

<<汉字与汉字文化>>

图书基本信息

书名：<<汉字与汉字文化>>

13位ISBN编号：9787507328066

10位ISBN编号：7507328066

出版时间：2009-9

出版时间：中央文献出版社

作者：李士生

页数：292

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字与汉字文化>>

内容概要

老友李士生能够投身汉字研究，我十分高兴，因为我喜爱、崇敬：珍惜中国传统文化。我认为，传统文化研究到一定程度必然会契入语言文字研究，因为汉字就是传统文化的一个个细胞。倘能以有机论而非机械论的目光透析汉字，则汉字研究必有所大成。士生新著《汉字与汉字文化》从文化的视角出发，在论述汉字发展的基础上，比较全面地介绍了汉字与中国社会生活的方方面面。观点鲜明内容丰富，具有很强的可读性。这也是士生弘扬传统文化的又一部力作，可喜可贺。此处仅将我平时同士生交流的一些观点写上，意在与读者沟通，姑且算作序吧。

<<汉字与汉字文化>>

书籍目录

序第一章 汉字的起源与发展 第一节 汉字起源述略 一、图画说 二、结绳说 三、契刻说 四、仓颉始造鸟迹书 五、画卦始开文字祖 六、多途并存说 七、阶段说 第二节 汉字形体的发展 一、古文字 二、今文字第二章 汉字的构件与构形 第一节 视而可识，察而见义：汉字的构形 一、象形字：画成其物，随体诘屈 二、指事字：视而可识，察而见义第三章 汉字的声符与声韵第四章 美学视野中的汉字第五章 汉字：权力与秩序的象征第六章 汉字：能量与信息的聚合第七章 汉字：汉民族文化的窗口第八章 汉字：过去·现在·未来

<<汉字与汉字文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>