世界压迫下疲惫的人们一种神奇的力量。

《德经》主要向人们阐述了“谦下”、“居后”、“自爱”、“不贵”、“不争”之德，旨在为人们提供为人处世的方法、治家的方法、治国的方法，等等。

老子的本意，是要教给我们一整套提升自我道德修养的方法，德是基础，道是德的升华，两者合二为一，才是道德的最高境界。

两千多年来，历代学者苦心研读，希望能够感知“道”的意境与“德”的真谛。

然而，时至今日，人们对《道德经》的深奥哲理仍未参透。

这对我们来讲，确实是一个遗憾。

随着人类潜力的挖掘，对《道德经》的彻悟彻察不是没有可能，有鉴于此，我们选择继续为读者奉上国学之经典——《道德经全集》。

本书在忠于原著的基础上，对原文进行了注释、翻译及经典解读，并针对每章内容从为官之道、管理之道、处世之道、为人之道、从政之道、用兵之道等各个方面，列举了数百个古今中外的经典事例，篇篇精彩，字字珠玑，通俗易懂，并配有大量精美插图，其中既有书中所提到的人物画像，又有古人诠释人生意境的精美画作，让读者在体悟智慧圣典的同时，提升自我心智修养，成就自我心灵净化，找到属于自己的那片洁净而又安宁的天空！

## <<道德经全集>>

### 内容概要

《道德经》又称《道德真经》、《老子》，文约五千言，涉及哲学、伦理学、政治学、军事学等诸多学科。

历来被学人们称为“哲理诗”，它不仅道出了天地万物变化的玄机，更指出了人事的进退之术，包含了长生久视之道。

本书对《道德经》原文进行了说文释义，并进行了经典解读，最后还逐章对相应的经典思想进行了更深层的剖析，同时从为人、处世等方面精选了古今中外有代表性的案例加以阐释，以便读者从中有所获益。

## <<道德经全集>>

### 作者简介

毛佩琦，中国人民大学博士生导师，北京大学明清研究中心、历史文化研究所兼职研究员，中国社会科学院历史研究所明史研究室客座研究员，故宫博物院明清宫廷史研究中心客座研究员，河南师范大学历史系、黑龙江大学历史系、温州大学历史系兼职教授，中国明史学会副会长，北京郑和与海洋文化研究会常务副理事长，北京吴晗研究会副会长。

长期从事中国明史、社会生活史、文化史研究，主要著作有《明成祖史论》、《永乐皇帝大传》、《郑成功评传》、《平民皇帝朱元璋二十讲》、《明清行政管理制度》、《中国明代政治史》、《中国明代军事史》（合著），散文集《无心剩稿》；主编有《岁月河山：图说中国历史》、《岁月风情：中国社会生活史》、《中国社会通史·明代卷》、《中国状元大典》等。在中央电视台《百家讲坛》主讲明史、《中庸》等，影响广泛。

<<道德经全集>>

书籍目录

上篇 道经

- 第一章 天地之始
- 第二章 美之为美
- 第三章 圣人之治
- 第四章 象帝之先
- 第五章 天地不仁
- 第六章 玄牝之门
- 第七章 天长地久
- 第八章 亭争无尤
- 第九章 功遂身退
- 第十章 长而不宰
- 第十一章 无之为用
- 第十二章 圣人为腹
- 第十三章 宠辱若惊
- 第十四章 无状之状
- 第十五章 善为士者
- 第十六章 没身不殆
- 第十七章 功成事遂
- 第十八章 大忠大义
- 第十九章 绝圣弃智
- 第二十章 而贵食母
- 第二十一章 唯道是从
- 第二十一章 圣人抱一

.....

下篇 德经

## &lt;&lt;道德经全集&gt;&gt;

## 章节摘录

道 可道 ，非常道。

名可名，非常名 。

无 ，名天地之始。

有 ，名万物之母 。

故常无，欲以观其妙 ；常有，欲以观其微 。

此两者同出而异名，同谓之玄 ，玄之又玄，众妙之门 。

译文 “道” 如果可以用言语来表述，那它就不是一般的“道” 。

“名” 如果可以用文辞去命名，那它就不是普通的“名” 。

无，是天地万物未成形的样子，是天地万物的元始。

有，是宇宙万物本原的物质，是孕育万物的根源。

因此，要从尚未形成的状态中去观察领悟“道” 无名无形的奥妙；要从受约束的状态中去观察体会“道” 有名有形之处的端倪。

妙和徼这两个概念本源相同而名称相异，共同称为玄妙的大道变化。

变化来变化去，是洞察宇宙天地万物之奥妙的门径。

注释 道：名词，本意是“道路” 的意思，这里引申为事物运动变化所遵循的秩序、方法和规则。

道：名词用作动词，意为用言语来说明“道” 。

名：代表了老子对事物表层、特征及象征的认识。

无：天地万物未成形的样子。

有：最原始、最基本的物质。

母：母体，根源。

妙：微妙、奥妙。

徼：边际、边界，这里引申为端倪之意。

玄：深奥的、不可预知的。

门：指一切奥妙变化的总门径。

解析“道”，是老子首创的，且是含有深刻哲理意义的概念，更是《道德经》所要讲述的核心问题之一。

在《道德经》里，“道” 指的就是规律，而道家思想对规律的最根本的见解就是：“规律是自然的，变化的，不为人所控制的。

”从古至今，哲学家们在解释“道” 这一概念时并不完全一致，有的认为它是一种物质性的东西，是构成宇宙万物的元素；有的认为它是一种精神性的东西，同时也是产生宇宙万物的泉源。

另外，在“道” 是唯物的还是唯心的这个问题上，学者们也是众说纷纭。

韩非子在《解老》中说道：“道者，万物之所然也。

万理之所稽也。

理者，成物之文也。

道者，万物之所以成也。

故曰，道，理之者也。

”这表明，韩非子是从唯物的方面来理解老子的“道” 的。

王充在《论衡》一书中，也认为老子的“道” 的思想是唯物论的。

但是，从东汉末年到魏晋时代，情形有了变化：有的学者领悟出了“天下万物生于有，有生于无” 的奥妙，肯定了宇宙的本体只有一个“无” 。

此后，在“道” 的解释中，大多数学者们达成了共识——认为它是运动变化的，而非僵化静止的，而且宇宙万物包括自然界、人类社会和人的思维等一切运动都是遵循“道” 的规律而发展变化的。

老子所提出的“道” 是对宇宙、人生独到的悟解和深刻的体察，并不是可以轻而易举地用言辞表述的，这需要一个从“无” 到“有” 的循序渐进的过程。

故本章开篇就点出“道可道，非常道” 。

## &lt;&lt;道德经全集&gt;&gt;

这正是源于老子对自然界的细致入微的观察。

可以说，这种对自然和自然规律的关注是构成老子哲学思想的基石。

老子认为，“名”是人类根据不同事物的不同表面特征而对该事物作出的认证，而这个概念是不能用语言和文字来描述形容的，因为语言和文字的同限性远远超出我们的想象，如果用语言文字来描述大道，只能与大道背道而驰。

正如老子所言：“名可名，非常名。”

”谈到这里，很多人便会心生疑问：如果不能用语言文字来描述大道，那如何才能正确认识大道呢？

其实，老子为我们提供了一个有效门径，即“有”和“无”这两个“名”。

所谓“有”就是存在的意思，属于物质范畴，它代表一种正在孕育万物的状态；而“无”则是具体的物质之所以存在的结构方式、时空关系、运动和变化形式等，也可以用“自然规律”来概括，代表天地万物还没有生成以前的混沌状态。

“有”和“无”不可分，有“有”就有“无”，有“无”就有“有”，纯粹的“有”和纯粹的“无”是不存在的，它们相互对立、相互依存，也就是老子所说的“有无相生”。

“有”为实，“无”为虚，道体为实，道性为虚。

彼此阴阳对立，虚实相合，最终共同构成了宇宙的始母——“道”。

事实上，本章中所提到的几个概念包括“道”、“名”、“有”、“无”、“妙”、“徼”等，都没有真正地揭示出“道”的真正内涵，其原因就在于“道可道，非常道”。

所以，我们只能把前述的几个概念作为理解“道”的捷径，通过自己的聪明机智和心灵体悟去接近它。

处世之道不可言传的技艺北宋时期的康肃公陈尧咨多才多艺，不但工书法，射技更是超群，曾以钱币为的，一箭穿孔而过。

当时世上没有人能和他相比，他也常凭着这一点自夸。

一次，陈尧咨在家中院子里射箭，这时有个卖油的老翁放下担子站在那儿，斜着眼看着他，很久没有离开。

看到他射出的箭十支能射穿八九支，老翁只是微微地点点头。

陈尧咨见状，问那个卖油老翁：“你也懂得射箭吗？”

我射箭的技艺难道不是很出色吗？”

”老翁说：“没有什么特别的奥秘，只不过是手熟罢了。”

”陈尧咨听后，愤愤地说：“你怎么敢轻视我射箭的本领！”

”老翁说：“凭着我倒油的经验就可懂得这个道理。”

”说罢，老翁便取过一个葫芦立放在地上，用铜钱盖在葫芦的口上，慢慢地将油倒入勺子，然后高高地举起勺子，再将油从铜钱的孔中注进葫芦里去，铜钱却没有沾湿。

老翁接着说：“我这点手艺也没有什么特别的奥秘，只不过是手熟罢了。”

”陈尧咨无话可说，只能笑着让老翁走了。

从这个小故事中，我们可以发现，无论是陈尧咨射箭的武艺技巧，还是卖油翁倒油不沾湿铜钱的手艺，都是不可言传的，其实这个就是我们所谓的道，这个道是不能表述也不能名状的。

可以说，陈尧咨和卖油翁藏在心中的感觉就是“无”，是导致他们有高超技艺的根源。

而这种“无”又产生了“有”，这种“有”是“无”的表象，卖油翁倒油不沾湿铜钱这个事实，也就是老子所说的“有无相生”。

<<道德经全集>>

媒体关注与评论

老子是中国哲学的鼻祖，是中国哲学史上第一位真正的哲学家。

——胡适 我觉得任何一个翻阅《道德经》的人最初一定会大笑；然后笑他自己竟然会这样笑；最后会觉得现在很需要这种学说。

至少，这会是大多数人初读老子的反应，我自己就是如此。

——林语堂



<<道德经全集>>

编辑推荐

《道德经全集》编辑推荐：老子的《道德经》是中国道学思想的经典，它以自然无为之说，解释了天地万物产生，发展，灭亡的自然规律。并相应的告诉人们如何认识自然，对待自然。后来成为许多思想流派的基石。

<<道德经全集>>

名人推荐

老子是中国哲学的鼻祖，是中国哲学史上第一位真正的哲学家。

——胡适 我觉得任何一个翻阅《道德经》的人最初一定会大笑；然后笑他自己竟然会这样笑；最后会觉得现在很需要这种学说。

至少，这会是大多数人初读老子的反应，我自己就是如此。

——林语堂

<<道德经全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>