

<<后现代主义之后>>

图书基本信息

书名：<<后现代主义之后>>

13位ISBN编号：9787507104691

10位ISBN编号：7507104699

出版时间：1998-06

出版时间：中国文学出版社

作者：王宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后现代主义之后>>

内容概要

本书是追踪研究当代西方最新文化理论思潮的开拓之作，共分四编：第一编对九十年代以来国际学术界关于后现代主义问题的讨论做总结性的评论，并对后现代主义争鸣衰落之后西方文化学术界出现的新的格局进行概括；第二编详细评述赛义德、斯皮瓦克和巴巴等人的后殖民主义与第三世界批评理论；第三编分别论述西方和中国的女性文学和女权主义理论；第四编则论述目前正风行于西方的文化研究。

本书反映了作者一贯的著述风格：超越学科界限，跨东西与文化；将西方的理论改造后运用于中国文化和文学研究，最后达到与西方学术界进行对话的目的。

<<后现代主义之后>>

作者简介

王宁，1955年7月生于南京，1989年在北京大学获英文和比较文学博士学位，1990 - 1991年在荷兰乌德勒支大学从事博士后研究，1992年8月至1997年2月任北京大学教授。现任北京语言文化大学教授，比较文学研究所所长，欧洲研究所所长，并兼任国际比较文学协会文化研究委员会委员，中国比较文学学会后现代研究中心主任等职。自九十年代初以来，先后应邀赴亚洲、欧洲、北美和澳洲的二十多个国家的五十多所大学访问讲学、从事学术研究成出席国际会议。主要著作有《比较文学与中国当代文学》、《深层心理学与文学批评》、《多元共生的时代：二十世纪西方文学比较研究》、《比较文学与中国文学阐释》、《后现代主义理论》等；编译理论著作和文学作品十余种；此外，在中国（包括香港和台湾）、英国、美国、加拿大、法国、日本、荷兰、丹麦、奥地利、葡萄牙、巴西、意大利、德国、挪威等十多个国家的五十多种期刊成文集中发表中英文论文250余篇。

<<后现代主义之后>>

书籍目录

序

第一编 超越后现代主义

第一章 后现代性与全球化

第二章 后现代主义之后

第二编 后殖民主义

第三章 后殖民理论与文学

第四章 中国文化的“非殖民化”

第五章 赛义德：东方主义和文化

霸权主义批判

第六章 斯皮瓦克：后殖民地知识分子和

第三世界批评

第七章 中国当代电影的后殖民性

第三编 女权主义理论与文学

第八章 女权主义理论的新走向

第九章 中国当代女性文学的先锋意识

第四编 文化研究

第十章 文化研究：今日西方学术的主流

第十一章 文化研究与比较文学的未来

第十二章 文化研究与经典文学研究

第十三章 中国当代大众文化的后现代性

第十四章 中国当代文学的精神

分裂特征分析

后记

<<后现代主义之后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>