

<<张仲景医学源流>>

图书基本信息

书名：<<张仲景医学源流>>

13位ISBN编号：9787506751957

10位ISBN编号：750675195X

出版时间：2012-1

出版时间：中国医药科技出版社

作者：傅延龄 主编

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张仲景医学源流>>

内容概要

任何学问，都有一个源流。

学习和研究某个学问，最好要弄清这个学问的源流，从何处来，向何处去。

只有这样，才有可能真正把这门学问研究透。

傅延龄主编的《张仲景医学源流（第2版）》正是沿着这样一条穷源竟流的途径来解读张仲景医学。

《张仲景医学源流（第2版）》中重点介绍了各医学流派代表性医家的学术观点及成就，包括错简重订派、维护旧论派、辨证论治派、经典考证派、伤寒温病汇通派、中西汇通派、日本古方派等，同时就张仲景医学中的热点问题进行了研究和分析，具有极高的学术价值。

<<张仲景医学源流>>

书籍目录

第一章 张仲景医学的渊源

第一节 汉以前医学分派

第二节 《伤寒杂病论》的几种重要学术渊源

一、《汤液经》

二、《黄帝内经》

三、《神农本草经》

四、《难经》

五、《伤寒杂病论》以前的其他几种方书

第二章 《伤寒杂病论》成书的时代背景

第一节 成书年代

第二节 时代背景

第三章 张仲景著作分合隐现

第一节 史志中的张仲景著作

第二节 《伤寒杂病论》分合

一、《伤寒论》的形成及版本流传

二、《金匱要略》的形成

第四章 张仲景著作版本流传

第一节 国内几种《伤寒论》版本

一、唐本《伤寒论》

二、宋本《伤寒论》

三、成本《伤寒论》

四、赵本《伤寒论》

五、《金匱玉函经》

六、桂林古本《伤寒杂病论》

第二节 日本几种《伤寒论》版本

一、康平本《伤寒论》

二、康治本《伤寒论》

三、安政本《伤寒论》

第三节 《金匱要略》几种主要版本

第五章 张仲景医学流派

第一节 伤寒学派的形成和发展

一、晋唐时期的搜集、整理阶段

二、宋金时期的研究、发挥阶段

三、明清时期的发展、兴盛阶段

第二节 伤寒学派代表医家及其学术思想

一、错简重订派

二、维护旧论派

三、辨证论治派

四、经典考证派与临床经典派

五、伤寒温病汇通派

六、中西汇通派

第三节 金匱学家代表人物及其学术思想

第四节 日本古方派

一、日本古方派的兴起及代表人物

二、日本古方派的学术特点

<<张仲景医学源流>>

三、日本古方派的著名医家

第五节 张仲景学说在韩国的发展

第六章 张仲景医学中的若干热点问题

第一节 医学热点问题

- 一、六经
- 二、传经、再经与经尽
- 三、三纲学说
- 四、热入血室
- 五、蓄血部位
- 六、少阳病次序
- 七、厥阴病的实质
- 八、杂：病

第二节 文献学热点问题

- 一、《伤寒论·序》
- 二、《伤寒论》条文排列顺序
- 三、《伤寒例》
- 四、《平脉法》、《辨脉法》
- 五、“可”与“不可”诸篇
- 六、《伤寒论》与《金匱要略》冷热

第三节 方法学热点问题

- 一、但见一症便是
- 二、三百九十七法
- 三、《伤寒论》的辨证方法
- 四、方证相对论

第四节 医史学热点

- 一、长沙太守
- 二、张机与张羨
- 三、张仲景祠、墓

第七章 张仲景医学对中医学的影响

第一节 张仲景医学对中医辨证体系的影响

- 一、六经辨证与八纲辨证
- 二、六经辨证与脏腑辨证

第二节 张仲景医学对温病学说的影响

- 一、仲景医学中的温病学说
- 二、张仲景方在温病临床的应用
- 三、伤寒与温病的关系

第三节 张仲景医学对中医治疗学思想的影响

- 一、阴阳自和
- 二、扶阳气、存阴液
- 三、扶正与祛邪
- 四、三因制宜
- 五、因势利导
- 六、表里先后
- 七、同病异治与异病同治
- 八、逆治与从治

第四节 张仲景医学对方剂学的影响

- 一、组方原则

<<张仲景医学源流>>

二、剂型与煎服法

三、方药剂量

第五节 张仲景治未病思想对后世的影响

一、未病先防

二、既病防变

三、瘥后防复

<<张仲景医学源流>>

章节摘录

曹操在他的《蒿里行》中进行过这样的描述：“铠甲生虮虱，万姓以死亡。

白骨露于野，千里无鸡鸣。

生民百遗一，念之断人肠。

”《通鉴》六十五卷记载赤壁大战“时曹军众已有疫病，初一交战，曹军不利”。

说明疫情已波及军中。

《曹集论评》中曹植曾记载：“建安二十二年，病气流行，家家有僵尸之痛，室室有号泣之哀，或阖门而噎，或复族而丧。

”简练的语言描绘了疫病流行的猖獗，染疫之人大量死亡的惨状。

《曹丕与吴质书》记载：“亲故多离其灾，徐、陈、应、刘一时俱逝，何图数年之间，零落殆尽。

言之伤心。

”说明当时疫情严重，连官宦贵族亦在所难免。

建安七才子中徐轩、陈琳、应阳、刘祯四人死亡。

当时许多家庭零落。

建安诗人王粲（仲宣）的《七哀诗》对这个时期的惨象进行了具体的描述：“出门无所见，白骨蔽平原。

路有饥妇人，抱子弃草间。

顾闻号泣声，挥涕独不还；未知身死处，何能两相完？

驱马弃之去，不忍听此言。

南登霸陵岸，回首望长安。

悟彼下泉人，喟然伤心肝！

” 综上所述可以看出，当时疫情十分严重，人民对于医药之需求十分迫切。

仲景“宿尚方术”，且素有拯疾济世的大医情怀。

当时灾疫肆虐，其亲属亦深受其害，仲景家族“宗族素多，向余二百，建安纪年以来，犹未十稔其死亡者，三分有二，伤寒十居其七”。

张仲景“感往昔之沦丧，伤横天之莫救，乃勤求古训，博采众方”，撰用群书，写成《伤寒杂病论》十六卷。

另外，当时的社会风气亦是仲景发愤著书的原因之一。

东汉末年，社会风气颓败，一般士大夫都轻视医学，一味追逐名利，贪恋荣华富贵。

张仲景对此极为不满，故痛下针砭，在《伤寒论·序》中言到：“怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。

但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务。

”这些人争名于朝，逐利于市，流浪颠沛于物欲的追求而不顾身命，所谓“崇饰其末，忽弃其本，华其外而悴其内”。

一旦身染重病，就只能“降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败”。

请巫师祈祷，请鬼神保佑，都无济于事，最终变为“幽潜重泉，徒为啼泣”的异物。

这段序文，反映出当时浮躁的社会状态以及人们“信巫不信医”的风气，而这些却发生在灾疫流行的战乱年代。

灾疫流行、满目疮痍的惨状促成张仲景撰写《伤寒杂病论》。

.....

<<张仲景医学源流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>