

<<城镇景观撷趣>>

图书基本信息

书名：<<城镇景观撷趣>>

13位ISBN编号：9787507420111

10位ISBN编号：7507420116

出版时间：2009-1

出版时间：中国城市出版社

作者：林锦枝

页数：222

字数：254000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城镇景观撷趣>>

内容概要

本书运用现象学的“还原法”、环境心理学的交互作用论和非线性科学的混沌理论以及分形几何自相似性，把城镇环境中的奇特“斑块”还原为“点状”景观，然后，进行混沌运动视觉吸引的“定点”分析，从而，探索景观吸引点对人的环境意象的认知规律，揭示了景观吸引点不但在人居环境中担负着显性物质功能，而且还具有隐性精神功能。

在此基础上，通过数理论证，得到建立景观吸引点网络结构主要方式以及环境秩序化营造的主要模式。

以此结论为导向，列举了大量实例，论述古人运用景观吸引点手法，创造具有地域特色人居环境的有效性，并诠释风水学人文建筑的本质，消除人们对它的误解误用，为保护乡土建筑文化提供科学依据。

并且在景观吸引点的控制下，将城镇规划、建筑设计和景观营造重新统合起来，着力于塑造城镇特色，为新时期城乡环境保护和建设提供一些通俗易学、简明易懂的实用方法。

<<城镇景观撷趣>>

作者简介

林锦枝，福建惠安人，国家注册城市规划师。
1980年毕业于泉州师院数学专业，先后到福建工学院和华侨大学建筑系进修。
从事城乡规划建设管理工作二十多年，曾任惠安县建设局副局长。
参与设计各类建筑面积达十多万平方米，城乡规划四十多项。
获得《一种节水灌溉器》等国家实用新

<<城镇景观撷趣>>

书籍目录

序前言第一章 景观吸引点的理论基础 第一节 人类认识空间环境的起点 一、原始人的空间标识 二、空间标识的演变 三、空间标识的气场能量 四、点状领域性标记 五、精神领域的标志建筑 第二节 景观吸引点的营造理念 一、景观吸引点的生成及其作用 1. 景观吸引点的生成 2. 景观吸引点的命名 3. 景观吸引点的作用 4. 景观吸引点的审美教育 5. 处处可见的景观吸引点 二、山岳人文化 1. 山岳人文化渊源 2. 山丘高地的防御功能 3. 聚落以山岳为标记 三、聚落外部环境形胜化 1. 山峦峰岭的形胜之利 2. 聚落选址与山脉形胜 3. 增补形胜优选法 4. 利用山川形胜实现设计结合自然 四、聚落内外结构模式化 1. 聚落相地构形的意义 2. 聚落布局的图案生成 五、造景布局仿生化 1. 大地表面的仿生景观 2. 以人体作为营造环境的参照尺度 3. 仿照人体节点的规划布局 第三节 景观吸引点的数理论证 一、景观吸引点数理论证的目的 二、由混沌吸引子引发的景观吸引点 三、混沌系统吸引子普遍适用性 四、复杂形态的分形秩序 五、分形混沌秩序的神奇魅力 1. 混沌序是自然界内在的秩序 2. 混沌序是奇异吸引子反映在分形图上的秩序 3. 混沌序是营造聚落景观所应遵循的有效秩序 4. 混沌序是具有丰富美感的秩序第二章 风景园林中的景观吸引点第三章 景观吸引点在城镇规划中的应用后记主要参考文献

<<城镇景观撷趣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>