第一图书网, tushu007.com

<<军队基层文化工作>>

图书基本信息

书名：<<军队基层文化工作>>

13位ISBN编号：9787506556415

10位ISBN编号：7506556413

出版时间：2011-1

出版时间：总政治部宣传部 解放军出版社 (2011-01出版)

作者：总政治部宣传部 编

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

伴随着抗日战争和解放战争的推进，部队基层文化活动获得了长足的发展。
小调、快板、枪杆诗、双簧、活报剧等多种形式，成为用来宣扬胜利战果，歌颂英雄事迹，促进团结互助，甚至解决战法问题的有效手段。
“丰富多彩的群众性文化活动，大大加强了战时思想政治工作力度和实时效能。
”①正如解放战争期间中原野战军的一份报告中所说的那样：“两年来人民解放战争的经验证明，战斗越频繁，越残酷，部队对于文化娱乐的需要就越迫切。
”②作为我军基层文化工作优良传统的“干部带头，官兵同乐”以及“兵演兵”“兵写兵”等生动形式，就发端于这一时期。
据史料记载，仅华北野战军一个纵队就有106个连队开展了“兵演兵”活动，有的连队还成立了自己的业余“战士剧社”。
可以说，伴随着紧张激烈的战斗生活，我军的基层文化活动进入蓬勃发展的历史阶段。
基层文化工作这个概念，是建国后随着基层部队文化建设的发展逐步形成的。
随着建国后军队现代化正规化的建设，一方面以基层俱乐部为依托的群众性文体活动空前活跃，另一方面，军队专业文化与基层文化也逐渐区分开来。
1961年，总政治部关于《对当前部队文化工作的指示》，首次对基层文娱活动提出了“处处有歌声，月月有晚会，经常做游戏，假曰有活动”的总要求，对我军基层文化建设产生了深远影响。
改革开放以后，新时期国家经济、文化的迅猛发展，文化设施条件的不断改善，官兵文化素质的普遍提高，极大地提升了精神文化生活在广大官兵成长发展之中，在我军新时期全面建设之中的重要作用。
通过开展丰富多彩、高尚健康，融思想性、娱乐性、知识性、趣味性于一体的文化活动，实现陶冶身心，振奋精神，寓教于乐，加强和改进思想政治工作，巩固和提高部队战斗力的基层文化工作组织能力，突显和上升为构成新时期基层带兵人重要素质能力的时代要求。

<<军队基层文化工作>>

书籍目录

上编第一章 军队基层文化工作概述第一节 军队基层文化工作的科学内涵一、军队基层文化工作的本质二、军队基层文化工作的内容三、军队基层文化工作的特点第二节 军队基层文化工作的作用功能一、军队基层文化工作是军营先进文化建设的重要保证二、军队基层文化工作是促进官兵全面发展的重要途径三、军队基层文化工作是推进战斗力提升的重要手段第三节 军队基层文化工作的优良传统一一、围绕中心突出重点二、形式生动寓教于乐三、干部带头官兵同乐四、因地制宜勤俭节约第二章 基层俱乐部工作，第一节 基层俱乐部组织建设一、基层俱乐部的组织结构二、基层俱乐部的队组建设三、文体骨干队伍建设第二节 基层俱乐部文化设施、装备及环境建设一、文化设施建设与使用管理二、文化装备建设与使用管理三、文化环境的建设及维护第三节 基层俱乐部的制度建设一、工作计划制度二、活动管理制度三、物资保管制度四、经费使用制度第四节 基层俱乐部活动的组织开展第五节 野战条件下基层俱乐部工作一、围绕战时政治工作保障任务组织活动一、针对野战条件研发便携式文化装备器材三、探索战时基层俱乐部工作的特点规律第三章 歌咏演唱活动第一节 基层歌咏活动一、教唱歌曲二、指挥唱歌三、集会拉歌四、歌咏比赛第二节 基层演唱活动一、基层演唱活动的主要形式二、基层演唱活动的组织与实施第四章 读书影视活动一第一节 基层读书影视活动及其组织一、基层读书影视活动概述二、组织基层读书影视活动的基本要求第二节 基层书评影评写作知识一、抓住真情实感二、把握评论标准三、选择评论角度四、坚持叙议结合第三节 基层演讲辩论实用知识……第五章 基层体育活动第六章 网络文化活动第七章 战时文化活动下编第一讲 审美与美育第二讲 文学鉴赏第三讲 音乐鉴赏第四讲 影视鉴赏第五讲 美术鉴赏第六讲 戏剧鉴赏第七讲 曲艺鉴赏第八讲舞蹈鉴赏后记

章节摘录

版权页：插图：以美储善美的事物能激发人的道德情感，引领人不断向善。
。
西方，的“寓教于乐”、中国的“文以载道”，都偏重从美与道德的关系阐发哲·理。
前苏联奥斯特洛夫斯基博物馆曾藏有一件特殊的文物：一封信。
信封上写的是“寄给把我变成人的人”。
信中说。
我本来是个小偷，几年前我偷了一只手提箱，里面有一本《钢铁是怎样炼成的》。
我无意中翻读了一页，就此不由自主地一口气读完了它。
在此之前我算个什么人呢？
我是谁也不需要的人，现在我读完了全书，我感到自己是多么可耻。
……我发誓从此以后活得光明磊落，要诚实地工作和生活。
我没有食言，我已经成为地下铁道的一个工作人员，我应该感谢奥氏给了我幸福的生活，是这位作家把我引上诚实生活的道路，这位善良的人正是为此而奋斗一生的。
①从这件事我们可以看到文学作品的道德教化力量，通过对文学作品的美的欣赏，做人的道理就潜移默化地浸润到审美者的内心深处，外在的道德他律就转化为欣赏者内在的自觉追求。
所以，高尔基颇有预见地指出，“美学是未来的伦理学”。
美育的道德感化力量对于我军的基层政治教育是颇有启示的，社会主义荣辱观等社会主义核心价值如何深入人心？
单纯理性说教与枯燥灌输是带有某种程度强迫性的，而运用美育的生动形象手段，则可以人眼——人心——入理，使人感同身受，进而从善如流。
以美怡情人类庞大教育体系的本质是理性的教育与研究，——要么是认知层面的知识理性教育，要么是规范层面的道德理性教育。
一直以来，关于人类“感性”的教育、“情感”的研究却是一项空白。
正是基于这一点，德国哲学家鲍姆嘉通于1750年写了一本研究人类感性的书，叫“Aesthetic”，我们把它译作美学。
以美学理论作指导的美育又被相当程度上看作情感教育。
它包括情感唤醒与情感升华两方面内涵。
一方面，情感唤醒针对“情感物化”的情形：物质社会的高速发展，使人们在某种程度上养成追求物质、用物质的眼光看事物的习惯，结果“人对待人”原本富有感情的态度，被异化为“人对待物”一般冷漠、麻木，缺少丰富的、富有爱心和同情心的“人”的情感。
而美育所具有的突出的情感教育功能，使它能够唤醒人们被物化的心灵。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《军队基层文化工作》由解放军出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com