

<<先学说话后闯天下>>

图书基本信息

书名：<<先学说话后闯天下>>

13位ISBN编号：9787506486293

10位ISBN编号：7506486296

出版时间：2012-11

出版时间：中国纺织出版社

作者：刘莹

页数：216

字数：173000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先学说话后闯天下>>

内容概要

本书通过对为人处世的方法和要领深入讲解，阐明了说话方法和技巧的最关键因素。全书共八章，分别讲解了说话的原则、方法、人际应酬、攻心说服、职场实务等方面。讲解与实例相结合，突出重点、要点，讲解清晰，是年轻人走入社会的首选用书。

无论你是初出茅庐，还是在努力奋斗之中，说话的本领始终都是最重要的。学会说话，才是你的“第一桶金”！

<<先学说话后闯天下>>

作者简介

刘莹，法学博士、作家、律师。
1961年出生在东北一个知识分子家庭。
16岁时随家兄一起下放到横亘千里的辽东山区。
先后做过知青、工人、记者、律师。
上世纪八十年代开始发表各类作品，从此一发而不可收，出版了十余本不同题材的作品。

主要作品有感悟人生的哲学篇《出口秀》、《围炉夜话全释》、《勤劳、智慧、财富》，长篇纪实文学《拯救情感》和现代科学管理及人才管理的精品之作《用人七绝》、《管人的学问》，法律方面的有《涉外经济纠纷案例评析手册》、《家庭法律知识大全》、《中国刑法罪名诠释》，并主持审订过《现代汉语辞海》和《现代汉语大字典》等工具书。
是新世纪最活跃的学者之一。

<<先学说话后闯天下>>

书籍目录

语言--无所不能的工具

一、会处世才能会说话

 处世要领：说话20戒

二、会说话才能更成功

 与人相处的24条成功法则

第一章 人生的起点--从说话开始

一、语言--提升你的形象

二、口才--彰显你的实力

三、人生--因口才传奇

第二章 会听、会说、会问、会辩--通行天下

一、会听--听话听音，会听才会说

 FBI读心术之观察要领

 职场“黑话”

二、会说--观局识人，关键在得体到位

 成为说话高手的六项修炼

三、会问--交涉中的重要话术

四、会辩--脱离困境的必备话术

 诡辩的必知手法

第三章 出类拔萃--因口有才

一、说话不怯场--扫除讲话“拦路虎”

二、克服胆怯--三大训练方法

三、当众讲话--必有惊人之语

第四章 左右逢源--应酬有术

一、赞美--善于“拍马”也是资本

 赞美别人的13把“小飞刀”

二、批评--忠言可以不逆耳

三、道歉--其实不简单

四、求人--不可回避的难题

五、拒绝--说“不”的技巧

第五章 遍地黄金--说服之道

一、改变局面--一切始于说服

二、说服之道--攫金之术

 三步说服术

三、心服口服--大师攻心秘籍

第六章 一展鸿图--要过语言关

一、辞必达意--语言基本功

二、话有分寸--左右逢源

三、言不越位--上司赏识

四、接受批评--能屈能伸

五、投其所好--精明过人

 摸透上司见机行事

六、工作交流--调理上下关系

第七章 职场生涯--从入门到精通

一、面试铁律--形象是无声的语言

二、有备无患--回答面试难题

<<先学说话后闯天下>>

职场新人面试六大禁忌

三、职场规矩--不得不知的言行指南

四、职场生存--功夫不在言外

神奇的句型

职场15种性格有碍前程

第八章 决胜江湖--玩转酒桌饭局

一、操办宴请--胸有成竹

二、酒桌规矩--了如指掌

三、酒宴细节--成败尽在其中

筷子文化十五忌

四、拒酒敬酒--进退自如

五、烟茶礼数--不成局甚于局

结束语 一张嘴闯天下

参考文献

<<先学说话后闯天下>>

章节摘录

语言是人类最重要和最基本的交际工具，它不仅是一门学问，而且堪称是一门独具魅力的艺术。语言在人类的进化史中起着关键性的作用。

当今社会，每个人更是时刻都离不开它。

语言几乎是无所不能的工具。

一、会处世才能会说话 现代社会，人与人之间、人与社会之间各种关系错综复杂，社会交往越来越密切。

语言即说话，作为最主要的交流方式，其重要性不言而喻。

说话的技巧即口才，已经成为并决定一个人生活及事业优劣成败的重要因素。

口才的重要性是毋庸置疑的。

那么，怎样才能提高口才，学好说话的技巧呢？

概括地说，包括两个方面：表达的方式需要不断学习、锻炼和提高，主要包括语句、语气、姿态和修辞学的运用。

表达的内容是核心，承载着语言的核心含义，体现了说话者的做人境界和处世水平。正因为如此，我们说：会处世才能会说话。

说话与为人处世在相当程度上其实是一码事，是为人处世的外在表现。

根据前人经验总结的“说话20戒”，充分体现了为人处世的要领，值得琢磨和牢记。

处世要领：说话20戒 说话不可太多，遇事不要轻易说话。

言多必失，祸从口出。

开口轻率，出言随意，容易招来蔑视和羞辱。

不要不知轻重，胡侃乱说。

胡侃乱说，图一时之快，往往后悔。

言谈投机、酒酣忘情之时，尤其要警惕。

说话不可杂乱无章。

杂乱无章，就会言不及义，会让人瞧不起。

如果产生歧义，得罪人都不知道。

不要没有分寸地开玩笑，否则会引起冲突，招来祸害。

不要不顾后果地直言不讳，否则也会引起麻烦。

直言须谨慎。

说话要含蓄，不要不留余地。

怨言无用，暴露自己的无能，还易招人烦，有损自己的形象。

不要泄露机密。

事以密成，语以露败。

不说无礼中伤的话，不要恶语伤人。

刀疮易愈，恶语难消。

不要花言巧语。

花言巧语的人，必显虚伪，让人不信任。

不要骄傲自满，自以为是。

自矜自夸，是涵养不够的表现，为智者所不屑。

不要背后说别人的坏话。

背后说人坏话，不仅有隐患，而且也会降低自己的品格。

不要攻人短处，揭人疮疤。

不要轻易向人许愿。

轻易许愿，会丧失信用。

不要说讥讽别人的话。

随意讥讽议论别人的人，对自己的要求往往也马虎。

<<先学说话后闯天下>>

不要说不符合自己身份、地位的话。

不要对下属讲过分亲密的话，不留距离，以免下属迎合你而使你落入圈套。

不要对上司低三下四，说奴颜婢膝的话。

不要轻易吹捧别人。

吹捧别人其实是贬低自己。

夸奖与吹捧不同，注意区别体会。

二、会说话才能更成功 一个人能否干出一番事业，实现自己的愿望，不仅需要知识和技能，更需要口才。

说话的技艺，是闯天下的一种本领。

中国古代有“一言可以兴邦，一言也可误国”之说，道出了说话的举足轻重之功。

例如，《史记·陈涉世家》中记载：陈胜揭竿而起时，是用演说发动群众的，他号召：“公等遇雨，皆已失期，失期当斩，而戍死者固十六七。

且壮士不死即已，死即举大名耳，王侯将相宁有种乎！”

”在这番话的“煽动”下，中国历史上第一次农民起义拉开了战旗。

陈胜的故事，深刻揭示了“三寸不烂之舌，两行伶俐之齿”对鼓动人心、治国安邦重要之至。

中国现代老一辈革命家中出现过许多能言善辩的人物。

周恩来可谓其中的杰出代表，口才蜚声海内外。

美国前总统尼克松评说周恩来谈话有四个特点：“精力充沛，准备充分，谈判中显示出高超技巧，驳理方面表现得泰然自若。

”这种评价是比较恰当的。

小学教材《巧答记者》中有这样一个故事：有一次，周恩来在北京举行记者招待会，介绍中国经济建设的成就及对外方针。

一西方记者出于对中国贫穷的讥笑，突然提问道：“请问，中国人民银行有多少资金？”

”周恩来妙语以对：“中国人民银行的货币资金嘛，有18元8角8分。

”对此回答，记者们不禁愕然。

周恩来接着不慌不忙地解释：“中国人民银行发行面额为10元、5元、2元、1元、5角、2角、1角、5分、2分、1分的10种主辅币人民币，合计为18元8角8分。

中国人民银行是由全中国人民当家做主的金融机构，有全国人民作后盾，信用卓著实力雄厚，它所发行的货币，是世界上最具有信誉的一种货币，在国际上享有盛誉。

”周恩来此话一出，语惊四座，激起了场内听众雷鸣般的掌声。

通观古今，凡是有作为的人，都把口才作为必备的修养之一。

对于一般人来说，虽不至于用演说引导群众，鼓舞士气，但日常生活、工作中与人交际也需要有良好的口才，否则，成功之路也会更加曲折而漫长。

总而言之，练好口才的确是有百利而无一害的。

可以肯定地说，口才好哪里都有用，包打天下。

.....

<<先学说话后闯天下>>

编辑推荐

无论你是初出茅庐，还是拼搏之中，说话的本领始终都是最重要的。
学会说话，才是你真正的“第一桶金”！
口才投入最少，见效最大、最快。
如果不甘平庸、欲图大志，从现在开始，磨练说话的本领。

<<先学说话后闯天下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>