

<<玲珑诗画:李白诗选>>

图书基本信息

书名：<<玲珑诗画:李白诗选>>

13位ISBN编号：9787507104486

10位ISBN编号：7507104486

出版时间：1999-1

出版时间：中国文学出版社

作者：（唐）李白 著，杨宪益，戴乃迭 译，李士 绘

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玲珑诗画:李白诗选>>

内容概要

中国古典诗歌发展到唐宋时代，已成为艺术皇冠上的璀璨明珠。

千百年来，它以眩目的光华，无穷的魅力，诱惑着，滋养着一代又一代沉恋文海的华夏学子。

在中国，没有任何一部文学作品的传播能与唐诗宋词相比，它使泱泱大国无处不浸透着高贵典雅的古诗余韵与遗风。

它众多的篇章不仅为文人学士，而且亦为民间妇孺所熟知，以至于村头牛背，万口传唱。

纵然是在非常的岁月，它的风采也从未在战火和饥荒中湮灭。

近半个世纪以来，国内曾出版过无数版本，从全唐诗到各种诗词选，力求满足广大读者的不同需要。

而出版者们仍不满足，仍在作着另辟蹊径的努力，这套中、英对照的玲珑诗丛即是如此。

除却个别极具成就的优秀诗人超越了唐宋时代，丛书一般以一位唐宋诗词大家三十篇左右的代表作品为单册，以原作、英译、配画为内容，以方便携带、兜中能藏的体积为开本，精彩设计，华美装帧。

<<玲珑诗画:李白诗选>>

作者简介

李白（701—762），字太白，号青莲居士，祖籍陇西成纪（今甘肃省天水县附近）。先世于隋末流徙中亚。李白即生于中亚的碎叶城（今苏联吉尔吉斯境内）。五岁时随其父迁居绵州彰明县（今四川省江油县）的青莲乡。早年在蜀中就学漫游。青年时期，开始漫游全国各地。天宝初，因道士吴筠的推荐，应诏赴长安，供奉翰林，受到唐玄宗李隆基的特殊礼遇。但因权贵不容，不久即遭谗去职，长期游历。天宝十四年（755）安史之乱起，他隐居庐山，但仍密切注视着国家和人民的命运。后参加永王李璘幕府。永王兵败被杀，李白坐系浔阳狱，第二年长流夜郎，途中遇赦。晚年飘泊于武昌、浔阳、宣城等地。代宗宝应元年（762）病死于其族叔当涂县令李阳冰处。

李白存诗九百九十多首。

这些诗歌，或以奔放的激情表达对理想政治的热烈追求，对建功立业的渴望；或以犀利的笔锋揭露政治集团的荒淫腐朽；或以善描的画笔点染祖国壮丽的山河。

他的诗篇，无论五言七言，无论古体近体，无不别具风格，具有强烈的浪漫主义色彩。有《李太白集》。

<<玲珑诗画:李白诗选>>

书籍目录

杨叛儿黄鹤楼送孟浩然之广陵春夜洛城闻笛丁都护歌乌栖曲金陵酒肆留别乌夜啼子夜吴歌（其三）子夜吴歌（其四）清平调词（选一首）下终南山过斛斯山人宿置酒春思秋思登太白峰大车扬飞尘（《古风》其二十四）将进酒宣州谢朓楼饯别校书叔云赠汪伦早发白帝城.....

<<玲珑诗画:李白诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>