

<<中南海往事追踪报告（上、下）>>

图书基本信息

书名：<<中南海往事追踪报告（上、下）>>

13位ISBN编号：9787507330489

10位ISBN编号：7507330486

出版时间：2010-8

出版时间：中央文献

作者：徐焰

页数：880

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中南海往事追踪报告（上、下）>>

### 前言

半个多世纪以来，一提到“中南海”这三个字，亿万中国人都会将其与中国共产党中央、毛泽东等领袖人物联系在一起。

在他们的心目中，中南海已经不是一个地理概念，而是新中国最高权力机构乃至领袖的代名词。

解放后的几十年间，普通的市民从北京西长安街、北海南大街和府右街望去，只能看见高高的红墙绿树和一片湖泊，而不能涉足中南海院，为此会感到有些神秘。

那幢幢以平房为主的古代宫廷建筑和大片大片的绿化带，从卫星上可以一览无余，却也不能细窥内部。

现代人关注“中南海”，是因为那里是中共中央所在地，并演出过一幕幕牵系国家全局的政治剧目。

而在全国解放前，这里是皇家的后花园和民国时代的政务中心，当时便蒙上一层厚厚的面纱和政治帷幕。

追溯历史，可以说，有北京建都便有中南海的兴建，这片水光和园林相结合的风光胜地，可谓与古都的历史同步。

根据历史记载，北京作为城市是在2,200多年前出现的，即战国时代燕国被定为国都——蓟城。

从公元前226年秦始皇灭燕直到唐末的1,100多年间，蓟城降为幽州，是北方中国区域性的政治和商业中心，军事和交通的重镇。

不过讲起来，这里还算不上全国性政权（燕国只是一个割据地区）的都城。

2003年，北京隆重庆祝了建都850周年，其根据便是1153年金朝在这里建立中都。

建都的首倡者，便是那个被史书中骂为“无道之主为最甚”、荒淫至极的金海陵王完颜亮。

明代小说《三言二拍》中专门有一章“金海陵纵欲亡身”，大骂这个昏暴之君。

可是他大兴土木建北京城，却还应该算是一功！

金朝拥有中国的半壁江山，中都成为与南宋对峙的北部中国的政治中心，从这个意义上讲开始具有国家首都的性质。

有了金中都，中南海一带的建设便大规模展开。

金廷下令开挖“海子”，扩充“瑶屿”，沿湖建造宫殿，植树种花，并把宋都汴梁“艮岳”园中的太湖石运到这里，堆砌假山，建成美丽的风景区。

不过当时这里的名字还不叫中南海，而在开始称瑶屿行宫，后来更名为“西华潭”。

中南海从诞生起，便是帝王修筑的人工湖和游玩之地。

元代的中南海，是皇室宫殿区的一部分。

到了明清两代，中海、南海风景区相继形成，有了中南海这一合称，这里又成为皇家的后花园，有时也当作处理政务的别宫、关押被贬嫔妃的冷宫。

有诸多筹划、阴谋和暗算，也在这片风光如画之地进行。

清末的光绪皇帝被慈禧太后囚禁时，也是关在中南海的瀛台，于是有了一出令人伤感的“瀛台泣血记”……

进入民国年间，袁世凯、黎元洪、冯国璋、徐世昌等都将此当成“总统府”，张作霖也在这里设立名义上号令全国的“安国军政府”，中南海开始变成了全国政务中心。

从五四运动起，一队队游行请愿的学生，一次次云集在中南海的南端的新华门外，喊出响彻云霄的口号。

国民党的北伐结束，把北京改为北平，由都城降为地方性城市，中南海自然也跟着降格，不过还长期充当了北方政务中心。

李宗仁曾在此坐镇近3年，傅作义也是在这里接受了和平解放的条件，怀仁堂内演出了一场精彩动人的政治剧目。

在“天翻地覆慨而慷”的1949年，古都换了人间，中共中央进入了北平并准备在此定都。

## <<中南海往事追踪报告（上、下）>>

毛泽东起初不愿进中南海，想避开这里以便同封建宫廷和旧军阀政府划清界线。

不过，中共中央这样大的一个机关，城内哪里还有这样大的一个现成的办公区能容纳呢？

毛泽东原想留在香山，然而根据那时的交通和办公条件，住在如此远的西郊显然太不利于工作。

拖了几个月，理想主义终于向现实让步，解放之初的中央第一代领导成员都集体搬进了这红墙之内。

作为政治词汇的中南海，显得严肃庄重；作为地理概念上的中南海，却又风光如画。

从1949年中共中央进入北平直到现在，中南海一直是中国共产党中央委员会的所在地，国务院的主要部门也在这里办公。

在这半个多世纪的岁月里，中南海名符其实作为共和国的心脏，在这里指挥着中华大地上的建设和斗争。

除了公开的消息外，多少鲜为人知的决策和筹划，也在这片绿树红墙的院内进行。

翻翻这部书，人们就可以知道——毛泽东在中南海内如何三迁，为什么一度住在一个人称“游泳池”的地方？

周恩来的西花厅，为什么是共和国办公最繁忙的地方，它的主人为何是睡眠最少的人？

刘少奇、朱德分别住在中南海什么地方，政治风浪是如何冲到那里的？

抓捕“四人帮”的地点，为什么也选在中南海？

在那个决定中国命运的时刻，发生过什么动人心弦的事件？

……在十一届三中全会之前的30年间，中南海对于全国普通群众乃至绝大多数干部都是神秘的。

改革开放后的80年代，中南海丰泽园等处曾一度向游人开放，全国人民倾注对中南海的神往和对共和国领导人的仰慕之情。

## <<中南海往事追踪报告（上、下）>>

### 内容概要

半个多世纪以来，一提到“中南海”这三个字，亿万中国人都会将其与中国共产党中央、毛泽东等领袖人物联系在一起。

在他们心目中，中南海已经不是一个地理概念，而是新中国最高权力机构乃至领袖的代名词。

现代人关注“中南海”，是因为那里是中共中央所在地，并演出过一幕幕牵系国家全局的政治剧目。

在半个多世纪的岁月里，中南海名符其实作为共和国的心脏，在这里指挥着中华大地上的建设和斗争。

本书揭开了历史尘封的中南海面纱，记载了开国第一代领导人的办公地点。

毛泽东在此工作生活了27年之久。

共和国领袖们商讨国是的神圣之地。

神秘红墙里见证了粉碎“四人帮”惊心动魄的过程。

## <<中南海往事追踪报告（上、下）>>

### 作者简介

徐焰，国防大学教授，少将军衔。

博士研究生导师。

中国军事科学学会历史分会副秘书长。

曾在沈阳军区当过战士和政工干部。

在吉林大学、中国人民大学毕业后长期从事军事历史和军事思想的教学和研究，在美国斯坦福大学国际安全和军备控制中心、日本防卫大学做过访问学者，曾获“全军优秀教师”、“国防大学杰出教授”称号。

撰写过有关中国革命战争、抗美援朝、东南沿海作战、中印边界反击战等方面的十几部军事历史和军事思想方面的专著，其中《毛泽东军事思想发展史》曾获全军科研一等奖，《最后的秋日》和《80个共产党员的故事》获解放军图书奖。

所撰写的专著有多部在美国、日本和我国台湾出版，如撰写的《抗日战争史录》是在日本出版的唯一一本全景式介绍中国抗战史的著作；所撰写的《金门之战》是在我国台湾岛内出版的首部阐述中国共产党观点的现代史著作。

此外，中央电视台和其他电视台曾播出其所撰写的十几部电视片。

## &lt;&lt;中南海往事追踪报告(上、下)&gt;&gt;

## 书籍目录

序言 地理上的中南海风光如画报告之一 为你在纸上导游中南海 01/中南海的迎宾口——新华门  
02/园内胜景——蓬莱仙境瀛台 03/幽静别园——“园中之园”静谷 04/耀武之地——紫光阁 05/  
公务之所——摄政王府旧址 06/昔日胜景——芭蕉园，水云榭报告之二 揭开历史尘封的中南海面纱  
01/北京作为皇都初建，中南海便属宫廷 02/明清的中海、南海因皇帝受难扬名天下 03/民国年间  
风云激荡中南海 04/李宗仁进入中南海如同傀儡，禁苑最后交傅作义 05/居仁堂内的会议最后确定  
了北平和平解决报告之三 中共中央由香山转入中南海 01/日本投降时毛泽东曾下令攻取北平，随后  
又准备迁承德、淮阴 02/从延安转入西柏坡，在那里确定新首都 03/北平解放当天，周恩来便派人  
接收中南海并进行清理 04/毛泽东不愿进入中南海，过了3个月两头奔波的日子 05/半年运筹香山，  
史册重重一笔 06/汇聚党外朋友共商建国大计 07/确保怀仁堂能发出历史的强音 08/“中国人从此  
站立起来了”的宣告响彻怀仁堂大厅报告之四 毛泽东在菊香书屋和“游泳池” 01/毛泽东入住丰泽  
园，中央一些机关也随之迁来环绕周围 02/进入卧室中经常在床上办公，睡眠始终成为第一大难题  
03/自称“我就是土包子”，一向把讲究吃喝当成低级趣味 04/毛泽东有多少工资、稿费，对此如  
何开销？  
05/毛泽东最后10年的居所——“游泳池”报告之五 毛泽东与江青复杂关系要从生活、政治方面看  
01/江青的心灵如何扭曲到那种地步，可谓十里洋场的黑暗烙印所造成 02/进入中南海后，毛泽东  
与江青事实上多年处于分居状态 03/毛泽东召集政治局会议痛骂江青 04/一代伟人留给后人的遗产  
和反思报告之六 进入红墙后与党外诗友唱和联系 01/进入中南海后以诗会友，论词论赋吐心曲  
02/兴会无前共唱和饮茶老友柳亚子 03/与周世钊“同气相求”几十载 04/中南海故居中诗词堆积  
如山报告之七 菊香书屋中党内交往属公务，唯有诗交是私情 01/与陈毅保持党内例外的私交 02/  
毛泽东认为陈毅的诗像自己，后来穿着睡衣前去参加追悼会 03/中南海与什刹前海，由诗交架起心交  
桥 04/“反修”成为毛泽东诗词创作主题，批孔时又波及郭沫若 05/儒将有诗才，盛赞如吕端 06/  
秘书兼诗友独重胡乔木报告之八 周恩来居住西花厅25年 01/开满海棠的西花厅被周恩来看中，一住  
便是25年 02/日理万机，堪称“国内睡眠最少的人” 03/人称周恩来有“六个办公室” 04/鞠躬尽  
瘁勤奋严谨作风永留西花厅 05/岁寒方知松柏后凋 06/康生临死前的投机 07/独撑危局、忍辱负重  
08/患癌症的总理被迫最后离开西花厅 09/总理虽已逝，光辉永存西花厅报告之九 进入中南海后  
的其他领导人风貌 01/中南海内慈祥长者朱德自庐山会议后常住玉泉山 02/长住福禄居的刘少奇，  
以朴素和教子严格著称 03/邓小平居住中南海17年！  
04/光荣授衔不朽签名永留怀仁堂 05/所谓“二月逆流”实际上是一次勇敢抗争报告之十 惊心动  
魄的粉碎“四人帮”内情 01/毛泽东逝世前后老一代将帅们提出要解决“四人帮” 02/掌握中南海  
警卫的汪东兴也向叶剑英表态，支持对江青一伙动手 03/在“四人帮”准备夺权之际，确定在怀仁堂  
和2 01/楼解决他们 04/江青在政治覆没那一天还浑然不觉，仍得意洋洋地到景山采摘 05/为防上海  
的余党叛乱，抓捕“四人帮”的消息封锁了几天报告之十一 粉碎“四人帮”后红墙内又经过两年徘  
徊 01/亿万人民对“文化大革命”产生了疑问和反思 02/邓小平未复职前便反对“两个凡是”，不  
过十一大并未解决问题 03/真理标准的讨论，给了“两个凡是”的要害以决定性一击 04/十一届三  
中全会后，党的工作终于进入健康发展的正轨报告之十二 伴随着改革开放，中南海走向现代化

## &lt;&lt;中南海往事追踪报告(上、下)&gt;&gt;

## 章节摘录

01/ 中南海的迎宾口&mdash;&mdash;新华门 人们看到中南海的正门，便是面对西长安街的新华门。

这座华美的宫廷式的门廊，追溯起来已有200多年历史。

它建于清乾隆二十三年，据传说为爱新觉罗？

弘历即乾隆皇帝为他宠爱的香妃所建，当时命名为宝月楼，也称望乡楼。

所谓“望乡”，是指香妃怀念她远在新疆的家乡。

传说总归是传说，正规的清史上的香妃一事并不像野史所书，而且据一些史学工作者考证，乾隆皇帝并没有这个妃子。

据比较可靠的说法，乾隆皇帝建此门，是因皇家禁苑的南边没有围屏。

早在明朝时，太液池的开拓和瀛台的营造已具现有规模，只是太液池南岸濒临皇城，却未建宫室。

乾隆皇帝每临瀛台南眺，总是嫌其平直，没有屏障。

为此，乾隆二十三年（1758年），乾隆皇帝决定依太液池的水阔的瀛台胜景建楼阁。

此次建的楼阁，初定为3层，后改为2层，宽广7间。

工程于春日破土动工，秋季告竣。

届时皇帝登楼北望，池不觉窄，岸不嫌长，云阁琼台、奇峰古槐，宛似仙境；南望可见长安大道，三市五都，玉堂金马，人流熙攘，热闹繁华；西边远山起伏连绵，隐约可见，朝霞夕隘，气象万千，正所谓“一泓水镜呈当面，满魄冰轮映举头”，春池秋月，都在楼前。

该楼落成后景致诱人，乾隆对楼阁便以其“池与月适当其前，抑亦有肖乎庶寒之庭”

来命名，曰“宝月楼”，还手书“仰视俯察”匾额。

后来他在“御制宝月楼诗注”中提到建造宝月楼的原因时又说：“瀛台皆前明所建，唯南岸向无殿宇，故以楼以配之。”

他还解释说：“楼临皇城，俯视可见长安门朝骑。”

由此看来，乾隆建此楼群的真正用意是便于一览景色，而不是像民间传说那样是为讨得香妃的欢心。

不过既然此传说流行甚广，并编造出一些动人的故事，不妨在此一叙。

所谓香妃的传说，出于清代乾隆朝平定回部一役。

位于如今新疆南部的回部地区，自西汉起便是中国的西域。

从乾隆二十三年（1758年）起，清军在平定准噶尔叛乱后，从吐鲁番继续进兵天山南路，经两年征战统一了南疆各部。

据传说，在这次出兵中，乾隆收纳了一名封号为香妃的女子。

人称香妃入北京后深为乾隆宠爱，时常陪伴乾隆跑马射箭。

但身处异地，远离故土，深居宫禁的香妃，常常因思念故乡而潸然泪下。

乾隆得知，怜香惜玉，便下令将新疆回民迁来一部，在长安街以西建房而居，房屋的形状和格局完全按照回族的传统，并建礼拜寺与宝月楼南北相对，俗称“回子营”。

每当香妃思念故土，乾隆就和她登宝月楼南望，见“回子营”如见故乡，因此这宝月楼不是眺望楼而是“望乡楼”。

有人引据过乾隆专门作过两首《宝月楼诗》，其中一首为：“冬冰俯北沼，春阁出南城，宝月昔时记，韶年今日迎。”

屏文新禄，镜影大光明；麟次居回部，安西系远情。

乾隆留下的诗文太多，有四万首之多，其中多是无聊的写景之作。

从这首诗看，并未提及香妃一事，只是因建宝月楼的时间正好与清军出击回部相同，因此有“安西系远情”之感。

这也就是说，他见此楼如见万里外的征战人员。

从建楼的年月来看，也不可能是为香妃所修。

因为民间所说香妃是征回部结束后所得，至少在1759年以后。

## <<中南海往事追踪报告(上、下)>>

而建此楼恰恰在征回部同年即1758年，时间上也不吻合。

关于香妃的传说，清末民初一些文人有多种版本，其中不乏对清朝民族压迫政策的怨愤情绪的反映。

其中有流传颇广的传说是，香妃为回部小和卓木霍吉赞的爱妃，身上溢放一种奇异的香味，美妙无比。

乾隆对香妃早有所闻，清朝大军出师平定回部之时，大将军兆惠前来辞行，乾隆流露出了想尽快一睹香妃芳容，亲闻异香的愿望。

兆惠心领神会，在平定回部中还真抓得香妃，押解京师。

乾隆甚喜，除奖赏将军兆惠，又把香妃安居西内。

可是香妃性格刚烈，对人冷若冰霜，无论和她说什么都一句不答。

乾隆心急，又没有什么好办法，最后只好派宫中善于言辞的宫人来劝导，香妃并没有改变初衷，而是慨然从袖中拿出一把小刀，说：“国破家亡，死志久决，然决不肯轻易死去，必得一当，以报故主。”

皇上如果逼我，我就立即循志而死。

“宫中之人听后，只好如实禀告，乾隆没办法只好派人连夜小心守护。

这件事被孝圣皇太后知道，便几次劝乾隆不要入香妃处，以免被刀所伤。

这样度过了若干年，一天圜丘大祀，乾隆先赴斋宫，皇太后乘机宣召香妃入宁寿宫，赐她自缢。

香妃大喜，叩拜说：“太后天地恩，竟肯遂臣妾志耶！”

说完，自缢于旁室。

乾隆闻报此事，仓皇赶回宁寿宫，但见香妃已命绝，痛哭不已，便以妃子的礼节厚葬香妃。

还有另外一种传说是：香妃为乾隆所宠爱，“后宫三千，无与伦比”，引起了后宫女人嫉恨，于是她们就常在太后面前拨弄是非。

太后早就想除掉香妃，就此便找了个借口赐香妃自缢。

目前的新疆喀什的东郊还建有一座香妃墓，是当地名胜。

那里的导游介绍说，香妃为乾隆的妃子，因水土不服病故，埋葬于东陵，喀什的墓里只有她的衣冠。

研究清史的专家证实，香妃的传说故事与史籍不符。

乾隆共有嫔妃40多人，其中只有容妃和卓氏来自回部，此人活到55岁才病故，入葬清东陵。

和卓氏身上也根本没有香气的记载，清史上根本不存在什么香妃。

抛去这段民间的不实传说，新华门的前身宝月楼只是为屏障南海而修。

1912年袁世凯窃取了大总统职务，把中南海作为他的总统府。

此时的宝月楼成为总统府大门，便被改名为新华门，从此在府门悬挂起“新华门”字样的门匾。

在新华门这座中国古典建筑风格的二层楼上，高悬着石青地金字楷书“新华门”三字匾额，这3个苍劲雄浑的字出自袁励准之手。

此人号珏生，笔名恐高寒斋主，1876年出生于江苏常州的一个书香门弟。

他擅诗文，其诗节奏感强，顿挫分明，酷嗜书画，尤擅长仿宋元山水画。

他对宋代米芾的字特别喜欢，挥笔潇洒自如，楷、篆、隶俱佳，诗、书、画为三绝。

袁励准于1898年中进士，被命为南书房行走。

他同情康有为的变法维新，随后被免官。

1901年清廷被迫宣布实行“新政”，翌年袁励准被任命为京师大学堂监督，1905年创办实业学堂并任校长。

进入民国年间后，他一心钻研国学和字画，1932年被辅仁大学美术系聘为教授，1935年在北京病逝。

“新华门”三字，题写于民国初年，至今故宫、颐和园内尚有袁励准的墨迹。

当时袁世凯曾托人邀他做官，但被拒绝。

此后，袁励准以卖画为生，在荣宝斋、清秘阁等书画店挂有笔单。

他和琉璃厂各古玩店也很熟悉，人们常拿一些书画、古董、瓷器请他帮助鉴定。

此外，他收藏甚丰，据说藏有米芾用的端砚，此砚背面有乾隆皇帝的题字。

<<中南海往事追踪报告（上、下）>>

由此看来，袁励准还是一个性格清高且有强国之心的学者型人物。

民国年间的新华门，与清代相比已有所改变。

袁世凯在改建新华门时，先拆除了一段宛墙，然后在楼的两旁新砌两堵八字墙，使其与南海的宛墙自然地连接在一起，并在楼的北面修建了一座大影壁，使人看不到门内的太液池水。

他窃国阴谋得逞之后，还一心想建立袁氏新王朝，作风派头也都效法慈禧，在中南海园中也建造铁路，从新华门铺设轻便铁轨至丰泽园。

袁世凯经常乘车行驶其间，每车坐数人，由壮夫前后挽拉而行。

冬至后，南海水面结冰，他则乘冰床，往返于新华门南海北岸结秀亭之间。

冰床如暖轿，由4人推行。

1915年袁世凯称帝前，甚至改中南海为新华宫，便是依此门改名。

袁世凯死后的民国年间，中南海新华门没有什么大的变化。

新中国成立后，除了对这座两层的门楼装修一新外，结构上并无大的改动。

只是在门内那道影壁墙上，加上了“为人民服务”这5个毛泽东手书的大字，不仅分外耀眼，而且体现出这一庭院新主人的宗旨。

……

<<中南海往事追踪报告（上、下）>>

编辑推荐

权威军史专家倾力奉献，图文并茂，真实再现共和国领袖的风采，给人以思想和视觉的震撼。是一部值得阅读、收藏的珍贵红色经典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>