

<<诗词类鉴>>

图书基本信息

书名：<<诗词类鉴>>

13位ISBN编号：9787506831680

10位ISBN编号：7506831686

出版时间：2012-11

出版时间：刘建龙 中国书籍出版社 (2013-01出版)

作者：鸿儒文轩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗词类鉴>>

内容概要

《沙漠跳鼠:蒙哥马利(1887-1976)》讲述了第二次世界大战是人类历史上规模最大、战斗最为惨烈、影响最为深远的一场战争。

英国陆军元帅蒙哥马利出生于一个牧师家庭，童年的生活在他的心灵上打下了深深的烙印，造就了他孤僻的性格，但他仍然凭着真才实学和埋头苦干的作风成为一位受人尊敬的伟大将领。

<<诗词类鉴>>

作者简介

刘建龙，豫东人，高考改革后首届大学生。

曾先后于河南大学、西南师范大学读本科及研究生，主攻唐诗宋词。

1986年来郑州大学教书至今。

生性淡泊，不喜交游。

每每独往独来，而非“天马行空”；常处“灯火阑珊”，只为养心守静。

学浅才疏，寡德乏能，却自命非凡，而心雄万夫。

每自比于曹雪芹、吴敬梓，窃谓握灵蛇之珠、抱荆山之玉；实则不过坎蛙坐井、夜郎自大而已。

生儿育女妇人事，著书作文书生责；经过20年之憋鼓，终于憋鼓出拙著《诗词类鉴》、《古文类鉴》，不望扬名，只为塞责。

因孤陋寡闻，识见浅薄，书中有辱慧眼之处，敬请读者海涵与斧正！

在此衷心感谢！

<<诗词类鉴>>

书籍目录

第一章比兴意境类 《诗经·周南·关雎》 《诗经·王风·君子于役》 《诗经·召南·摛有梅》 《古诗·迢迢牵牛星》 《古诗·青青河畔草》 左思《咏史·郁郁涧底松》 鲍照《拟行路难·泻水置平地》 北朝乐府《折杨柳枝歌》 宋之问《题大庾岭北驿》 李白《送友人》 李白《菩萨蛮·平林漠漠》 高适《别董大》 杜甫《前出塞·挽弓当挽强》 杜甫《登高》 柳宗元《江雪》 刘禹锡《竹枝词·杨柳青青》 刘禹锡《竹枝词·瞿塘嘈嘈》 刘禹锡《竹枝词·山桃红花》 刘禹锡《竹枝词·城西门前》 皇甫松《采莲子·船动湖光》 元稹《行宫·寥落》 元稹《闻乐天授江州司马》 白居易《长相思·汴水流》 杜牧《泊秦淮》 杜荀鹤《感遇》 韦庄《台城》 于渍《对花》 冯延巳《谒金门·风乍起》 王安石《泊船瓜洲》 贺铸《青玉案·凌波不过》 吕本中《踏莎行·雪似梅花》 陆游《沈园·城上斜阳》 陆游《沈园·梦断香销》 辛弃疾《摸鱼儿·更能消》 辛弃疾《青玉案·元夕》 辛弃疾《菩萨蛮·郁孤台下》 元好问《鹧鸪天·薄命妾辞》 马致远《天净沙·秋思》 马致远《寿阳曲·云笼月》 李东阳《雨中花·正爱月来》 夏完淳《卜算子·秋色到空闺》 张煌言《柳梢青·锦绣江山》 董元恺《浪淘沙·七夕》 庄棫《蝶恋花·城上斜阳》 王国维《虞美人·碧苔深锁》 云南民歌《天上星多》 第二章托物感怀类 刘桢《赠从弟》 陶渊明《饮酒·青松在东园》 虞世南《蝉》 骆宾王《在狱咏蝉》 陈子昂《感遇·兰若生春夏》 贺知章《咏柳》 郭震《莲花》 天宝宫人《题红叶》 白居易《赋得古原草送别》 王建《宫词·树头树底》 李商隐《蝉》 李商隐《荷花》 吴融《杨花》 张渭《早梅》 卢仝《白鹭鸶》 郑谷《菊》 来鹄《云》 高骈《对雪》 罗隐《蜂》 罗隐《雪》 罗隐《柳》 罗隐《金钱花》 皮日休《金钱花》 皮日休《咏蟹》 曹邺《官仓鼠》 韦庄《虎迹》 徐寅《路旁草》 黄巢《菊花》 黄巢《题菊花》 钱翊《未展芭蕉》 崔铉《咏架上鹰》 欧阳修《梦江南·江南蝶》 林逋《山园小梅》 苏轼《琴诗》 苏轼《水龙吟·杨花》 赵令峙《菩萨蛮·春风试手》 李纲《病牛》 周邦彦《六丑·蔷薇谢后作》 周邦彦《兰陵王·柳》 李清照《鹧鸪天·暗淡轻黄》 朱淑真《落花》 朱淑真《黄花》 王淇《梅》 卢梅坡《梅·梅雪争春》 卢梅坡《梅·有梅无雪》 陈与义《腊梅》 杨万里《道旁小憩观物化》 陆游《卜算子·咏梅》 郑思肖《寒菊》 元好问《迈陂塘·问世间》 王和卿《双调·拨不断·大鱼》 王冕《墨梅》 王盘《朝天子·咏喇叭》 于谦《石灰吟》 李东阳《蜀葵》 杨基《清平乐·欺烟困雨》 陈子龙《画堂春·雨中杏花》 王夫之《蝶恋花·衰柳》 宋征舆《玉堂春·燕》 郑燮《竹石》 曹雪芹《爆竹》 曹雪芹《唐多令·柳絮》 曹雪芹《临江仙·柳絮》 曹雪芹《对月寓怀》 方芳佩《纸鸢》 骆骑兰《倩山楼对雪》 庄盘珠《苏幕遮·柳絮》 第三章一字立骨类 宋之问《渡汉江》 王昌龄《从军行·青海长云》 第四章直抒胸臆类 第五章干谒类 第六章讽喻类 第七章虚实映衬类 第八章情景关系类 第九章白描类 第十章烘托类 第十一章翻案类 第十二章用典使事类 第十三章嬉笑怒骂类 第十四章铿锵名句类 第十五章褒贬论诗类 第十六章依“我”纪行类 第十七章名诗专讲类

<<诗词类鉴>>

章节摘录

版权页： 注释 [1]《鹧鸪天·壮岁旌旗》：是作者晚年的忆昔伤今词。

[2]壮岁旌旗二句：意谓年轻时曾领导数万军队抗金。

据作者《进美芹十论劄子》：“臣尝纠众数千，隶耿京，为掌书记，与图恢复。

共籍兵二十五万，纳款于朝。

”又《宋史·辛弃疾传》：“绍兴三十二年（公元1162）（京）令弃疾奉表归宋……会张安国、邵进已杀京降金。

弃疾还至海州，与众谋曰：‘我缘主帅命来归，不期事变，何以复命？

’乃约统制王世隆及忠义人马全福等径趋金营，安国方与金将酣饮，即众缚之以归。

金将追之不及，献俘行在，斩安国于市……弃疾时年二十三。

”锦檐突骑：身著锦衣的精锐骑兵。

[3]燕兵二句：意谓在义军的骚扰和攻打下，金兵惊恐地应对，疲于奔命。

燕兵：指金兵。

妮：，整顿、准备。

银胡录：金属箭桶，睡觉时枕在头下可作地听以防备袭击。

金仆姑：箭名。

[4]万字平戎策：指作者上呈皇帝的《九议》、《美芹十论》等文。

东家种树书：皇上降下的退休归耕的贬令。

鉴赏评析 上片用虚笔描绘当年抗击金兵的壮举，以比衬今日罢官弃置的老大无用。

以壮衬悲，以虚衬实，激昂悲歌，感慨深沉。

[中吕]山坡羊·潼关怀古…张养浩 峰峦如聚，波涛如怒，山河表里潼关路。

望西都，意踌躇，伤心秦汉经行处，宫阙万间都做了土。

兴，百姓苦；亡，百姓苦。

注释 [1]关于作者与本篇：张养浩（公元1270—1329年），字希孟，号云庄，济南人，元代著名曲作家。

晚年作品有不少反映人民苦难、暴露社会黑暗的篇章。

[中吕]《山坡羊·潼关怀古》：是作者晚年出任陕西行台中丞，途经潼关时所写的一首怀古诗。

中吕：曲调名。

山坡羊：曲牌名。

潼关：故址在今陕西省潼关县东南，是古代由中原入长安、咸阳的门户，可谓交通要冲，军事重地。

<<诗词类鉴>>

编辑推荐

《诗词类鉴》由中国书籍出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>