

<<中医人沙龙>>

图书基本信息

书名：<<中医人沙龙>>

13位ISBN编号：9787506758604

10位ISBN编号：7506758601

出版时间：2013-2

出版时间：中国医药科技出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中医人沙龙>>

内容概要

<<中医人沙龙>>

书籍目录

“阳虚时代”还有多远？

！

李可与他的“阳关大道” [人物档案]李可 [访问缘起]逐“阳”灵石 1.阳气与浊阴的对抗战 2.中国人被“集体阳虚”了？

3.生死关头，存阳者胜 4.一张大方子，一张军事战略图 5.阳气不足很可能“冻”出肿瘤 6.疾病的来路也是去路子 专题二“扶阳主义”正走红 1.河北衡水声音：体温低说明阳气弱了 2.吉林长春声音：阳气藏在性情里 [扩展阅读]负责“战后重建”的培元固本散 3.吉林白城声音：专治寒证的“火膏药” 4.广东深圳声音：“扶阳”的核心是培养浩然正气 [后记]我们的阳气伤不起 附：“小冰期”与“扶阳热”——大气候异变与历代医派兴衰参照表 尊重：身体的本能 / 067 [访问缘起]中医之美 [人物档案]施安丽 1.人的命，真的天注定？

2.诸子百家不是我们的文化原点 3.太极图里的健康标准线 4.腹水是错位的营养 5.止咳血的棕榈树芯 6.九十八岁的神秘师傅 7.看，手掌上倒挂着一串儿五行 8.锯开肩膀的黏连 9.中风有迹象，三角掌纹能识别 10.爹亲娘亲，不如40%水亲 11.健康贵在自我管理 [番外]施氏砭术综合疗法要点及病例分析 [后记]找到生命的节奏——对拍打和砭术的一些思考 [施安丽观点辑要] 中医：爱与救赎 第一章盛血的保温瓶 第二章县医院里来了艾滋病母子 第三章生死瞬间 不是尾声 在农事里体验医事 1.很早就与《内经》结了缘 2.一边种田一边琢磨中医 3.一个方子变着花儿地用 4.器官像植物一样有极性 5.“气”虚，是“神经调节功能”的异变？

[陈光华观点辑要] 针灸与中医文化 / 159 一个抗癌老人的活命传奇（二） / 185 1.癌症，不治之人遭遇的疑难杂症 2.热能的压抑，成就了细胞的疯长？

3.得肿瘤的人怀孕后更健康？

4.莽撞——孩子性格成形的支点 5.有话当下说，憋回去了就是病 6.男孩子家，首先培养他当男人 7.感动，胜过任何教育 8.癌的出口打开了，进口也得堵上 9.呵护生命真谛，重拾伤感的美丽 10.力量的源泉不在肌肉，而在骨头 11.瘦身第一步：肚子使劲的仰卧起坐 中国民间中医抗癌纪实（二）董草原中医养生歌

章节摘录

版权页：插图：施氏砭术综合诊疗法，是以发掘人的自我的本源系统论认识人与疾病关系，发掘与促进人体自我保健的能力为目的的。

在1992年和1993年，西方几个发达国家，发起了“医学的目的”的讨论，讨论医学到底是干什么的？它能干什么？

世界卫生组织专家建议并邀请中国参加。

为什么要对医学目的进行反思呢？

问题面临当代医疗危机，其最主要突出的问题是和病人、政府的命运相连了。

医疗费用不断上涨，如美国1993年一年的医疗费用是9300亿美元，导致美国3700万人缺医少药。

所以，世界卫生组织在一篇迎接21世纪挑战的报告中提出：21世纪的医学不能只是把疾病作为研究的对象，而应该把增进人群和人类健康作为它的主要研究方向。

这是一个重要的呼吁。

这里我们可以清楚地认识到中国为人类做贡献的机遇到了，中国传统医学的魂就是发掘人生命体自我健康本源。

尊重天、尊重地、尊重人、尊重大自然，促进天地人大自然一切生命的本源。

二、认识非药物疗法：在《黄帝内经》中看到，药的治疗地位与作用，只为六艺之一。

为什么药后来发展之快之多呢？

笔者认为，这与董仲舒有关，与“三纲五常”有关，与后来的“唯有读书高”有关。

难道不是吗？

他把皇帝代替了天道，把文字与劳动代替了人与器的关系，看病显示读书高，肯定是中医只有甩方了。

更有甚者，把药方做成诗、词、歌，藏头诗、缩尾诗。

可谓学问大了去喽。

中国农耕社会95%的人要求则是民间医生，民间医生继承的是六艺，是今天讲的铁杆中医，学问不大，甚至没有文化。

大家知道北京双枪老太太的故事，是真的，就真的大字不识几个，可她的接骨真是最上层的，一接一个准。

民间中医大多是父传子，甚至不传女，因为女儿会出嫁，便成了外姓人，不外传。

所以中医的外治法少，特别是近代，曾经或多或少把中医当迷信打击过。

当今中医，有多少用甩方子的不会针，会针不会用灸，会灸不会用针，与现代接轨，单行之。

连一个出名养生堂都这样，一房间是刮痧，一房间是做针的，另一房间是做灸的，熏蒸是熏蒸的，整脊是整脊的，按摩是按摩的，踩背是踩背的。

去一个养生堂只能做一种。

医院里分得更细，中医甩方，不用针，针与灸还放在两处，太细。

所以难找到几个真正会做六艺的，这是一个问题。

任何方面都有它独到之处，尺有所短，寸有所长。

中医分科室，妇、内、外……所以老年人进医院不知找什么科看中医，因为老人病绝不是单独某一个病，这是一个很实际的问题。

中医不应分科，中医应该会六艺。

既会用药又会非药物疗法才好。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>