

<<麻雀作文50招>>

图书基本信息

书名：<<麻雀作文50招>>

13位ISBN编号：9787507214338

10位ISBN编号：7507214338

出版时间：2009-4

出版时间：中国福利会出版社

作者：程逸汝

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麻雀作文50招>>

内容概要

《麻雀作文50招》内容主要包括了写在前面，麻雀作文50招，第一招：面对题目定中心，第二招：想三取一选材料，第三招：一题多解扩思路，第四招：编排路标思路来，第五招：看题思考写首段，第六招：首段尾句“早知道”，第七招：延续思考写中段，第八招：中段求实再创造等等。

<<麻雀作文50招>>

作者简介

程逸汝，中国作家协会会员，曾任上海师范大学小学教育研究所副所长。长期从事儿童文学创作及小学语文教学研究。自1992年起开设“小作家”班，创造以禽类动物命名的麻雀、老鹰、孔雀、凤凰、头雁成功作文系列训练班，成效显著，并先后在《儿童时代》、《读读写写》、《语文报·低幼版》、《小学生》、《作文大王》等刊物上开设麻雀、孔雀、凤凰作文专栏，成为“作家教作文”的一大特色。推荐发表于儿童报刊的小学生作文达800余篇。

<<麻雀作文50招>>

书籍目录

写在前面麻雀作文50招第一招：面对题目定中心第二招：想三取一选材料第三招：一题多解扩思路第四招：编排路标思路来第五招：看题思考写首段第六招：首段尾句“早知道”第七招：延续思考写中段第八招：中段求实再创造第九招：往返思考写尾段第十招：尾段求新“不落套”第十一招：句子添色作文关第十二招：句子添状作文真第十三招：句子添声作文活第十四招：“词的粘合”内容实第十五招：“句的延伸”智慧闪第十六招：叙事用好“连接词”第十七招：“动词扩句”好句来第十八招：句子一点“中心明”第十九招：“肉眼”帮你写“看见”第二十招：“心眼”帮你写“想到”第二十一招：“慧眼”帮你写“发现”第二十二招：无用材料快快抛第二十三招：词语变换表达灵第二十四招：句子倒装句味变第二十五招：拉拉句子句子长第二十六招：缩缩句子句子短第二十七招：两个句子并一句第二十八招：学会添加语助词第二十九招：学会添加比喻句第三十招：学会添加抒情句第三十一招：学会添加拟人句第三十二招：学会添加想象句第三十三招：学会添加连锁句第三十四招：学会添加趣味句第三十五招：学会添加俏皮句第三十六招：学会添加设问句第三十七招：学会添加反问句第三十八招：学会添加往返句第三十九招：句子创造有“亮点”第四十招：描写回答“怎么样”第四十一招：“万能q-心”真管用第四十二招：描述动作要连贯第四十三招：写好整体写部分第四十四招：写好行动写想法第四十五招：写好印象写特征第四十六招：先叙事情后悟理第四十七招：描述人物“一点通”第四十八招：描述事情“一点通”第四十九招：描述物体“一点通”第五十招：描述景物“一点通”麻雀作文100篇——一句话点评

<<麻雀作文50招>>

章节摘录

亲爱的小朋友，你想学写麻雀作文吗？

那就从“面对题目定中心”开始吧！

当你面对作文题目，也许会迅速挥笔成文，不料，写完一读，觉得作文的表达东拉西扯，没有一个明确的中心。

哎呀，作文犯了中心不明的大毛病！

怎么办？

办法来啦！

射箭要有靶子，作文的“靶子”就是中心。

只要笔前下功夫，学用“面对题目定中心”这一招，中心就不难确立了。

比如：你看到《学校新事》这一题目，不妨看题思考，找找直接提示中心的“题眼”。

哦！

题眼是“新”字，“新”就是中心。

作文的内容得围绕“新”字写出学校在教育改革中的新面貌。

又如：你看到《校园一角》这一题目，不妨再看题思考，发觉没有题眼。

这时，就要通过“想意义”来确立中心：校同一角，草绿花红，真美呀！

这么一想，“美”的中心就确立了。

校园一角，几个同学正在早读，“勤奋学习”这一中心就确立了。

现在，你一定知道，“面对题目定中心”这一招教你学会：一找题眼；二想意义。

这一来，你再也不会犯作文无中心或中心不明确的毛病了，开心哦！

望飞机 放学了，我拉着爷爷的手，走在回家的路上，望见了一架飞机。

这是一架银白色的飞机，机尾拖着一条雪白的云带。

我大声说：“爷爷，快看，飞机在蓝天上画画。

” “说得真好！”

”爷爷笑了笑，“飞机还会写字呢！”

” “飞机在写我的名字，一，好长的‘一’呀！”

”爷爷笑得更欢了。

他告诉我，我的名字为什么叫“一”？

爸爸妈妈希望我能一马当先，一往无前，一帆风顺，一本万利。

飞机渐渐飞远了，我还望着飞机……一句话点评：从望飞机的对话中，表达了“我”的智慧及爸爸妈妈的希望。

题目好比作文的眼睛，你望着她，她就会给你作文成功的智慧。

一、将下面作文题目中的题眼写在括号里。

例：《勤劳的奶奶》（勤劳） A《美丽的小区》（ ） B《老师生气了》（ ） C

《想起这件事，我真羞愧》（ ） D《顽皮的弟弟》（ ） 二、请你从下面的题目中选一个，写一篇200字的麻雀作文。

爸爸的书桌 ××来了 多漂亮的灯 我喜欢唱的一首歌 亲爱的小朋友，当你学会了“面对题目定中心”，接下来就要学会精选材料。

要知道，材料是表达中心的事实，可是，光有表达中心的事实，未必能写出一篇好作文。

这就要用“想三取一选材料”这一招。

面对《生日的礼物》这一找不到“题眼”的作文题目，你一定会采用“想意义”的方法来确定中心，中心就在“礼物”显示的意义中，即：友情、快乐、教益等。

这时，头脑里马上会出现蛋糕、贺卡、鲜花等礼物。

要是“想一取一”，好材料往往不翼而飞，作文智慧的大门也很难打开。

要是想三个材料，比较一下，哪个材料最有意义？

“想三取一”的结果是：与众不同的好材料就有可能被你选出。

<<麻雀作文50招>>

有个小朋友就用上述方法选出了好材料：妈妈送的生日礼物是一只外表美丽、精致的盒子。

“我”一打开盒子，里面竟然是厚厚的包装纸，一层一层剥开，剥得好累呀！

不料，得到的礼物却是一只烂苹果。

这是怎么回事呢？

原来妈妈送这样的生日礼物是要让“我”明白一个道理：外表漂亮的不一定是好东西。

这篇作文的中心是“教益”，好比金鸡独立，鹤立鸡群，给读者面目一新的感觉。

“想三取一选材料”这一招你是不是也想学一学呢？

.....

<<麻雀作文50招>>

编辑推荐

《麻雀作文50招》是作家教作文丛书之一。

麻雀作文飞起来 孔雀作文影屏开 凤凰作文放光影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>