

<<鲁德林书法集>>

图书基本信息

书名：<<鲁德林书法集>>

13位ISBN编号：9787506547413

10位ISBN编号：7506547414

出版时间：2004-10-1

出版时间：解放军

作者：鲁德林

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;鲁德林书法集&gt;&gt;

## 内容概要

唐河发源于秦岭山脉最东端的伏牛山麓，一路迤迤南下，注入汉水，汇入长江。在要离开河南进入湖北的地方，大概是对滋养她的中原大地想再深情地多看几眼，河水缠绵悱恻地兜了一个美丽的弧圈。

于是，河边这个隶属于南阳新野的村庄，便有了一个富有诗意的名字——梅湾。这里，正是书法家鲁德林生命的源头。

山水是孕育灵性的源泉。

孩提时代的鲁德林，经常在唐河里游泳，玩耍。

上了岸来，小伙伴们在一旁嬉闹，鲁德林却喜欢随手拣根树枝，在湿漉漉的沙滩上写写划划。

河水漫了上来，又退了下去，写的字被水一冲，若隐若显，洗去几分稚拙，平添几许迷离，这使幼小的鲁德林欣喜之余，颇觉奇妙。

很多年后，当他捧读那些经过历史长河千年冲刷而愈显沧桑古朴的碑帖之时，常常想起小时候在沙滩上练字的情景，惊异于大自然对自己情有独钟，早早地便给予他学习书法的启迪。

南阳山川秀美，物产丰饶，更是中国文化的重镇。

历史上出现过张衡、张仲景、诸葛亮这样灿烂的群星，近现代走出了冯友兰、姚雪垠这些大师级人物，实可谓物华天宝，人杰地灵。

自幼就酷爱书法的鲁德林在遑片沃土上汲取着丰富的营养。

村里的老秀才写得一手规整的欧楷，小学的教导主任练就一手地道的颜书。

等到上了中学，几位从城里下来的先生，不仅课讲得出色，字也写得极有功力。

他们是不幸被打成“右派”，放逐到偏远的乡村来教书的，鲁德林却有幸承受了恩泽。

当然，真正意义上得到名师的指点，是在他参军以后，于八十年代初调入总政治部，有幸拜著名书法家李铎先生和夏湘平先生为师，得到他们诲人不倦的亲炙。

在名师的指导下，鲁德林走了一条艰辛而正确、漫长而成功的学习书法之路。

他扎扎实实地从继承传统入手，认真临习历代名碑名帖，真草隶篆，广取博收，焚膏继晷，兀兀穷年。

就连在上下班的班车上，出差的旅途中，也常常手执一卷，潜心读帖、揣摩。

坚持多年的基本功训练，使他在继承传统上打下了坚实的基础，但他又不拘泥于古人古法，不匍匐于一家一体，而能转益多师，融汇贯通，聚前贤于一堂，会群妙于一心，融古今于一炉，成自家之机杼。

他的楷书，融合碑帖，着意于颜真卿、柳公权、《张猛龙》、《郑文公》，唐楷的端庄刚劲与魏碑的雄浑峻拔，兼而取之，相得益彰。

他的隶书主攻《曹全碑》、《石门颂》，吸纳《泰山金刚经》，又巧妙地掺入北碑的苍劲和秦篆的委婉，同时还融入了行草的奔放，传递出潇洒率意的汉简气息，映射出活泼开朗的现代审美情趣。

“笔墨当随时代”，书法演变至今，实用性越来越淡，艺术性越来越强。

鲁德林认识并把握着这一趋势，在笔墨、纸张、幅式等表现形式上讲求艺术品位，在统一的风格中追求多样的变化，在不同的形式中寻求表现的丰富。

一些大幅的中堂、条屏，写得酣畅淋漓，一些小幅的斗方、扇面，则显得疏朗、精致，那些用流畅的行书在熟宣上写下的条幅，典雅秀润，静穆飘逸，透出一股浓浓的书卷气。

## <<鲁德林书法集>>

### 作者简介

鲁德林，男，1951年11月出生，河南新野人。

大学文化，大校军衔。

现为中国人民解放军总装备部某部政治委员，中国书法家协会会员，中国硬笔书法研究会会员。

鲁德林曾长期在北京军区和总政治部机关工作。

数十年来，在中国书法家协会顾问、原副主席李铎和常务理事夏湘平的悉心指导和影响下，他坚持在继承传统基础上辛勤耕耘，在创新实践中不懈探索，坚持艺术创作与本职工作相融合，以书滋养，以艺带兵，是领导干部中深受部队官兵喜爱、活跃于当代书坛具有专业水准的书法家之一。

其书法功底深厚，涉猎广泛，真草隶篆四体兼工，尤以行草书见长。

隶出汉碑，楷法颜、柳、欧，草承二王、张旭、怀素、米芾、王铎。

以研习我国书法最优秀的代表作品入道，融古纳今，书路广阔，为形成自己的风格奠定了坚实雄厚的基础。

书法作品具有苍劲凝重、古朴沉雄、开张跌宕、奇崛清新的风貌，洋溢着军人的特质和阳刚之美。

作品多次在全国、全军书法大赛中获奖和在国家级报刊上发表。

有的被博物馆、碑林收藏。

其传记辞条入录《中国当代书法家大辞典》、《中国当代书法家名人录》、《中国专家大辞典》、《中外名人词典》、《世界华人英才录》等辞书。

## &lt;&lt;鲁德林书法集&gt;&gt;

## 书籍目录

扉页个人照片个人简介序 空军创作室创作员 作家书法家 刘天增作品：一 草书 毛泽《词六忆秦娥·娄山关》二 行书 思源三 隶书 自撰承继开来联四 草书 江泽民诗五 隶书 以民三为六 行草自撰三代五度联七 篆书 锐意进取八 行书 忠诚九 草书 毛泽《词六菩萨蛮·登黄鹤楼》一 草书 李继耐词十一 行草自撰五秩百年联十二 楷书 四海为家十三 行书 浮云落日联十四 隶书 天下为公十五 草书 毛泽《词六西江月·井冈山》十六 隶书 鸢飞鱼跃十七 草书 王昌龄诗十八 八行草李白诗十九 行草山静秋清联二 隶书 澄怀观道二一 隶书 静影沉璧二二 行草王维诗二三 行草范仲淹词二四 隶书 风神超迈二五 行书 王安石诗二六 行草毛泽东词《念奴娇·昆仑》二七 行书 尚武崇德二八 草书 辛弃疾词二九 草书 戴叔伦诗三 草书 王维诗三一 行书 王安石词三二 草书 毛泽东词《水调歌头·重上井冈山》三三 楷书 高山流水三四 楷书 陶渊明《桃花源记》三五 草书 毛泽《词六清平乐·会昌》三六 楷书 清风万里三七 行书 杨慎词三八 隶书 无欲则刚三九 行书 五载一层联四 行书 戴叔伦诗四一 行草 张继诗四二 草 勤能补拙四三 楷书 李白诗句四四 行草 袁枚诗四五 行草 李白词 四六 行草 戴叔伦诗 四七 隶书 龙门云岗联 四八 楷书 澄怀观远 四九 行草 欧阳修诗五 行草 李铎诗五一 行书 陈子龙词 五二 行书 江泽民诗 五三 隶书 白云怡意清泉洗心 五四 行书 苏轼词 五五 草书 毛泽东词《采桑子·重阳》五六 行书 西海归心 五七 行草《孙子兵法》节录 五八 行书 李巍岷诗五九 篆书 豹膨南山岳鹰搏北一六 隶书 仙踪眇黄鹤人事忆白莲 六一 行书 柳永词 六二 行书 鄜露诗 六三 隶书 明德惟馨

<<鲁德林书法集>>

章节摘录

版权页：插图：

<<鲁德林书法集>>

编辑推荐

《中国书法名家作品:鲁德林书法集》由解放军出版社出版。

<<鲁德林书法集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>