

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

图书基本信息

书名：<<毛泽东用人智慧和艺术>>

13位ISBN编号：9787506815550

10位ISBN编号：7506815559

出版时间：2008-1

出版时间：中国书籍

作者：李焱平

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

前言

用人，一直以来就是一个为人们所关注的大问题。

但凡有事业心和责任感的有识之士无不在思索用人——这一事关事业兴衰的大问题。

杰出的政治家和高超的领导者，一般都把用人看做是至关重要的大事，但在用人思想(或是用人意识)、用人出发点和目的、用人方式和方法、用人艺术等方面，却有着很大的差别，由此而带来的用人效果并对事业产生的影响，也就有着天壤之别。

决定选好人用人大致有两方面，一是用人思想(或是用人意识)，由此而形成的用人出发点和目的；二是用人制度，由此而规范生成的用人方式和方法。

用人制度非常重要，因它带有根本性、全局性、稳定性和长期性，可实现用人行为的制度化、规范化。

通过用人制度的健全和完善，建立起科学的用人机制，可把用人纳入科学规范的轨道，从而端正用人导向，匡正用人风气。

然而，在加强用人制度建设的同时，绝不能忽视用人思想(或是用人意识)这一方面。

要知道，思想是行动的先导。

再好的用人制度也要靠人去制定和执行。

在选人用人的过程中，起支配和主导作用的是用人思想(或是用人意识)。

一个领导者的用人思想(或是用人意识)正确与否，由此而形成的用人出发点是出于公还是出于私，其目的是为了公还是为了私，将决定用人行为是否公道正派。

无数事实表明，出于公心选人用人，就一定能把人选好用好，出于私心或是为着一己私利选人用人，即使制度再好，办法再好，也不可能选好人用好人。

薛碯在他的《读书录》中说：“人心公则如烛，四方上下，无所不照，私则如灯，只有一面，光不能遍照也。

”这就告诉我们，出以公心看待一切事物，就会心明眼亮，把一切看得清清楚楚。

出于公心，则内不受感情的影响，外不受他人所干扰，则能心平而正，客观识人，正确量人，进而公正取人，选贤任能。

因此，在解决用人问题上，首要的是解决好领导者的用人思想(或是用人意识)。

教育领导者树立起正确的世界观、人生观、价值观和正确的权力观、利益观、荣誉观，切实增强政治意识、大局意识、责任意识和服务意识，以高度的历史责任感和强烈的事业心对待和行使人民赋予的权力，从党和人民事业发展的需要出发，从党和人民的利益需要出发去履行选人用人的职责。

总之，选人用人，要以党和人民事业为重，要出以公心。

选人用人出以公心，就要想方设法把人选好用准，就要寻求选人的科学方法，就要把实践中行之有效的选人方法用制度的形式固定下来和坚持下去，就要不折不扣地贯彻执行行之有效的各种用人制度。

否则，制度就会被束之高阁，弃之不理，或是在执行制度的过程中搞变通，打折扣，甚至违背原则，违反制度。

怎样才能解决好选人用人的问题，怎样才能把人选好用好，我们从毛泽东的用人实践中都能找到明确的答案。

用人思想(或是用人意识)在选人用人中处于一个什么样的地位，起着什么样的作用，我们从毛泽东的用人实践中也能找到明确的答案。

今天来学习和研究毛泽东的用人智慧和艺术，会使我们从中获取许多的启迪，也会使我们从中找出用人的奥妙。

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

内容概要

用人，一直以来就是一个为人们所关注的大问题。

杰出的政治家和高超的领导者，一般都把用人看做是至关重要的大事，但在用人思想（或是用人意识）、用人出发点和目的、用人方式和方法、用人艺术等方面，却有着很大的差别，由此而带来的用人效果并对事业产生的影响，也就有着天壤之别。

本书介绍了毛泽东的用人智慧和艺术，共分十五篇，内容包括重才聚才创伟业、出于公心选用干部、德才兼备举贤才、全面辩证识干部、不拘一格选人才、管理干部尽其能、关心爱护干部等。

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

书籍目录

第一篇 重才聚才创伟业 一、选贤任能事关事业成败 二、聚集人才成就事业 三、毛泽东用人智慧和艺术昭千秋
第二篇 出于公心选用干部 一、得人者兴失人者崩 二、身体力行不搞裙带 三、坚持原则毫不留情 四、前车之覆后车之鉴
第三篇 德才兼备举贤才 一、用人标准事关重大 二、适应形势更新标准 三、又红又专时代楷模
第四篇 全面辩证识干部 一、慧眼识才知人善任 二、识人知人惟才是举 三、识人之方科学之法
第五篇 不拘一格选人才 一、不拘一格量才用人 二、毛遂自荐按需选用 三、打破框框唯才是用 四、辩证选人扬长避短
第六篇 放手使用干部 一、尊重下级从谏如流 二、用而信之信而取之 三、不计前嫌诚以用人 四、容人之短用其所长 五、明责授权放手使用
第七篇 培育干部支撑斗争大厦 一、培育革命干部聚集革命力量 二、加强思想教育培养造就干部 三、大办干部学校大批培养干部 四、适应战争需要培养军事将才 五、知识武装干部实践锻炼干部 六、言传身教并重为人师表育人
第八篇 管理干部尽其能 一、健全组织党管干部 二、教育引导思想管人 三、端正党风作风管人 四、严肃纪律规制管人 五、明确任务沟通情况 六、发动群众监督干部
第九篇 激励干部奋发踔厉
第十篇 关心爱护干部
第十一篇 团结干部聚力量
第十二篇 大度宽容干部
第十三篇 胸怀博大纳人才
第十四篇 礼贤下士揽人才
第十五篇 肝胆相照凝同盟
主要参考书目
后记

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

章节摘录

第一篇 重才聚才创伟业事业兴衰，关键在人。

一代伟人毛泽东，作为伟大的马克思主义者，作为伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家，也是一位选人用人的大家。

他同许多杰出的政治家一样，深知用人的极端重要性，深谙用人之道。

新中国建立前夕，毛泽东在《唯心历史观的破产》中不无感慨地说：“世间一切事物中，人是第一个可宝贵的。

在共产党领导下，只要有了人，什么人间奇迹也可以造出来。

” 不言而喻，毛泽东非常清楚，人是决定一切的。

改造旧社会，创造新世界，推动人类历史发展，都要取决于人。

正如他常说的，人民，只有人民，才是历史的创造者。

同时，毛泽东也非常清楚，只要拥有民众，赢得民心，聚集起无数的杰出人才，带领人民艰苦奋斗，我们就能创造奇迹，成就前无古人的大业。

一、选贤任能事关事业成败纵观五千年华夏文明史，我们可以看到一个反复出现的历史现象，这就是：人才聚，事业举；人才散，事业衰。

在浩瀚的历史长河中，历代有作为的政治家、军事家无不把延揽人才作为打天下、治天下的基本策略，由此而留下了许多千古佳话。

萧何月下追韩信，刘备三顾茅庐请诸葛，李世民义释尉迟敬德，朱元璋礼贤拜刘基……这些故事流传至今，一直为人们津津乐道。

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

后记

学习和研究毛泽东方兴未艾，学习和研究毛泽东的用人智慧和艺术更是任重而道远。

一些学者、专家已作了有益的尝试，并取得了丰硕的成果。

这为我们后人作进一步的学习和研究打下了厚实的基础，既为我们提供了丰富的资料，又开拓了思路，并给予我们许多的启发。

这是我要特加说明的，要表示谢意的。

本书可说是集大成的结果，吸取了前人的成果和众家之长。

只是在突出毛泽东用人智慧和艺术这一主题上作了一些努力，力求集中反映和这一主题有关的内容，并试图围绕这一主题求得理论体系的系统性和完整性。

因此，在体例上作了一些新的尝试，在形式上力求松散活泼，在内容上力求用事实说话，不过多地作抽象的论理，多用鲜活生动的事例说明要阐发的问题，也就是更多地从毛泽东的用人实践上来见证他的用人智慧和艺术。

这样，在论述毛泽东用人实践的过程中就要涉及大量的历史人物和历史事件。

叙述这些历史人物和历史事件，我始终坚持用历史唯物主义的观点去看待和分析问题，避免任何唯心主义、或是形而上学的论断，力求尊重历史。

由于受客观条件的限制，一是不可能亲身经历许多事情，只能靠许多前辈，包括在毛泽东身边工作的人们的回忆录获取相关的史料；二是不可能像一些权威人士、专家、学者直接接触党史第一手史料，只能从他们的著作或研究成果中获取珍贵的(或是逐渐公开的)史料，所以，在编著本书过程中，我参考了大量书籍与资料(详见主要参考书目)，在此谨向这些书籍的作者、编者及出版单位表示诚挚的感谢。

对所引用内容的一些作者，由于诸多原因联系不上，不能当面致谢。

今后如若能联系上，将会按照著作权法给有关作者支付相应的稿酬。

尤为重要的是，本书成稿后，承蒙中央文献研究室审核，在此也表示衷心的感谢。

在本书的编著和出版过程中，我得到了郝振省、王春明、刘伟见、侯仰军、游翔、阮珍珍以及我的好友尹天五等同志的鼓励、支持和帮助，在此一并表示感谢。

由于水平有限，致使本书还有许多不到和不足之处，还希望有关专家、学者与广大读者批评指正。

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

编辑推荐

《毛泽东用人智慧和艺术》由中国书籍出版社出版。

怎样才能解决好选人用人的问题，怎样才能把人选好用好，我们从毛泽东的用人实践中都能找到明确的答案。

用人思想（或是用人意识）在选人用人中处于一个什么样的地位，起着什么样的作用，我们从毛泽东的用人实践中也能找到明确的答案。

今天来学习和研究毛泽东的用人智慧和艺术，会使我们从中获取许多的启迪，也会使我们从中找出用人的奥妙。

<<毛泽东用人智慧和艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>