

<<做像林徽因一样的完美女人>>

图书基本信息

书名：<<做像林徽因一样的完美女人>>

13位ISBN编号：9787506495011

10位ISBN编号：7506495015

出版时间：2013-4

出版时间：李智艳 中国纺织出版社 (2013-04出版)

作者：李智艳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<做像林徽因一样的完美女人>>

### 前言

在当今世人口中，关于林徽因的故事，流传最多的还是她的感情生活，那三个爱了她一辈子又都各有建树的男人：徐志摩、梁思成、金岳霖。

人们纠结于她爱谁不爱谁，但可以肯定的是，那三个男人确是真的都爱着她的。

她实现了很多女人心里都有的梦想，有一个深爱自己的老公，还有一个忘不了自己的初恋，以及一个为自己终身不娶的男人，而且这三个男人还都心甘情愿接受她。

他们之间的爱真的就如同这人间的四月天，纯洁而又美丽，令人动容……按照现代社会的标准，感情不是女人的全部，而她在事业上也取得了辉煌的成就。

作为中国第一位女性建筑学家，她一生实地勘察了2000余处中国古代建筑遗迹，她一生都在追求自由，一直在用双脚丈量人生。

作为新中国建筑领域的开拓者，她学术上的成就无法磨灭，她和丈夫梁思成一起奠定了中国古代建筑研究的坚实科学基础，她的研究对保护中国的古建筑做出了不可磨灭的贡献。

她还亲自主持并参与了国徽和人民英雄纪念碑的设计。

如果觉得这样一个女人必定是刻板无趣的，那么，她留下的大量优美的诗歌、散文、小说和戏剧作品，不仅奠定了她在文学史上的地位，同时也能证明她的高雅情趣；如果要衡量她的性情，那么，她那高朋满座的“太太客厅”，无论是在她生前还是身后，朋友们对她众口一词的称赞足以证明她的品格；如果要翻查她的家世，那么，无论是她自家的显赫，还是夫家的灼目都可以印证她那优良的基因；如果要挑剔她的美貌，那么，无论是见过她的人还是她留下的那些影像资料，都足以说明她的美丽；如果还要记起她的坚忍与真诚，那么她一生的病痛以及伴随梁思成考察的那些民宅古寺足以证明。

她只活了51岁，但她的生命灿烂而且夺目，她是一个站在塔尖上的女人，集美丽、才华、家世于一体，她有爱情有事业有婚姻，当今女性所渴求的一切她都拥有，这样一个近乎完美的女人，实在是令世人惊叹！

世上有一种美总是让人难以忘怀，纵然已被时光覆盖，那斑驳的历史，仍然难掩她那璀璨耀眼的光辉。

林徽因就是有着这样一个美丽光华的人。

本书解密林徽因完美的一生，看她的故事，感悟自己的人生，从她身上学习她的智慧与风采，做像林徽因一样的完美女人。

## <<做像林徽因一样的完美女人>>

### 内容概要

《做像林徽因一样的完美女人》内容简介：有谁能像林徽因一样优雅地走在爱情与婚姻之间？听听她生命中经过的那几个男人的名字：新月派杰出诗人徐志摩、近代著名建筑学家梁思成、著名哲学家金岳霖。

有谁能像她一样在家庭和事业中保持好微妙的平衡？

她是丈夫的娇妻，两个孩子的母亲，她也是我国国徽和人民英雄纪念碑的设计者之一。

有谁能像她一样美貌与才华同在？

又有谁像她一样对生命、对生活充满热情，像她一样专注地做自己？

风华绝代，一代红颜，唯有林徽因！

美人如斯，完美如斯！

《做像林徽因一样的完美女人》从爱情、事业、婚姻、社交等几个方面展现了林徽因的别样人生，以期给女性朋友以启迪和智慧。

<<做像林徽因一样的完美女人>>

作者简介

李智艳，记者，金牛座，喜欢阅读有故事的人，在他们身上寻找生活的勇气和信心，每个人都不能生而知之，听别人的故事，感悟自己的人生。

## <<做像林徽因一样的完美女人>>

### 书籍目录

第一章做女人当如林徽因——像林徽因一样做完美女人当美女就要美出气氛用爱点亮人生扮演好自己的每一个角色善待那些爱我们的人为生命而歌如此便可不后悔第二章淡定的人生不寂寞——像林徽因一样笑看风云过从容面对生活中的“意外”不抱怨生活中的种种“不公”走自己的路，让别人说去不在得失之间挣扎不要让自己活在别人的眼光中助人是人生最美的补偿第三章社交圈里的亮丽风景线——像林徽因一样做沙龙女神让自己成为社交场最受欢迎的人拥有自信便拥有一切把服装当成自己的另一张脸用好口才把握谈话主题适当的幽默让你更可爱有几样能和别人分享的兴趣爱好第四章女人要有自己的事业——像林徽因一样拥有专家范儿一定要有自己的事业在自己的领域成为专家一生专注一项事业找到做自己工作的使命感在工作中焕发女人的热情对自己的工作充满爱第五章女人因独立而美丽——像林徽因一样做“最独特”的自己不要轻易为了谁而改变找到志同道合的朋友最聪明的做事方法就是勤奋一定要有个好闺蜜修炼出女人的独特魅力第六章知性令女人独具内蕴——像林徽因一样做有思想的智慧女人永远都做最爱“我”的人能“拿得起”也能“放得下”不断地为自己充电读万卷书，不如行万里路乐观地对待生活让自己活在当下第七章爱是一场修行——像林徽因一样拥有完美爱情爱，只是一种感觉永远不做爱情里的“小三”谈一场“以结婚为目的”的恋爱找到最适合自己的那个人相伴一生适可而止的爱情是一种幸运有一种爱叫做放手第八章“经营”婚姻用情更需用“心”——像林徽因一样把婚姻变成快乐天堂幸福的婚姻贵在珍惜柴米油盐也自有幸福对待婚外情需谨慎不要把家庭变成法庭美好的婚姻在于宽容婚姻是一种无悔的坚守第九章家人是我人间的四月天——像林徽因一样爱自己家人假如你有一个不完美的妈妈做父亲的“贴心小棉袄”孝顺老人要趁早要当弟妹的好姐姐无法选择家人，但可以选择去爱孩子就不要绑着他长大附录：林徽因大事年表

## <<做像林徽因一样的完美女人>>

### 章节摘录

民国第一美女只要是女人，每个人均想当美女，但是每个时代美女的标准皆不同，什么样的女人才能称得上是美女呢？

一个美女，不仅是有美貌就够了，还要有动人的身材，还要配合知性、个性才行。

林徽因是那个时代公认的美女，姣好的面貌、良好的修养、得体的举止以及渊博的知识，使她有“民国第一美女”之称。

不少曾经见过林徽因的人，都为她的美貌而倾倒。

与林徽因一起长大的堂姐堂妹们，她们几乎都能将她当年的衣着打扮、举止言谈细致入微地描绘出来，当年还是个小姑娘的林徽因已足以令她们倾倒。

后来有人询问与林徽因生活在同时代的著名女作家冰心：“林徽因与陆小曼谁更美？”

冰心回答说：“林徽因俏，陆小曼不俏。”

云南大学中文系全振寰教授1935年在国立北平大学女子文理学院就读，当时林徽因在外语系教英国文学课，全教授修读过她上的这门课，忆起当年的情况，她说：“林徽因每周来校上课两次，用英语讲授英国文学。

她的英语流利、清脆悦耳，讲课亲切、活跃，谈笑风生，毫无架子，同学们极喜欢她。

每次她一到学校，学校立即轰动起来。

她身着西服，脚穿咖啡色高跟鞋，摩登、漂亮而又朴素、高雅。

女校竟如此轰动，有人开玩笑说，如果是男校，那就听不成课了。

作家萧乾是林徽因的好友之一，她的夫人文洁若曾在所著的《才貌是可以双全的——林徽因侧影》一书里说：“林徽因是我生平见过的最令人神往的东方美人。

她的美在于神韵——天生丽质和超人的才智与后天良好高深的教育相得益彰。

作家陈衡哲之妹陈衡粹提起初次见到林徽因时的情景，那是1930年的春夏之交，在香山上，她被林徽因的美貌所震惊：“有一天同一位朋友上山游览，半山上一顶山轿下来，我看见轿子里坐着一位年轻女士。

她的容貌之美，是生平没有见过的。

想再看一眼，轿子很快下去了。

我心中出现‘惊艳’两字。

身旁的人告诉我，她是林徽因。

用什么现成话赞美她？

‘闭月羞花’、‘沉鱼落雁’等都套不上，她不但天生丽质，而且从容貌和眼神里透出她内心深处、骨头缝里的文采和书香气息。

美得有如传奇在同代人的记忆中，林徽因的美有如传奇。

在众多的赞誉中，徐志摩的原配夫人张幼仪对林徽因的评价道出了她之所以为人所赞赏的真正原因：“徐志摩的女朋友是另一位思想更复杂、长相更漂亮，双脚完全自由的女士。

用文洁若的话来说，林徽因的美是“天生丽质和超人的才智与后天良好高深的教育相得益彰”。

虽说青春逝去，但林徽因的美却经住了时光的磨蚀。

文洁若提起1948年在清华大礼堂见到已经44岁的林徽因时的情景说：“一会儿，林徽因出现了，坐在头排中间，和她一道进来的还有梁思成和金岳霖。

开演前，梁从诫过来了，为了避免挡住后面观众的视线，他单膝跪在妈妈面前，低声和妈妈说话。

林徽因伸出一只纤柔的手，亲热地抚摸着爱子的头。

林徽因的一举一动都充满了美感。

文洁若还感慨道：“没想到已生了两个孩子，年过40的林徽因，尚能如此打动同性的我。

是怎样的一种美丽，竟然让身为同性的人都那样念念不忘？

林徽因和梁思成的学生、梁思成后来再娶的夫人林洙也是一位大美人，她回忆起初见林徽因时：“啊！

我终于见到了这位美人。

## <<做像林徽因一样的完美女人>>

我不想用细长的眉毛，大大的眼睛，双眼皮，长睫毛，高鼻梁，含笑的嘴，瓜子脸……这样的词汇来形容她。

不能，在我可怜的词汇中找不出可以形容她的字眼，她给人的是一种完整的美感：是她的神，而不是貌，是她那双凝神的眼眸里深深蕴藏着的美。

当我正在注视这张照片时，只听卧室的门‘嗒’的一声开了。

我回转身来，见到林先生略带咳嗽、微笑着走进来，她边和我握手边说：‘对不起，早上总是要咳这么一大阵子，等到喘息稍定才能见人，否则是见不得人的。

’”即使是对病中的林徽因，她也是印象深刻：“林先生是我所见过的女子中最美的一位，虽然患肺病，很瘦弱，但还是极美，她的精神特别感人，透过她的身影，可见她的精神之光。

”美出一个时代的气氛美貌并不只是一瞬的永远，还要经得住岁月的推敲，美，就要像林徽因这样，美出气氛才行。

这种气氛或许是人淡如菊的优雅，或许是来自于骨子里的自信，也或许是那清爽的走路的样子，以至于全身能散发出不同于他人的精气神。

美是什么？

不同的人有不同的感受，不同文化的人的理解也有不同的层次。

美是一种主观认识，但人类还是有着一些共同的体验与感受。

如，见到某个美女，可能大多数人都会认为其是美女，只有一少部分人会认为她不是。

这种感觉只可意会不可言传，要说清楚美是什么却很难，可以看见，却无法描绘；可以感受，却难以说清。

我们现在看到林徽因的旧照片时，第一反应是很清秀，这是个长得非常端正的女子，但若要用时下的审美观来看待，似乎，也难以和“第一”或“绝世”这样的词汇联系在一起。

可是，她却是那个时代当之无愧的美女，仔细观看她的面容，竟觉得越看越令人惊艳，也许是她沉淀下来的那份美感，竟然突破了时光的阻隔，隔着那遥远的时空，竟也感觉到了她生命的张力，也许，这就是美女气氛吧。

但是论气氛，每个时代要求的美女气氛很不相同，像1980年代初期的日本要求女人要像女人，理想美女是如山口百惠这样一结婚便退身家庭为贤妻良母的。

1990年代后受自由奔放气氛所影响，男人不是美女需要取媚的对象，自信才是美女必备的条件。

2000年后则是追求明亮、前进的气氛，所以美女必须是开朗的性格。

所以，美女是要能掌握时代气氛、呼吸时代并加以表现的，如果只是靠着姣好的面孔，那么将很快被埋在化妆、服饰均不断高明的女人堆里。

当美女，就要美出一个时代的气氛。

## <<做像林徽因一样的完美女人>>

### 编辑推荐

《做像林徽因一样的完美女人》解密林徽因完美的一生，看她的故事，感悟自己的人生，从她身上学习她的智慧与风采，做像林徽因一样的完美女人。



## <<做像林徽因一样的完美女人>>

### 名人推荐

她很美丽，很有才气。

——冰心 她的聪明和高傲隔绝了她和一般人的距离……绝顶聪明，又是一副赤热的心肠，口快，性子直，好强，妇女几乎全把她当作仇敌。

——李健吾 她就像一团带电的云，裹挟着空气中的电流，放射着耀眼的火花。

——费正清 她能够以其精致的洞察力为任何一门艺术留下自己的印痕。

——费慰梅

<<做像林徽因一样的完美女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>