

<<数字电视知识解读>>

图书基本信息

书名：<<数字电视知识解读>>

13位ISBN编号：9787506647267

10位ISBN编号：7506647265

出版时间：2007-12

出版时间：中国标准

作者：张印相

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字电视知识解读>>

内容概要

本书从数字电视发展历程入手，通过100个问答题目，全面阐述了数字电视的基础知识、基本概念和技术原理，深入浅出地解释新词汇、新概念和新技术，并对广大彩色电视用户经常遇到的问题给予解释和解答。

本书是一本技术含量较高、涉及技术面较广的数字电视基础性科技读物。

本书适于从事广播业务的科技人员、数字电视爱好者、无线电爱好者以及相关院校师生学习参考，许多内容也适合广大电视经销商、售后服务者以及数字电视用户阅读。

<<数字电视知识解读>>

作者简介

张印相，研究员高级工程师。

哈军工五期毕业生，原五十四所广电专业部副主任，部级、国家级检测中心副主任。

曾任国家科委夜视技术专业组成员，中国电子学会广电分会三、四、五届委员，学组组长，卫星传输研委会主任，电子部计划司专家组第一副组长，部标准特别编制组组长，卫星电视国家标准编制工作组组长，卫星通信国家标准起草工作组副组长。

发表论文二十多篇，出版书籍四本，获部级科技成果一等奖二项，二等奖二项、电子部二等功一次。

<<数字电视知识解读>>

书籍目录

- 一、数字电视的发展历程 1 为什么向数字电视过渡要等到21世纪？
 - 2 为什么数字静止图像也属于数字电视？
 - 3 什么是电信网的数字传输电视？
 - 4 什么是同步传声系统？
 - 5 什么是时分复用模拟分量制传输电视？
 - 6 20世纪90年代数字高清电视状况如何？
 - 7 现代数字电视具备哪些传输标准？
 - 8 世界发达国家发展数字电视的历程如何？
 - 9 我国数字电视的发展如何在竞争中起步？
 - 10 我国数字电视广播现状如何？
 - 11 整体平衡后多数用户的心态怎样？
 - 12 现阶段人们对数字电视的认知度如何？
- 二、数字电视基本常识 13 什么是数字电视和数字电视机？
 - 14 什么是数字传输电视？
 - 15 什么是数码电视？
 - 16 数字电视机和模拟电视机有哪些区别？
 - 17 何谓免费电视节目？
 - 18 何谓收费电视节目？
 - 19 数字电视如何收费？
 - 20 数字电视用户应该澄清哪些模糊概念？
 - 21 高清电视应该具备哪些条件？
 - 22 什么是数字伴音的5.1声道？
 - “ .1 ” 的含义是什么？
- 三、数字电视系统总体知识 23 数字电视系统怎样分类？
 - 24 何谓电视体制？
 - 25 何谓彩电制式？
 - 26 何谓数字电视格式？
 - 27 数字电视系统技术有哪些特点？
 - 28 数字电视广播频段如何指配？
 - 29 数字电视总体特点有哪些？
- 四、数字电视的管理 30 数字电视的管理技术系统有哪些内容？
 - 31 什么是中间件系统MWS？
 - 32 什么是节目管理系统PMS？
 - 33 什么是授权系统SAS？
 - 34 什么是用户管理系统SMS？
 - 35 什么是条件接收系统CAS？
- 五、数字电视应用与服务 36 什么是智能卡SC？
 - 37 什么是电子节目指南EPG？
 - 38 什么是视频点播VOD？
 - 39 什么是同密技术SCT？
 - 40 什么是多密技术MCT？
 - 41 什么是机卡合一一体机？
 - 42 什么是机卡分离一体机？
 - 43 什么是机卡分离分体机？
 - 44 什么是机卡分离接口？

<<数字电视知识解读>>

- 六、数码传输概念 45 什么是二进制和多进制数字？
46 什么是自然二进制数码？
47 怎样将模拟信号变成数字信号？
48 什么是采样？
49 什么是量化？
50 什么是脉码调制？
51 什么是折迭二进制码和格雷码？
52 什么是差分脉码调制？
53 什么是数字调制？
54 什么是多电平调制？
55 什么是码元、码位？
56 数字通信特点及主要技术要求是什么？
- 七、数字电视信源编码 57 什么是信源压缩编码？
58 采用什么标准压缩码速率？
59 高清电视压缩编码如何组成？
60 何谓压缩编码的码速率？
61 传输流如何形成？
62 为什么对传输流加扰？
- 八、数字电视信道编码 63 为什么需要信道编码？
64 什么是码的交织？
65 什么是奇偶校验法？
66 何谓汉明码纠错检错定则？
67 分组码、BCH码、RS码的工作原理是什么？
68 何谓卷积码、级联码纠错？
- 九、数字电视调制 69 什么是四相移相键控调制QPSK？
70 什么是正交幅度调制QAM？
71 什么是正交频分复用调制OFDM？
72 什么是数字电视的帧结构？
- 十、数字电视理论基础 73 什么是多媒体？
74 什么是正交函数？
75 什么是熵和熵编码？
76 什么是平方根升余弦滤波器和滚降系数？
77 什么是m序列？
78 什么是异或运算？
79 什么是伴随式？
80 什么是保护率和门限值？
- 十一、数字电视多种思维解惑 81 彩色电视三基色原理是否变为六基色原理？
82 彩色电视为什么要定义基准白光？
83 数字电视亮度方程式是否需要修正？
84 全高清Full HD1080p格式是否可行？
85 为什么高清和标清两种运算得出两种码速率？
- 十二、用产问答 86 看数字电视怎样注意保护视力？
87 何谓背光调节技术？
88 何谓流光溢彩技术？
89 卫星数字电视接收设备应具备哪些基本功能？
90 机顶盒应具备哪些功能？
91 平板电视应具备哪些基本功能？

<<数字电视知识解读>>

- 92 什么是倍场频数字电视？
- 93 数字电视图像是否有重影？
- 94 为什么平板电视运动图像会产生拖尾？
- 95 在地面广播阴影区是否能收看数字电视？
- 96 笔记本电脑能否收看数字电视？
- 97 计算机电视和手持移动电视是否一样？
- 98 多普勒频移是否对数字电视的接收造成影响？
- 99 平板电视应如何保养和维护？
- 100 雷电对电视机和数字信号接收有何影响？

<<数字电视知识解读>>

编辑推荐

《数字电视知识解读》包括数字电视基本知识、数字电视信源和信道技术、数字电视接收机与显示器、数字电视设备接口、数字电视图象质量与测量等五大部分，对数字电视的基本概念、数字电视系统及相关技术做了详细的讲解。

本书是面向广大消费者，普及数字电视知识，指导消费者选择和正确使用数字电视接收机和显示器的指南。

同时，本书也是从事数字电视技术研究，相关产品开发和生产的有关领导、工程技术人员和大专院校师生检索相关技术术语和正确理解相应技术标准内涵的重要参考书。

<<数字电视知识解读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>