

<<丁嘉耕书法集>>

图书基本信息

书名：<<丁嘉耕书法集>>

13位ISBN编号：9787506546676

10位ISBN编号：7506546671

出版时间：2004-1

出版时间：丁嘉耕 解放军出版社 (2011-04出版)

作者：丁嘉耕 著

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丁嘉耕书法集>>

### 内容概要

他把艺术欣赏上升到对自己的作品进行全方位的理性思维科学判断的高度。同是米芾《蜀素帖》，同是苏轼《寒一食帖》，丁嘉耕以他的独特视角将两部法帖中的天真浪漫之趣合而为一，把苏字的丰腴跌宕和米字的天真率意溶为一体，从丁嘉耕的书法我们可以看到他用线条不断展示精神的自由。

丁嘉耕书法中所追求的“天真”和“率意”并非信手涂鸦，而是经过近三十年入地狱般的刻苦临池，以冒险家的精神穿过漫长的极其沉闷昏黑的书法隧道，才通向今天的自由王国，获得了真趣。丁嘉耕的书法艺术鉴赏力，还归于他法帖看得多，法书临得多。

正如杨雄所说：“能观千剑，而后能剑，能读千赋，而后能赋。”丁嘉耕的书法无论写楷，还是写行，都有着与一般书家笔下所不同的古雅和浓郁的书卷气，这大概与他的文学修养、文化素质有关。

丁嘉耕读书刻苦，形象思维敏捷，写得一手思想深邃，文采洋溢的漂亮散文。他的散文充满了诗情画意，书法充溢着琴韵书香。

无论是书法还是散文，都能给人以激情和蓬勃向上的精神力量。

如果说，丁嘉耕的文学素养滋润了书法艺术，使书法艺术充满温厚、儒雅的书卷气，那么丁嘉耕的书法对神韵的追求也促使了他散文中“言有尽，而意无穷”的意境。

## &lt;&lt;丁嘉耕书法集&gt;&gt;

## 作者简介

丁嘉耕：书法家、作家。

江苏东台市人，首都师范大学书法艺术专业本科班毕业。

历任南京军区某部专职新闻干事、第二炮兵司令，部办公室秘书等职。

现为中国人民解放军总后勤部政治部某室副主任。

主要社会职务有：国际文化艺术学会书法副主席、国际文化艺术学会美术研究院副院长、中国书法家协会会员、中国作家协会会员、中国散文学会会员、中国艺术摄影学会会员。

一、主要师承及其风格丁嘉耕自幼酷爱书法，曾拜师中国书法家协会第一副主席、我国书坛泰斗沙孟海教授。

在浙江工作的十三年间，曾得到沙老在理论和实践的悉心指导。

后以其优异成绩考入首都师范大学书法艺术专业本科班深造。

在校学习期间，欧阳中石教授对其面授机宜，使丁嘉耕在书法理论、书法美学等方面的学术水平有了明显提高。

他诸体皆能，楷宗晋唐，工整秀丽；行书初宗『二王』，后转师宋四家，线条厚重而流畅，章法错综而有致；隶书法汉碑，古朴浑厚，清灵飞动；篆书亦精。

沙孟海评其书：『师古能化，陈中出新，典雅秀劲，擒纵有度』。

中国书协副主席林岫评：『取法臻乎上，驰毫雅且新。』

中国书协副主席张海评：『思逸神超。』

中央工艺美术学院原院长、著名书画家张仃评其书：『博学多才，会古通今』。

同时他在艺术之路上，广采博收，在文学、摄影上均有成就，从而丰富了书法底蕴。

二、获与参展一九八八年获国际书法比赛『神农奖』。

一九九〇年获全国诗书画大赛书法一等奖。

一九八九年入选中国百位名人书法赴新加坡展一九九一年入选全军书法观摩展。

一九九二年在全国书法比赛中获金牌奖，入选全国第五届书法展、中国书法赴日本、韩国展。

一九九三年入选第五届全国中青年书法家作品展。

一九九四年入选中国艺术界名人作品展并获优等奖、全军书法获奖作品展。

一九九六年入选世界华人书画名家作品展。

一九九九年入选国际书法展中被评为最高荣誉奖。

二〇〇〇年，入选国际华人书法家作品展。

二〇〇一年书法作品参加法国巴黎世界艺术展。

二〇〇二年入选中国当代实力派书法家作品展。

另外他的书法作品还流传到美、英、法等二十多个国家。

## &lt;&lt;丁嘉耕书法集&gt;&gt;

## 书籍目录

书名题字：中国书法家协会主席 沈鹏扉页题签：中国书法家协会副主席 周慧瑶题词：中国书法家协会副主席 林岫题词：中国书法家协会副主席 张海序一：第三届中国书协副主席 刘艺序二：第三届中国书协副主席 李铎作品：一行书·告别内蒙古二行书·夜深沉三行书·赠丁嘉耕四行书·赠刘建平五隶书·大理六楷书·潘洪亮先生句七楷书·赠迟浩田将军八楷书·潘洪亮先生句九行草·旭日升一 楷书·过比干庙一一行草·夜阑珊一二行书·山中狩猎一三楷书·祭母诗局部一四行书，楷书，篆书，祭母一六行草·天湖镜天一七行书·踏礁行一八行书·鷄公山记之四一九行书·游武当山二 行书·天安门广场感愤二一行楷·幽壑听鼓二二行书·一整旧山河二三榜书·岩涛二四行书·五十回首二五楷书·纪念毛泽东百年诞辰二六行书·潘洪亮诗二七行草·中原游记之一二八行书·记夜兴以赠将军二九行书·百寺五台七言联三 行书·王吉勤先生回赠潘洪亮诗三一行书·洛阳访富贵花三二行书·莫高敦煌联三三行书·过南浦斜拉桥行高架环道三四行书·凤凰城三五行草·潘洪亮词破阵子三六行，楷，隶，五月比武兵扎吴县乡情十首三七行草·鷄公山记之四三八行书·宝顶山诗三九隶书·望海潮四二楷书·颐和园中秋赏月四三行草·洪亮将军诗四四行书·永遇乐四五楷书·论邓公四六行书·费孝通先生题签，潘洪亮词二首四七行书·金顶观日四八行书·隐愁绪四九篆书·望海潮五 行书·观歌剧江姐五一行书·汕头过世界潮联盛会五二行书·高楼临窗五三行草·古来情曲唱无尽五四隶书·京城秋韵五五行草·潘洪亮词三首五六隶书·登泰山诗五七隶书·登泰山诗五八楷书·苏州七子峰抒怀五九楷书·庆香港回归六 行草·西双版纳六一隶书·如烟如雾六二隶书·黄河三门峡今见六三行书·黄龙洞六四楷书·上马行赋部分六五篆书·黄河三门峡今见六七行书·潘洪亮句六八楷书·上马行赋片断六九楷书·潘洪亮词七 行草·赠晓丹七一行草·仰韶文化遗址七二行书·新世纪商厦开业见怀七三行书·潘洪亮诗七四行书·记洛阳牡丹七五行书·张家界七六楷书·蒙疆寄语七七行书·赠吉奎七八行书·紧急战备驰援东南沿海七九行书·送丁明义赴南京步校学习八 行书·金鞭溪八一行书·赠晓丹八二草书·天公造物八三魏碑·祭母八四楷书·黄石寨八五楷书·离扬别瘦西湖短韵八六楷书·虎门瞻林则徐塑像八七行书·苏州七子峰八八行书·挽尤太忠将军联八九篆书·寄身风雨间九 行草·康百万庄园九一行书·宿迁纪行之一九二行书·潘洪亮将军词九三楷书·潘洪亮先生句九四楷书·潘洪亮先生句九五楷书·读鄙老抒怀诗有感九六行书·扬城浙地七言联九七行书·潘洪亮先生句九八行书·七月赠诗九九行书·潘洪亮先生句一 丁嘉耕常用印一 一跋一一 跋二

<<丁嘉耕书法集>>

章节摘录

版权页：插图：

<<丁嘉耕书法集>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>